

吳鎮烽

編著

23

酒器・卣







吳鎮烽

編著

酒器・卣

錦文題圖然為人情到然

够能

村成

 界二十三巻

高明題







第二十三卷 目 録

20.	卣		12549.	叉卣32
12521.	天卣	3	12550.	臤卣33
12522.	天卣	4	12551.	徙卣34
12523.	天卣	5	12552.	霝卣 ······35
12524.	子卣	6	12553.	爻卣36
12525.	鼎卣	7	12554.	册卣37
12526.	鼎卣	8	12555.	
12527.	並卣	9	12556.	車卣39
12528.	奚卣	10	12557.	明卣40
12529.	龏卣	11	12558.	丹卣41
12530.	奔卣	12	12559.	羊卣42
12531.	嫩卣	13	12560.	牛卣43
12532.	受卣	14	12561.	龜卣44
12533.	爰卣		12562.	後卣45
12534.	來卣	17	12563.	融卣46
12535.	禾卣		12564.	襄卣47
12536.	辜卣	19	12565.	亞卣48
12537.	冀卣	20	12566.	戈卣49
12538.	獎卣	21	12567.	戈卣50
12539.	舌卣	22	12568.	戈卣51
12540.	舌卣	23	12569.	戈卣 52
12541.	再卣	24	12570.	戈卣 52
12542.	衢卣	25	12571.	史卣 53
12543.	龍卣	26	12572.	史卣 54
12544.	叀卣	27	12573.	史卣55
12545.	叔卣	28	12574.	史卣56
12546.	鳶卣	29	12575.	史卣 57
12547.	隻卣	30	12576.	史卣 58
12548.	豪卣	31	12577.	史卣 59 ^録

	12578.	史卣	12613.	以自 85
	12579.	史卣蓋60	12614.	
	12580.	葡卣60	12615.	八 卣 87
	12581.	葡卣61	12616.	八卣 88
	12582.	冉卣62	12617.	
	12583.	冉卣63	12618.	
	12584.	冉卣 64	12619.	
	12585.	冉卣65	12620.	
	12586.	冉卣蓋65	12621.	凡 卣 91
	12587.	魚卣66	12622.	妥卣 91
	12588.		12623.	□卣 92
	12589.	燮卣67	12624.	丹卣 92
	12590.	教卣 ·······67	12625.	≱ 卣 93
	12591.	姨 卣 ······68	12626.	
	12592.	娘卣68	12627.	* 卣 ······· 94
	12593.	獇卣69	12628.	爭卣95
	12594.	五卣69	12629.	爭卣95
	12595.	得卣 70	12630.	牛卣96
	12596.	橐卣70	12631.	史卣97
	12597.	夸卣71	12632.	史卣 98
	12598.	窗卣71	12633.	萬卣99
	12599.	> 卣 72	12634.	戈卣 100
	12600.	○卣 73	12635.	戈卣 101
	12601.	▼卣74	12636.	戈卣 102
	12602.	캑卣74	12637.	戈卣 103
	12603.	炎 卣 ······ 75	12638.	李卣 104
	12604.	党 卣 ······ 76	12639.	介卣 105
	12605.	村 卣 ······ 77	12640.	介卣 106
	12606.	战♥卣蓋78	12641.	三卣 107
产	12607.	♥卣 79	12642.	天黽卣 108
周青銅器銘文暨圖像集	12608.		12643.	天黽卣 109
器銘	12609.		12644.	亞其卣 109
又暨圖	12610.		12645.	亞告卣 110
像集	12611.		12646.	亞伐卣 111
成	12612.		12647.	亞址卣 112

12648.	亞凲卣	113	12683.	冉辛卣	141	
12649.	亞奠卣	114	12684.	冉癸卣	142	
12650.	亞吳卣	115	12685.	歓 癸卣 ······	143	
12651.	亞屰卣	116	12686.	歓 癸卣 ······	144	
12652.	亞屰卣	117	12687.	豕癸卣	144	
12653.	亞盥卣	118	12688.	西亯卣	145	
12654.	亞觀卣	119	12689.	西亯卣	146	
12655.	亞獸卣	120	12690.	西亯卣	147	
12656.	亞獸卣	121	12691.	冉飝卣	147	
12657.	亞觀卣	122	12692.		148	
12658.	亞觀卣	122	12693.	嶤 徹卣 ······	148	
12659.	亞觀卣	123	12694.		149	
12660.	亞觀卣	123	12695.	嶤 戱卣 ······	150	
12661.	亞勵卣	124	12696.		151	
12662.	亞奚卣	124	12697.	告册卣	152	
12663.	亞丏卣	125	12698.	卷册卣	153	
12664.	祖辛卣	126	12699.	佣舟卣 ·······	153	
12665.	父乙卣	127	12700.	買車卣	154	
12666.	父乙卣	128	12701.	葡貝卣	155	
12667.	父辛卣	128	12702.	馬危卣	156	
12668.	父癸卣	129	12703.	馬危卣	157	
12669.	父癸卣	130	12704.	宁孙卣	158	
12670.	冉乙卣	131	12705.	竹旅卣	159	
12671.	魚乙卣	132	12706.	戈网卣	160	
12672.	冉丙卣	133	12707.	戊木卣	161	
12673.	冉丁卣	133	12708.	弗 刀卣 ·······	162	
12674.	犬丁卣	134	12709.	戊葡卣	163	
12675.	聑丁卣	135	12710.	魚母卣	164	
12676.	丰丁卣	136	12711.	冀婦 卣 ······	165	
12677.		137	12712.	子侯卣	165	
12678.	冉己卣	137	12713.	子臭卣	166	
12679.	觀己卣	138	12714.	子兓卣	166	
12680.	觀己卣	139	12715.	子 ▼ 卣······	167	_
12681.	觀己卣蓋	139	12716.	伎燕卣 ·······	168	目
12682.	以己卣	140	12717.	冉賽卣	169	録

12718.	冉貴卣	170	12753.	子祖己卣	201
12719.	婦鶨卣	170	12754.		202
12720.	婦鶨卣蓋	171	12755.	紫祖癸卣 ·······	203
12721.	◇母卣	173	12756.	☆祖癸卣	203
12722.		174	12757.	田父甲卣	204
12723.	⊕耳卣	175	12758.	鳥父甲卣	205
12724.	8 戈卣	176	12759.	☆父甲卣	206
12725.	②冰卣 ·······	176	12760.	教父甲卣	206
12726.	凢安卣	177	12761.	丰父甲卣	207
12727.	四羊卣	178	12762.	何父乙卣	208
12728.	口	179	12763.	亞父乙卣····································	209
12729.	日目卣	180	12764.	天父乙卣	210
12730.	魚從卣	181	12765.	天父乙卣	211
12731.	佳壺卣 ····································	182	12766.	鼻 父乙卣······	211
12732.	佳壺卣 ····································	183	12767.	光父乙卣	212
12733.	用征卣	184	12768.	山父乙卣	213
12734.	父乙卣	185	12769.	享父乙卣	215
12735.	父戊卣	186	12770.	册父乙卣	216
12736.	冉辛卣 ······	187	12771.	魚父乙卣	217
12737.	亞母卣 ······	188	12772.	魚父乙卣	218
12738.	嘉母卣	189	12773.	魚父乙卣	219
12739.	嘉母卣蓋	189	12774.	魚父乙卣	219
12740.	旅彝卣	190	12775.	史父乙卣	220
12741.	作寶卣	191	12776.		220
12742.	作寶卣	192	12777.	ۇ♥父乙卣	221
12743.	作彝卣	192	12778.	♠父乙卣······	221
12744.	作旅卣	193	12779.	队父乙卣 ····································	222
12745.	# ■ 卣	193	12780.	□父乙卣蓋	222
12746.	♥天卣	194	12781.	5父乙卣	223
12747.	鳥祖甲卣	195	12782.	牧父丙卣	223
12748.	光祖乙卣	196	12783.	枚父丁卣	224
12749.	爀祖乙卣 ·······	197	12784.		225
12750.	未祖丁卣	199	12785.	子父丁卣	226
12751.	子祖丁卣蓋	200	12786.	耒父丁卣	226
12752.	<u> </u>	201	12787.	耒父丁卣	227

商周青銅器銘文暨圖像集成

12788.	束父丁卣	228	12823.	冉業丁卣	259	
12789.	酉父丁卣	228	12824.	从丁癸卣	260	
12790.	爻父丁卣	229	12825.	又羧癸卣	261	
12791.		230	12826.	衛典癸卣	262	
12792.	犬父己卣	231	12827.	七田舌卣	263	
12793.	業父己卣	232	12828.		264	
12794.	冀父己卣 ·······	233	12829.	話其雟卣	265	
12795.	戈父己卣	234	12830.	亞艅林卣	266	
12796.	戈父己卣	235	12831.	子辛铜卣	266	
12797.	酉父己卣	235	12832.	子廟圖卣	267	
12798.	趣父己卣	236	12833.	西隻單卣	268	
12799.	受父己卣	237	12834.	栽册竹卣	269	
12800.	☆父己卣	238	12835.	鳥 }	270	
12801.	☆父己卣	239	12836.	大保卣	271	
12802.	★父己卣·······	240	12837.	大保卣	272	
12803.	子父庚卣	241	12838.	長子口卣	273	
12804.	天父辛卣	242	12839.	長子口卣	274	
12805.	帆父辛卣	243	12840.	史祖庚卣蓋	276	
12806.	黽父辛卣	244	12841.	竟祖辛卣	277	
12807.	弔父辛卣	245	12842.	象祖辛卣	278	
12808.	翼父辛卣蓋	246	12843.	舟父甲卣蓋	279	
12809.	冉父辛卣	247	12844.	冉父乙卣	280	
12810.	酉父辛卣	248	12845.	旅父乙卣	281	
12811.	↑父辛卣······	249	12846.	束父乙卣	282	
12812.	↑父辛卣·······	250	12847.	介父乙卣	283	
12813.	₩父辛卣	251	12848.	史父丁卣	284	
12814.	州 父辛卣蓋	251	12849.	 翼父丁卣·······	285	
12815.	另父癸卣	252	12850.	₩父丁卣······	286	
12816.	取父癸卣	253	12851.	₩父丁卣······	286	
12817.	魚父癸卣	254	12852.	酉父己卣	287	
12818.	爵父癸卣蓋	255	12853.	戳父庚卣	287	
12819.		256	12854.	申父庚卣	288	
12820.	丰忍兮卣	256	12855.	責父辛卣	289	
12821.		257	12856.	受父辛卣蓋	290	Ħ
12822.	秉毌丁卣	258	12857.	₩父辛卣蓋	291	録

12858.	₩ 父辛卣·······	292	12893.	從卣	 324
12859.	介父辛卣 ····································	293	12894.	戊葡祖乙卣	 325
12860.	戏父癸卣····································	295	12895.	聚册祖丁卣	 326
12861.		296	12896.	聚册祖丁卣	 327
12862.	魚母乙卣	297	12897.	●爽祖己卣	 328
12863.	爻母辛卣	298	12898.	VO祖己卣	 329
12864.	佣兄丁卣	299	12899.	却刀祖己卣	 330
12865.	伽兄丁卣	300	12900.	亞裝父甲卣	 331
12866.	作宗彝卣	301	12901.	陸册父甲卣	 332
12867.	作寶彝卣	302	12902.	陸册父乙卣	 333
12868.	作寶彝卣	303	12903.	亞覃父乙卣	 334
12869.	作寶彝卣	304	12904.	亞艅父乙卣	 335
12870.	作寶彝卣	305	12905.	衛典父乙卣	 336
12871.	作寶彝卣	306	12906.	天黽父乙卣	 337
12872.	作寶彝卣	306	12907.	天黽父乙卣	 338
12873.	作寶彝卣蓋	307	12908.	天黽父乙卣	 339
12874.	作尊彝卣	307	12909.	子兓父乙卣	 340
12875.	作尊彝卣	308	12910.	J田父乙卣 ····································	 341
12876.	作尊彝卣	309	12911.	山田父乙卣	 342
12877.	作旅彝卣	310	12912.	聑日父乙卣	 342
12878.	作旅彝卣	311	12913.	立	 343
12879.	作旅彝卣	312	12914.	立	 344
12880.	作旅彝卣	313	12915.	狱盧父丁卣	 345
12881.	作旅彝卣	314	12916.	帆公父丁卣	 346
12882.	作旅彝卣	315	12917.	串雟父丁卣	 347
12883.	作旅弓卣	316	12918.	串雟父丁卣	 348
12884.	作從彝卣	316	12919.	舟丏父丁卣	 348
12885.	作從彝卣	317	12920.	天黽父戊卣	 349
12886.	伯卣	317	12921.	丩毌父戊卣	 350
12887.	伯卣	318	12922.	又教父己卣	 351
12888.	伯卣	319	12923.	隻婦父庚卣蓋	 351
12889.	公卣	320	12924.	陸册父庚卣	 352
12890.	員卣	321	12925.	家戈父庚卣	 353
12891.	酉卣	322	12926.	天黽父辛卣	 355
12892.	秀卣	323	12927.	獸羍父辛卣蓋	 356

商周青銅器銘文暨圖像集成

12928.	亞觀父辛卣	357	12963.	衛册父癸卣	 392	
12929.	亞獏父辛卣	358	12964.	作寶尊彝卣	 392	
12930.	句歓父辛卣	359	12965.	作寶尊彝卣	 393	
12931.	令↓父辛卣	361	12966.	作寶尊彝卣	 394	
12932.	天黽父癸卣	362	12967.	作寶尊彝卣	 395	
12933.	行天父癸卣	363	12968.	作寶尊彝卣	 396	
12934.	亞得父癸卣	364	12969.	作寶尊彝卣	 397	
12935.	雷S2父癸卣	365	12970.	作寶尊彝卣	 398	
12936.	何父癸審卣	366	12971.	作寶尊彝卣	 399	
12937.	母敦日辛卣	367	12972.	作寶尊彝卣	 400	
12938.	聑赏婦勢卣	368	12973.	作寶尊彝卣	 401	
12939.	亞濅皇祈卣	369	12974.	作寶尊彝卣	 402	
12940.		371	12975.	作寶尊彝卣	 403	
12941.	丰卫母彝卣	372	12976.	作寶尊彝卣	 404	
12942.	母宯棠帚卣	372	12977.	作寶尊彝卣	 405	
12943.	婦聿卣	373	12978.	作寶尊彝卣	 406	
12944.	杞婦卣	374	12979.	作寶尊彝卣	 407	
12945.	戊葡卣	375	12980.	作寶尊彝卣	 408	
12946.	王卣	376	12981.	作寶尊彝卣	 408	
12947.	管卣	377	12982.	作寶尊彝卣	 408	
12948.	戈卣	378	12983.	作寶尊彝卣	 409	
12949.	史卣	379	12984.	作寶尊彝卣	 410	
12950.	१卣	380	12985.	作寶尊彝卣	 411	
12951.	田告父乙卣	380	12986.	作寶尊彝卣	 412	
12952.	子廟父丁卣	381	12987.	作寶尊彝卣	 413	
12953.	史叟父丁卣	382	12988.	作旅寶彝卣	 413	
12954.	冉賽父丁卣	383	12989.	作旅寶彝卣	 414	
12955.	冉賽父丁卣	384	12990.	作宗寶彝卣	 415	
12956.	祖丁父己卣	385	12991.	作旅彝卣	 417	
12957.	亞髸父己卣	386	12992.	作旅彝卣	 418	
12958.	亞址父己卣	387	12993.	伯彭父卣	 419	
12959.	子翌父庚卣	388	12994.	戈署卣	420	
12960.	鄉宁父辛卣	389	12995.	遽册卣	 421	
12961.	葡貝父辛卣	390	12996.	作戲卣	 422	目
12962.	ﯘ 鮒父癸貞 ⋯⋯⋯⋯⋯	391	12997.	伯卣	 423	録

	12998.	伯卣	424	13033.	小子卣	457
	12999.	伯卣	425	13034.	紫 卣 ······	458
	13000.	伯卣	425	13035.	紫 卣 ·······	459
	13001.	伯卣	426	13036.	臣辰祖乙卣	460
	13002.	伯卣	427	13037.	臣辰父乙卣	461
	13003.	叔卣	428	13038.	臣辰父乙卣	462
	13004.	叔卣	429	13039.	馬天豕父丁卣	463
	13005.	叔卣	430	13040.	馬天豕父丁卣	464
	13006.	獸卣	431	13041.	亞雀父己卣	465
	13007.	魏卣	432	13042.	作寶尊彝卣	466
	13008.	登卣	433	13043.	作父戊卣	467
	13009.	微卣	434	13044.	作父戊卣	468
	13010.		435	13045.	册亯卣 ······	469
	13011.	戎卣	436	13046.	鄂侯卣	470
	13012.	戈卣	437	13047.	單子卣	471
	13013.	戈卣	438	13048.	北子卣	472
	13014.	入卣	439	13049.	應公卣	473
	13015.	釆卣	440	13050.	陽仲卣	474
	13016.	辛卣	440	13051.	守宫卣	475
	13017.	耒卣	441	13052.	事父卣	475
	13018.	出一從彝卣	442	13053.	♥ 翻 卣蓋·······	476
	13019.	毌祖己父辛卣	443	13054.	象 規卣 ·······	477
	13020.	西單毌父丁卣	444	13055.	伯卣	478
	13021.	令	445	13056.	伯卣	479
	13022.	亞其戈父辛卣	447	13057.	伯卣	480
	13023.	賓婦丁父辛卣	448	13058.	伯卣	481
	13024.	册戉葡父辛卣	449	13059.	伯卣	482
	13025.	☆木父辛卣	449	13060.	伯卣	483
	13026.	冀 规父辛卣	450	13061.	伯卣	484
商	13027.	プ~門父辛卣	451	13062.	仲卣蓋	484
周青銅	13028.	冀父癸卣·······	452	13063.	叔卣	485
影器銘	13029.	天諬册父癸卣	453	13064.	疐卣	486
文暨	13030.	冀父己母癸卣蓋	454	13065.	見卣	488
周青銅器銘文暨圖像集成	13031.	允册卣	455	13066.	獿卣	489
成	13032.	小子卣	456	13067.	咏卣	490

13068.	頹卣	491	13080.	亞啟父乙卣	504
13069.	鉛卣	492	13081.	子▼父己卣	505
13070.	辇卣	492	13082.	作大子丁卣	506
13071.	豐卣	493	13083.	弓杏卣	507
13072.	狽卣蓋	494	13084.	亞觀卣	508
13073.	競卣	495	13085.	釆卣	509
13074.	智 卣 ····································	497	13086.	夆 莫父卣·······	510
13075.	亞丹祖乙卣	498	13087.	仲自父卣	511
13076.	獎禹祖辛卣	499	13088.	作姒從彝卣	512
13077.	獎禹祖辛卣	501	13089.	作父丁卣	513
13078.	亞寢父乙卣	502	13090.	買王眔卣	514
13079.	亞古父己卣	503			

20. 卣 (12521-13090)

12521. 天卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1979年4月河南羅山縣蟒張公社天湖大隊後李村商代墓葬(M1.24)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

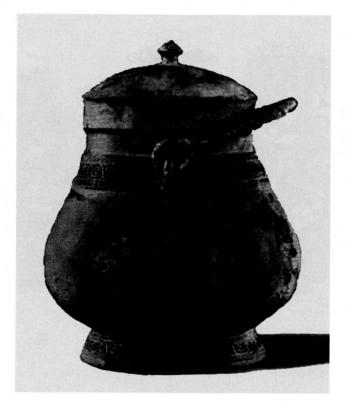
【尺 度】通高 21.5、口徑 8.2 × 11.5 釐米。

【形制紋飾】子母口,斜頸,鼓腹,矮圈足,頸部有一對小鈕,套接索狀立耳,蓋面隆起, 中部有菌狀鈕。鈕頂飾圓渦紋,頸飾勾連雲紋,上下增飾連珠紋,圈足飾 一周雲紋。

【著 録】考古 1981 年 2 期 114 頁圖五 2,考古學報 1986 年 2 期 173 頁圖 22.32, 綜覽: 卣 20,集成 04769,總集 5048,近出 544。

【銘文字數】内壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】天。





【時 代】商代晚期。

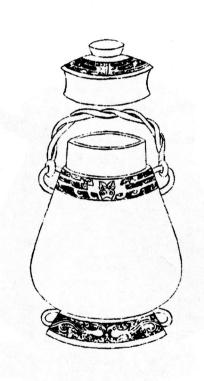
【尺度重量】通蓋高 12.3、腹深 9.9、口徑 2.9 × 4.3 寸,重 12.25 斤(西甲)。

【形制紋飾】橢圓形體,體較高,子母口,下腹外鼓,矮圈足上有一對環鈕,頸兩側有小 鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手。蓋上和器頸飾歧 身變紋,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾長鳥紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】西甲8.12,集成04772。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】天。





12523. 天卣

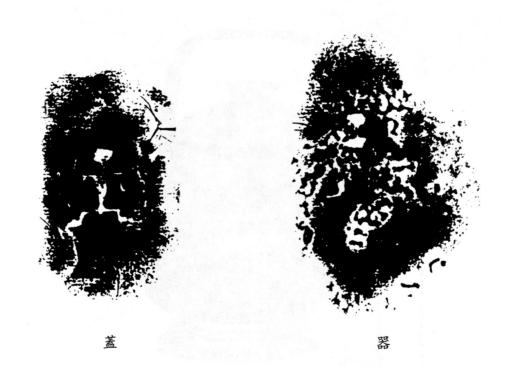
【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本兵庫縣黑川古文化研究所。

【著 録】彙編 1102,集成 04771,總集 4982。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】天。



【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏瀋陽故宫,現藏中國國家博物館。

【尺度重量】通梁高 10.4、腹深 5.8、口徑 3.5 × 4.5 寸,重 9.125 斤(寶蘊)。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口內斂,鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接獸 頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手。蓋上飾雲雷紋,頸飾浮雕 犧首和雲雷紋,圈足和蓋沿均飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.35.7, 西乙 8.11, 貞松 8.1.2, 續殷上 66.1, 寶 藴 97, 集成 04732, 總集 4986。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】子。





12525. 鼎卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】"清光緒辛丑(1901年)秋陝西 鳳翔府寶鷄縣三十里鬬雞臺出 土"(陶齋)。

【收藏者】原藏端方,現藏美國紐約大都會美術博物館。

【尺 度】通高46.4、口徑17.3×12.9、 寬29釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側的寬面有小鈕,套接花冠龍頭扁提梁。蓋出簷,下折部分較直,蓋鈕作花苞狀,通體有四道高扉棱。蓋上和器的上腹均飾直棱紋,下腹飾立鳥紋,蓋沿、器口和圈足均飾小鳥紋,提梁飾對角雙頭變紋。



【著 録】三代 12.37.1-2, 陝金 2.249, 陶齋 1.3, 續殷上 67.7-8, 小校 4.1.2, 美集 R275, 彙編 1611a (蓋), 三代補 275, 綜覽·卣 94, 集成 04745, 總集 5001。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】鼎。



蓋



12526. 鼎卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】"光緒辛丑(1901年) 秋陝西鳳 翔府寶鷄縣三十里鬬雞臺出土" (陶齋)。

【收藏者】原藏端方,現藏美國紐約大都會 美術博物館。

【尺 度】連禁通高 19.4,口徑 5.5 × 3.8、禁高 4、邊長 9.2 寸(陶齋)。器高 36、寬 25.5 釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側的寬面有小鈕,套接花冠龍頭扁提梁。蓋出簷,下折部分較直,蓋鈕作花苞狀,通體有四道高扉棱。蓋上和



器的上腹均飾直棱紋,下腹飾立鳥紋,蓋沿、器口和圈足均飾小鳥紋,提梁飾對角雙頭變紋。

【著 録】三代 12. 37. 3-4, 陝金 2. 250, 陶齋 1. 4, 續殷上 67. 9-10, 小校 4. 1. 1, 美集 R274, 彙編 1613, 三代補 274, 綜覽· 卣 795, 集成 04746, 總集 5001。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】鼎。

【備 注】出土時下面附有禁。



蓋



12527. 並卣

【時 代】商代晚期。

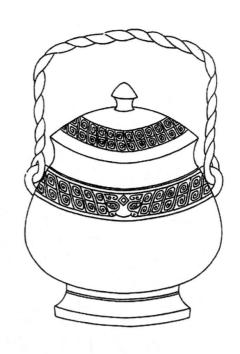
【尺 度】身高 6.4、梁高 7.3、口徑 5.1 × 7.1 寸(善齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,侈口東頸,下腹向外傾垂,圈足外侈沿下折,肩上有一對環鈕套接索狀提梁,蓋面隆起,上有一個菌狀鈕。蓋沿和器的肩部均飾雷紋,肩的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】三代 12.35.1-2, 殷存上27.10 (蓋), 續殷上69.3-4, 貞補中 1.2,小校4.4.4,善齋4.1,集成 04733,總集4983,國史金216(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】並。







蓋

12528. 奚卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉、東京 H. Okura。

【尺 度】通高 29.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹圈足,蓋 面隆起,上有花苞形鈕,提梁縱 向設置,兩端有圓雕龍頭,通體 有四道扉棱。提梁、頸部和圈 足均飾變龍紋,蓋上和腹部飾 下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯 底。

【著 録】三代 12. 35. 3-4, 夢郼續 26, 續 殷上 67. 1-2, 小校 4. 4. 6, 彙 編 1164 (摹本), 綜覽·卣 49, 集成 04734, 總集 4984, 銅玉 70H, 國史金 213。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】奚。





蓋



12529. 龔卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館 (布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】體呈兩鴟鴞相背形,蓋作鴞頭,上有屋頂形鈕,四鳥足,頸兩側有一對小鈕,套接綯索狀提梁,鴞作圓目鈎喙,斂頸鼓胸。體飾羽翅紋。

【著 録】彙編 1377,集成 04742,總集 5042,布倫戴奇 139 頁圖 19。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】龏。









12530. 奔卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】近年出土,見之津沽(貞松)。

【收藏者】日本奈良天理參考館。

【尺 度】高21釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外 侈,外罩式蓋,上有菌狀鈕,沿 下折作束腰形,頸兩側有一對 環鈕,套接綯索狀提梁。蓋沿 和頸部均飾雲雷紋襯底的變 龍紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.35.8, 三代 12.36.1, 貞松 8.2.2-3, 集成 04735, 總 集 4987, 綜覽·卣 81, 續殷上 69.1-2, 國史金 212.1 (蓋)。

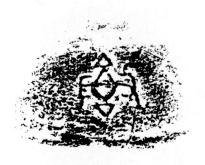
【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 魚(奔、拲)。





蓋



12531. 헳卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】英國劍橋大學菲茨威廉博物館。

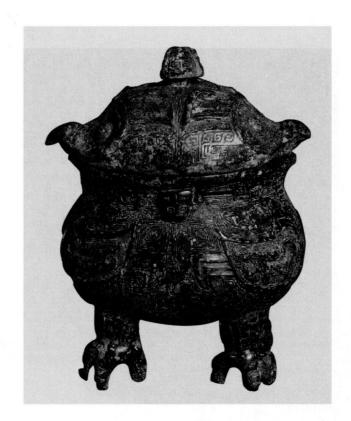
【尺 度】通高 16.5 釐米。

【形制紋飾】器形爲相背而立的一對鴞,蓋爲頭部,兩側有尖喙,器爲鴞身,四足有爪, 提梁缺失。

【著 録】 鄴二上 14, 綜覽·鳥獸形卣 1, 賽克勒(1987) 371 頁 63. 3, 銅全 3. 138, 集成 04736。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】僌。





12532. 受卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1966年12月河北磁縣下七垣村商代墓葬。

【收藏者】河北省文物研究所。

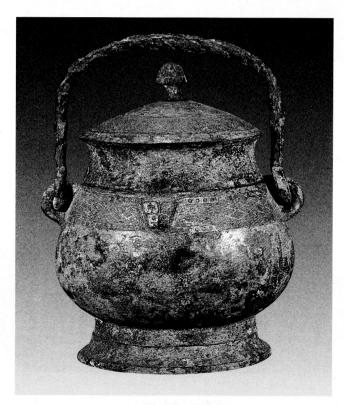
【尺 度】通高 26.5、口徑 9.5 × 6.8 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接索狀提梁,蓋鈕呈花苞狀。蓋面和器頸飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾一道弦紋。

【著 録】文物 1974 年 11 期 93 頁圖 11,河北 72,集成 04737,總集 5045,綜覽·卣 18,國史金 89.2 (誤爲尊)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】受。





12533. 爰卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國納爾遜美術陳列館。

【尺 度】通高 31.2、腹徑 22.8 釐米。

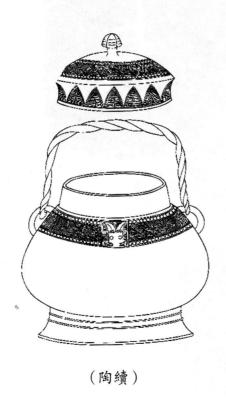
【形制紋飾】體呈橢圓形,子口鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接綯索狀提 梁。頸飾一對浮雕犧首和連珠紋鑲邊的雷紋帶,圈足飾兩道弦紋。原有 蓋,後失。

【著 録】三代 12. 36. 2 (器), 西清 16. 28, 攀古上 33, 恒軒 62, 愙齋 18. 8. 4 (器), 綴遺 10. 3. 2, 陶續 1. 38, 殷存上 28. 2 (器), 小校 4. 6. 2, 美集 R219, 彙編 1390 (器), 三代補 219, 集成 04738, 總集 4989, 鬱華閣 213. 3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】爰。

【備 注】《西清》有蓋,後失。





(分類)







12534. 來卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏于省吾。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,失蓋,鼓腹,圈足下有邊圈,肩上一對小鈕,套接 扁提梁,腹、頸和圈足各有四道扉棱。提梁飾雷紋,頸和圈足均飾變紋, 腹飾下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 12. 38. 3, 殷存上 27. 11, 小校 4. 3. 5, 雙古上 29, 集成 04749, 總集 50113, 鬱華閣 213. 4, 國史金 208. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】來。





12535. 禾卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸鼓腹,圈 足下沿有邊圈,頸兩側的寬面 有小鈕,套接虎頭扁提梁。蓋 沿直向下折,蓋鈕作花苞狀, 通體有四道扉棱。蓋面和器 腹均飾下卷角獸面紋,蓋沿、 器頸和圈足均飾變鳥紋,提梁 飾蟬紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】青山莊17,彙編1749,集成04750,總集4988。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】禾。





蓋



12536. 辜卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1993年6月出現在英國 倫敦富士比拍賣行。

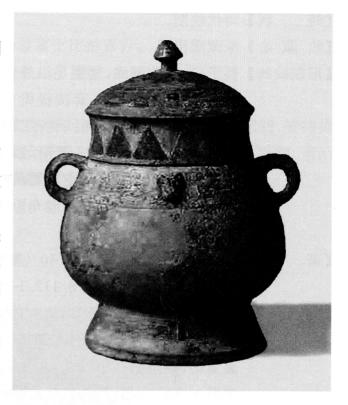
【尺 度】通高21釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口, 鼓腹圜底,圈足外侈,沿下 折,蓋面隆起,沿下折作束 腰形,中央有花苞形鈕,肩 上有一對半環鈕,套接提 梁(提梁已失)。蓋沿飾三 角雲紋,頸部飾連珠紋鑲 邊的變紋帶,前後增飾浮 雕獸頭,圈足飾雲雷紋襯 底的變紋帶。

【著 録】集成 04758,流散歐 118。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】臺。







12537. 裝卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【形制紋飾】長子口,鼓腹園底,矮圈足沿外侈, 頸部有一對半環鈕,套接提梁(提 梁缺失),蓋面隆起,沿下折,口微 侈,上有花苞狀捉手。蓋沿、頸部 和圈足均飾變紋,頸的前後增飾浮 雕獸頭,蓋面和腹部飾下卷角獸面 紋,均無地紋。

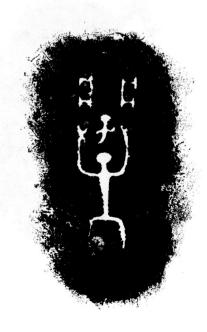
【著 録】三代 12. 40. 7-8, 攀古上 40 (蓋)、 攀古下 17 (器), 周金 5. 112. 1-2, 殷存上 33. 3-4, 愙齋 7. 18. 4 (器, 誤爲敦), 小校 4. 8. 1 (小校 5. 51. 1



蓋重出,誤爲觚; 小校 7.56.3 器重出,誤爲敦),集成 04759,總集 5032,續殷上 34.10(器,誤爲簋),續殷下 48.5(蓋,誤爲鱓;續殷下 39.4 重出,誤爲觚),鬱華閣 212.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 第(爨)。



蓋



哭

12538. 獎卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1972年11月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏C.Alorse(埃羅斯)先生。

【尺 度】通高 28.7 釐米。

【形制紋飾】横截面成橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對半環鈕,套接提梁(提梁已失),蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形。頸部、蓋沿和圈足飾變紋,頸的前後增飾浮雕虎頭,腹部和蓋上飾獸面紋。

【著 録】近出 545,流散歐 115。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】等(冀)。





12539. 舌卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】"可能安陽出土"(三代補)。

【收藏者】美國烏士特美術博物館。

【尺 度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,直口短頸,鼓腹圜底,圈足下沿有邊圈,寬頸的前後有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,蓋面隆起,上有一個花苞狀鈕,蓋沿下折,通體有四道扉棱。蓋面、下沿和下腹飾鳥紋,器頸、圈足和提梁飾夔龍紋,均以雲雷紋襯底,蓋上和上腹飾直棱紋。

【著 録】尊古 2.10,美集 R1、A588,三代補 1a,倫敦圖版 12.199,賽克勒(1990) 77頁 103,集成 04767,總集 5039。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】舌。





12540. 舌卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1933-1934年間河南安陽附近。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,直口短頸,鼓腹園底,圈足下沿有邊圈,寬頸的前後有一對環鈕,套接虎頭扁提梁,蓋面隆起,上有一個花苞狀鈕,蓋沿下折,通體有四道扉棱。蓋面和腹部飾下卷角獸面紋,蓋沿、器頸和圈足飾變龍紋,提梁飾變龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】青山莊 15,彙編 1730,集成 04768。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】舌。





蓋



器

12541. 丮卣

代】商代晚期。 【時

【收藏者】美國紐約賽克勒氏。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,鼓腹園底,圈 足沿外撇,頸的兩側有一對 環鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面 隆起,上有一個花苞狀鈕,蓋 沿下折作束腰形。蓋面和頸 部飾雲雷紋襯底的夔龍紋, 圈足飾兩條弦紋。

【著 録】彙編 1284,集成 04774,總集 5050。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】丮。







12542. 衢卣(衢壺)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1950年河南安陽武官村北地1號商代大墓陪葬墓(E9)。

【收藏者】中國國家博物館。

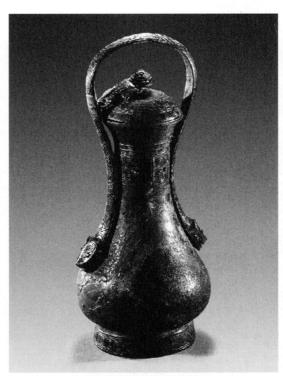
【尺度重量】通高 25.4、口徑 7.3 釐米,重 1.65 公斤。

【形制紋飾】細長頸,圓垂腹,矮圈足,提梁兩端作龍首形,蓋鈕呈鉚釘形,有鏈條與提梁相連。蓋上飾斜角雷紋,頸飾雲雷紋組成的獸面,圈足飾雷紋帶。

【著 録】考古學報 5 册圖版 45. 2,河南銅 1. 275,綜覽·卣 4,辭典 109,美全 4. 27, 賽克勒(1987) 356 頁 61. 4 右,銅全 3. 117,集成 04779,總集 5044。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】衢(遵、狩)。





12543. 龍卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1971年11月山西保德縣林遮峪公社林遮峪村。

【收藏者】山西省考古研究所。

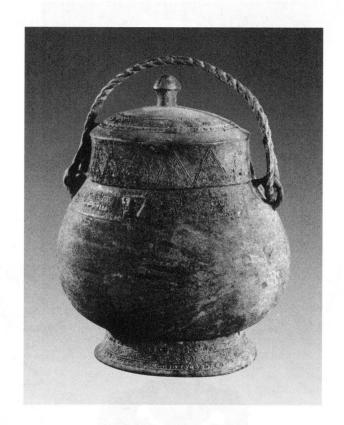
【尺 度】通高 23.3、口徑 9.8 × 12.4 釐米。

【形制紋飾】直口鼓腹,横截面呈橢圓形,頸部有一對半環耳,套接扭索狀提梁,矮圈足外侈,蓋面隆起,沿下折,上部有一個菌狀鈕。蓋面飾雷紋,折沿飾三角紋,器頸飾雲雷紋襯底的變紋帶,圈足飾連珠紋鑲邊的雷紋帶。

【著 録】文物 1972 年 4 期 63 頁圖 4, 山西 58, 綜覽· 卣 16, 集成 04784, 總集 5043。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】龍。





12544. 叀卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1954年山東濱縣藍家村。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高 19.8 釐米。

【形制紋飾】子母口,鼓腹,圈足下折形成 一道邊圈,口下有一對半環 鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起, 沿下折作束腰形。蓋沿飾三 角雲紋,頸部和圈足飾雲雷紋 襯底的夔紋,頸的前後增飾浮 雕獸首。

【著 録】山東選 87 右, 綜覽·卣 87, 集成 04785, 總集 5046, 山東成465.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】叀。





蓋



器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12545. 叔卣(弔卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 5.6、梁高 9、口徑 4.5 × 6.2 寸(善齋)。

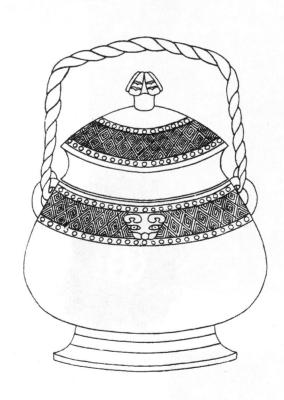
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足沿外侈,頸部有一對環扭索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞狀捉手。蓋沿和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12. 38. 6, 續殷上 66. 12, 小校 4. 14. 2, 善齋 4. 11, 吉志 3. 27, 集成 04786, 總集 50114。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】弔(叔)。

【備 注】器銘僞,未收。





12546. 鳶卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 36.1、口徑 26.7 釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側的寬面有小鈕,套接 虎頭扁提梁。蓋出簷,下折部分較直,蓋鈕作花苞狀,通體有四道扉棱。 蓋上和器腹均飾獸面紋,蓋沿和圈足均飾形狀不同的變紋,頸飾鳥紋,提 梁飾蟬紋。

【著 録】美集 R15、A584, 彙編 1680, 三代補 15, 綜覽·卣 48, 弗里爾 282 頁, 銅全 3.131, 集成 04787, 總集 5033。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】鳶。





12547. 隻卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹圈足, 蓋面隆起,沿下折,上有花苞 形鈕,頸的寬面有一對半環 鈕,套接龍頭扁提梁,腹部和 圈足有四道扉棱,蓋和器頸有 兩道扉棱。蓋面和腹部飾下卷 角獸面紋,蓋沿、頸部和圈足 飾變龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】青山莊 16,彙編 1672,集成 04788,總集 5049。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】隻(獲)。





蓋



器

12548. 象卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【尺 度】通高32、寬24.3釐米。

【形制紋飾】圓體深腹,腹下部甚鼓,圈 足呈喇叭口形,蓋面隆起, 上有花苞形鈕,蓋沿束腰, 肩兩側有一對小鈕,套接綯 索狀提梁。蓋面和器口下 飾連珠紋鑲邊的雷紋,口下 前後各增飾一個浮雕犧首, 圈足飾兩道弦紋。

【著 録】故精品 26,集成 04789。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】豪。







蓋

器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【尺 度】通高 17.2、口徑 14.5 × 11.8 釐米。

【形制紋飾】整體作兩隻合體的鴟鴞形,蓋爲鴞頭,烏嘴上翹,器作直口束頸,鼓腹園底,四足呈鳥腿形,蓋上有一個菌狀鈕,器頸兩側有小鈕,套接龍頭扁提梁。腹飾羽翅紋。

【著 録】美集 R217,彙編 1321 (誤爲簋),三代補 217,集成 04791,皮斯柏 23,中 國圖符 61。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】叉。

【備 注】缺蓋銘。





12550. 臤卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

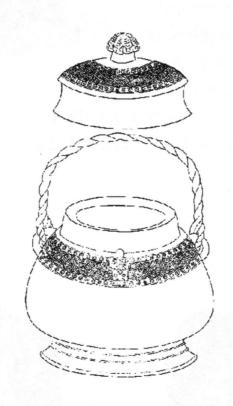
【尺度重量】通蓋高 8、腹深 4.7、口徑 2.3 × 3.6 寸,重 6.0625 斤(西清)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,直口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹外鼓,矮圈足外侈,外罩式蓋,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有花苞狀捉手。蓋面和頸部均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】西清 16.29,集成 04792。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】臤。





12551. 徙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏張筱農(奇觚),現藏 上海博物館。

【尺度重量】通高 18.5、口縱 9.9、口横 12.4 釐米, 重 2.115 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,卣的兩側依勢塑成鴞鳥形,鴞的角型特大,器腹飾簡單紋飾,似鳥的雙翼,腹下四個短的支柱,成爲粗壯有力的鳥爪,兩側設有鈕,套接索狀提梁,蓋頂有菌狀鈕。

【著 録】三代11.1.10-11(誤爲尊), 愙齋14.8.2(誤爲壺), 奇觚6.2.1-2, 殷存



上 20. 8-9 (誤爲尊),小校 5. 2. 1 (誤爲尊),集成 04794,總集 4463,夏商 周 152,鬱華閣 393. 3-4 (誤爲尊),國史金 95. 1 (器,誤爲尊),中銅展 27 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】徙。



蓋



器

12552. 靁卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

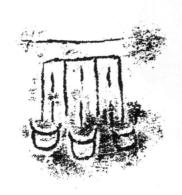
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹圜底, 圈足沿下折,形成一道邊圈, 蓋面隆起,沿下折作束腰形, 上有花苞形鈕,頸部有一對 半環鈕,套接索狀提梁。蓋 面和頸部飾連珠紋鑲邊的雷 紋帶,頸的前後增飾浮雕獸 頭,圈足飾弦紋。

【著 録】三代補 561 (蓋),集成 04798, 懷履光 40 頁 10。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】霝。









哭

12553. 爻卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高 29.3、深 15.4、口徑 9.6 × 12.3、底徑 11.5 × 13.9、腹圍 58.3 釐米,重 3.75 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口內斂,鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足和蓋沿均飾兩道弦紋。

【著 録】西乙 8.9,故圖下下 264,集成 04802。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】爻(爻)。





12554. 册卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】畢良史得之盱眙権場。

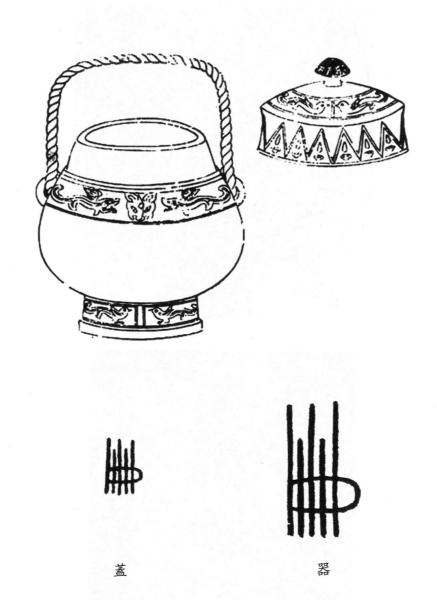
【尺度重量】高 6.5、腹深 3.6、徑 2.3 × 1.8 寸,重 2.3125 斤(博古)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,鼓腹圈足,圈足下有邊圈,頸部有一對小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋面飾鳥紋,沿飾三角紋,器頸飾夔紋,圈足飾鳥紋。

【著 録】博古 9.34, 薛氏 23.3-4, 嘯堂 33.6-7, 復齋 26, 集成 04803。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】册。



【時 代】商代晚期。

【出土時地】2009年7月見於中華青銅器網。

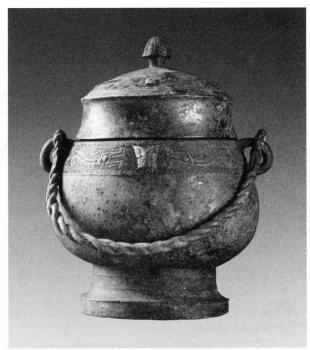
【收藏者】北京漢唐閣。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,斂口鼓腹,高圈足沿下折,形成一道較高的邊圈,外罩式蓋,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形,口沿下有一對半環鈕,套接索狀提梁。頸的前後增飾浮雕獸頭和雲雷紋襯底的夔龍紋,並以連珠紋鑲邊,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 ()。





12556. 車卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【尺 度】通高 19.4、寬 15.6 釐米。

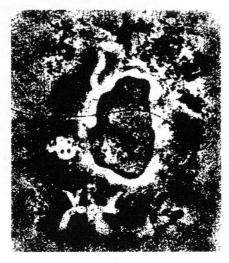
【形制紋飾】卣作兩鴞相背形。鈕帽呈菌形,上飾雲紋。腹飾鴞翼紋,器兩側口下有一對扁環鈕,套接提梁(提梁已失),四矮獸足。

【著録】故精品177。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】車。





12557. 明卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985年1月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M2.40)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度重量】通 高 30.4、口 徑 13.2 × 10.3、腹 深 15.4 釐 米,重 5.78 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,長子口,鼓腹,圈 足下沿有邊圈,蓋隆起,蓋 沿高而內收,蓋上有花苞 狀鈕,頸兩側有一對環鈕, 套接索狀提梁。蓋面和器 頸飾長冠鳥紋,均以連珠紋 爲界欄,頸前後增飾浮雕犧 首,蓋沿飾三角幾何紋,圈

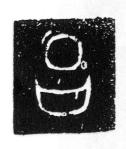


足飾兩道弦紋,外底有方格加强筋。 【著 録】銅全 4. 172, 文物 1986 年 11 期 14 頁圖 29. 4、5, 山西珍 27, 近出 550, 新

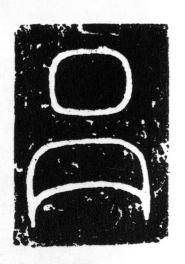
【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】蓋銘: △(明); 器銘: △(明)。

收 1005, 靈石墓 108 頁圖 122。



蓋



器

12558. 丹卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】安陽市博物館。

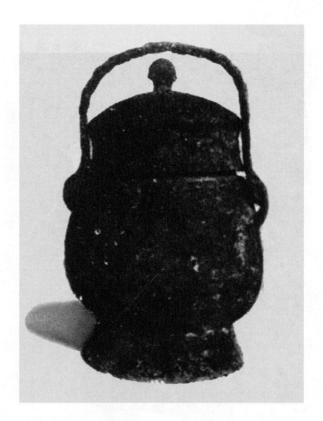
【尺 度】通高 27、口徑 10 × 13.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹圈足,索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋沿和器頸均飾菱形雷紋,上下鑲以連珠紋。

【著 録】文物 1986 年 8 期 79 頁圖 18,近出 552,新收 275。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】丹。





12559. 羊卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1986年河南安陽市郭家莊商代墓(AQM6.29)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺 度】通高 21.8、口長徑 10.6 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,圓鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,中部有一個菌形鈕。頸的前後飾浮雕獸頭。

【著 録】考古 1991 年 10 期 907 頁圖 6.9,近出 547,新收 228。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】羊。





12560. 牛卣

【時 代】商代晚期。

【尺 度】通高 30.2 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈 足沿下折,蓋面隆起,沿下折,頂部 有花苞狀鈕,提梁兩端飾圓雕獸 頭。通體有四道扉棱,蓋沿和圈足 飾一對變紋組成的獸面紋帶,頸飾 回首變紋,腹飾下卷角獸面紋,均 以雲雷紋襯底。

【著 録】新收 1937。

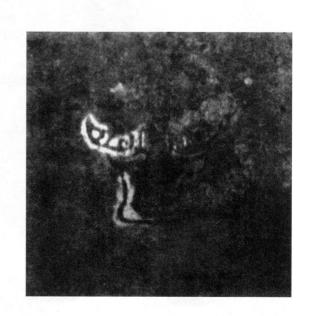
【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】牛。









器

12561. 龜卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1980年河南羅山縣蟒張公社天湖大隊後李村商代墓葬(M11.3)。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

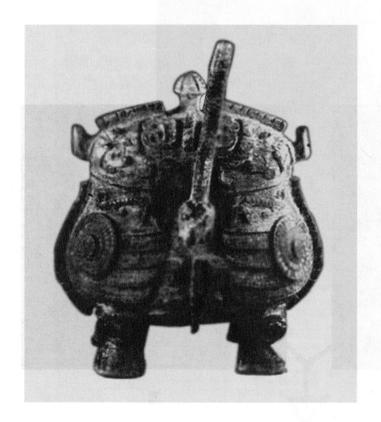
【尺 度】通高18.3 (不含提梁)、口徑12釐米。

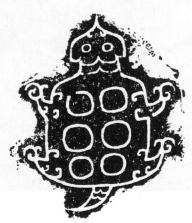
【形制紋飾】整體作兩隻背靠背的鴟鴞形,子母口,鼓腹,頸部有一對小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,蓋頂有一花苞狀鈕,蓋上的四條扉棱組成兩組鴟鴞頭。腹部有四組鴟鴞尾紋,下腹飾四隻鳥紋,提梁飾鱗紋,四足矮而中空,作獸蹄形。

【著 録】考古學報 1986 年 2 期 164 頁圖 14,近出 548。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】龜。





12562. 後卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1993年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏C.Alorse(埃羅四)先生。

【尺 度】通高 27.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面成橢圓形,長子口,鼓腹圈足,頸部有一對半環鈕,套接扭索狀提梁,蓋面隆起,上有菌狀鈕,沿下折作束腰形。蓋沿飾三角雲雷紋,頸部飾變龍紋,圈足飾雲雷紋。

【著 録】近出 546,流散歐 117。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】後。





12563. 融卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1986年春山東青州市蘇埠屯商代墓(M8.11)。

【收藏者】青州市博物館。

【尺 度】通高 26.3、口徑 12、腹深 22.2 釐米。

【形制紋飾】圓形,體瘦高,長子口,長頸折肩,圈足沿下折,肩部有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形。蓋沿飾三角雲雷紋,頸部和圈足飾弦紋,頸部增飾三個浮雕獸頭。

【著 録】海岱考古 264 頁圖 9,近出 549,新收 1057,山東成 458.1。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】融。





12564. 襄卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】英國倫敦大英博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹圈足,提梁設在橢圓體的寬邊,兩端有圓雕龍頭, 直口,外罩式蓋,蓋面隆起,上有菌狀鈕,沿下折作束腰形,通體有四道扉 棱。蓋上和腹部飾獸面紋,蓋沿、頸部和圈足均飾變龍紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】襄。





12565. 亞卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2010年4月見於西安海外回流文物展。

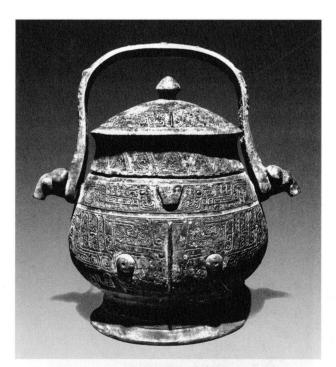
【收藏者】某收藏家。

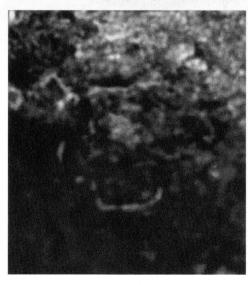
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,矮圈足沿外侈,外罩式蓋,上有菌狀鈕,沿下折作束腰形,U形扁提梁,兩端有圓雕貘頭。蓋面和頸部飾回首卷尾夔龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,蓋沿飾三角紋,腹飾上卷角獸面紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】亞。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 27.2、口徑 10.5 × 15.2 釐米,重 3.13 公斤。

【形制紋飾】體呈兩鴟鴞相背形,蓋作鴞頭,上有屋頂形鈕,直口鼓腹,四鳥足,頸兩側有一對小鈕,套接綯索狀提梁,鴞作圓目鈎喙,斂頸鼓胸。頸飾羽紋、連珠紋和變紋,體飾羽翅紋,兩鳥連接處飾獸面紋和變紋,足飾鳥紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 12. 37. 5-6, 貞補中 1. 1, 續殷上 68. 2-3, 泉屋 2. 70, 泉博 88, 海外吉 57, 彙編 1527, 集成 04701, 總集 5003, 綜覽·鳥獸形卣 3, 國史金 210。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】戈。







哭

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1970年湖南寧鄉縣黄材公社寨子山王家墳。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺度重量】通高 37.7、口徑 15.3 × 13.2 釐米,重 10.7 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,直口短頸,鼓腹圈足,提梁設在卣的寬面,兩端作龍頭形,蓋頂有 花苞鈕。器和蓋的兩邊及中綫有棱脊。蓋沿和圈足飾鳥紋,蓋面和上腹 飾直棱紋,下腹飾鳥紋,頸飾變紋。

【著 録】湖博40,銅器選21,文物1972年1期6頁圖1,綜覽·卣93,賽克勒(1990) 77頁102,賽克勒(1987)376頁64.4,集成04707(蓋),辭典128,古文 字研究10輯260頁圖2.3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】戈。







蓋

器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 20.5、口縱 8.5、口橫 12 釐米,重 1.71 公斤。

【形制紋飾】利用相背的兩鴞做成卣的外形,卣蓋是鴞的頭部,腹飾鴞的羽翼,配置對稱的蛇紋,下有四隻粗壯的短足,各飾小卷龍,外底中間飾卷龍紋,四方各飾獸面紋,整體紋飾精細繁密。腹兩側設環,套接索狀提梁,蓋頂有四坡屋頂形鈕。

【著 録】集成 04711, 夏商周 153。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】戈。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】三代 12.37.7-8, 貞續中 13.1-2, 集成 04702, 總集 5004, 續殷附 4.10, 國史金 4006.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】戈。





12570. 戈卣

代】商代晚期。 【時

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

録】三代12.37.9, 綴遺10.2.3, 殷存上 【著 27.8, 小校 4.3.4, 集成 04703, 總集 5006, 鬱華閣 214.1。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

商周青銅器銘文暨圖像集成



【時 代】商代晚期。

【出土時地】1995年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38.66)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 19.8、口徑 6.6 × 9.2、底徑 9 × 12.5 釐米。

【形制紋飾】口微斂,長子口,鼓腹園底,矮圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕。蓋沿和頸部飾連珠紋鑲邊的菱形雷紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】滕州 280 頁圖 200。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1995年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M38.61)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 32.2、口徑 11.5 × 14.6、底徑 14 × 19.2 釐米。

【形制紋飾】口微斂,長子口,鼓腹園底,矮圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕。蓋沿和頸部飾連珠紋鑲邊的菱形雷紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】滕州 282 頁圖 201.1。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1979年河南安陽殷墟西區商代墓葬(M2575.23)。

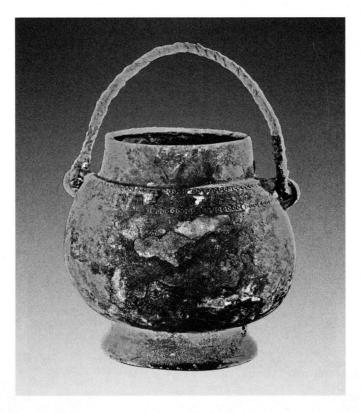
【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高19、最大腹徑20.5釐米,重2公斤。

【形制紋飾】失蓋,器身作橢圓形,直口圓鼓腹,矮圈足外侈,兩肩有耳,套接綯形提梁。頸飾連珠紋鑲邊的雲雷紋。

【著 録】殷銅 177、圖 62.1,集成 04721。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。





代】商代晚期。 【時

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 9.4、腹深 5.8、口徑 3.5 × 4.5 寸,重 9.25 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子母口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,下 腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋沿和頸飾 連珠紋鑲邊的雲雷紋帶,頸部增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

録】三代12.36.7-8,西清16.23,續殷上68.10-11,故圖下上132,集成 【著 04723,總集 4992。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。





蓋



商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年4月見於西安大唐西市 海外回流文物展。

【收藏者】某古玩店。

【尺 度】通高33、口徑11×14釐米。

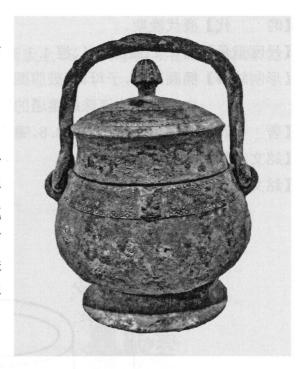
【形制紋飾】體呈橢圓形,子口內斂,腹壁外鼓,矮圈足外撇,頸部有一對半環鈕,套接扭索形提梁,外罩式蓋,蓋沿下折作束腰形,頂部有花苞狀鈕。蓋面和頸部飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,前後增飾浮雕獸頭。

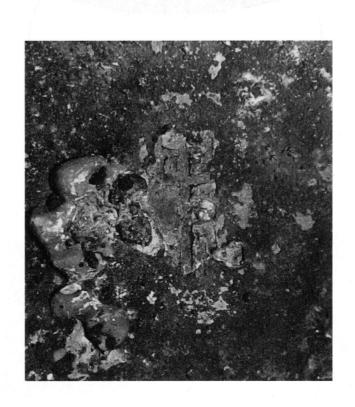


【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。

【備 注】蓋銘銹掩,未拍照。





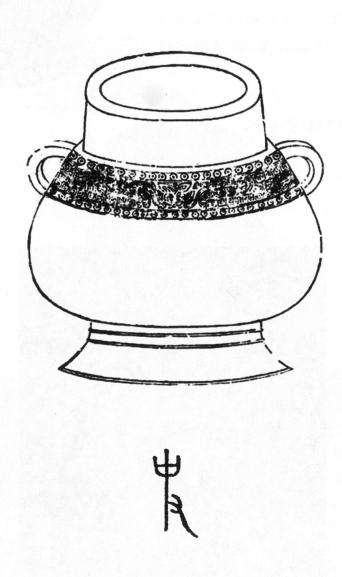
【時 代】商代晚期。

【尺度重量】高 7.1、腹深 6.1、徑 4.1 × 3 寸,重 5 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,提梁和蓋已失。器頸飾連珠紋鑲邊的獸面紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】博古 10.18, 薛氏 23.8, 嘯堂 36.2, 集成 04726。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。



12577. 史卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】綴遺 10. 2. 1-2, 周金 5. 114. 1-2, 續殷上 68. 8-9, 小校 4. 6. 3, 集成 04722, 總集 4993。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。



蓋



哭

12578. 史卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04724。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。



蓋



器

12579. 史卣蓋

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04725。

【銘文字數】内壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】史。



12580. 葡卣(箙卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 236.1-2,集成 04780,總集 5036。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】葡(箙)。



蓋



哭

12581. 葡卣(箙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】法國巴黎基美博物館。

【尺 度】通高 29.7、口徑 7.5 釐米。

【形制紋飾】侈口圈足,細長頸,蓋面高隆,上有菌狀鈕,有鏈條套接提梁,提梁作龍形,兩龍頭套在上腹的兩個鈕上,提梁脊作透雕扉棱,提梁轉動自如。蓋鈕有龍形鏈與提梁內側的圓環相連。頸部飾獸面紋帶,蓋及圈足飾雲雷紋。

【著 録】史語刊第 51 本第 1 分 195 頁圖 6, 綜覽·卣 5, 集成 04781, 巴布選 195 頁圖 6。

【銘文字數】外底鑄銘文1字。

【銘文釋文】葡(箙)。

【備 注】館藏號: MA1336。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12582. 冉卣(줚卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】加拿大多倫多斯通夫人處。

【尺 度】通高 20.2 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹矮圈足,足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接獸首扁提梁,蓋面隆起,折沿束腰,上有花苞狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和變紋帶,蓋沿亦飾變紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】美集 R63、A562, 彙編 1458, 三代補 63, 集成 04729, 總集 50128 (總集 50129 重出)。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】 承(冉)。





12583. 冉卣(줚卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

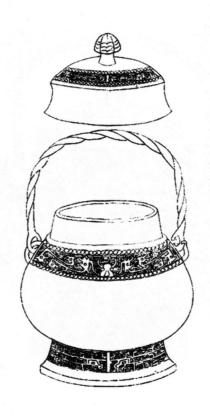
【尺度重量】通蓋高 6.6、腹深 4.3、口徑 2.4 × 3.3 寸,重 4.0625 斤(西清)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,子母口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋和頸飾連珠紋鑲邊的回首變紋帶,頸部增飾浮雕犧首,圈足飾獸面紋。

【著 録】西清 16.14,集成 04730。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 科(冉)。





蓋



器

12584. 冉卣(줚卣)

【時 代】商代晚期。

【尺 度】通高38釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口內斂,鼓腹圈足,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形 鈕,沿下折作束腰形,提梁兩端各有一個圓雕獸頭。蓋上和頸部飾變紋, 頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】彙編 1459 (摹本),綜覽·卣 91,集成 04731。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】科(冉)。





12585. 冉卣(줚卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04727。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】段(冉)。





器

12586. 冉卣蓋(줚卣蓋)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04728。

【銘文字數】内壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】 承(冉)。



12587. 魚卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏冀朝鼎,現藏故宫博物院。

【著 録】集成 04740。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】魚。



【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】三代 12. 36. 3-4, 續殷上 66. 4-5, 集成 04741, 總集 4990, 國史金 217. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 鼻(漁)。



蓋



器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12589. 燮卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏諸城王氏(貞松)。

【著 録】三代 12.36.5-6, 貞松 8.3.2, 續殷上 67.5-6, 集成 04743, 總集 4991, 國 史金 221.1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】燮。







器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】首都博物館。

【著 録】三代 12.39.1-2, 續殷上 68.12 (器), 集成 04753, 總集 50115, 國史金 219 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】羧。



蓋



哭

12591. 蝮卣

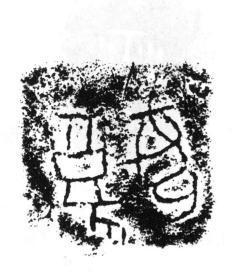
【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】三代 12.39.3-4,集成 04754,總集 50116,續殷上 35.1 (器,誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】婹(娘)。







哭

12592. 嫫卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 238,集成 04755,總集 50116。

【銘文字數】外底鑄銘文1字。

【銘文釋文】娘。





12593. 獇卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 239.1-2,集成 04778,總集 5037。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】獇。



12594. 五卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04793。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】五。



蓋



器

12595. 得卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04795。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】復(得)。





哭

12596. 橐卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04796。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】橐。



12597. 夸卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】彙編 957。

【銘文字數】提梁鈕下刻銘文1字。

【銘文釋文】 奅(夸)。



12598. 窗卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】筠清 2.46, 攗古 1 之 1.13.3, 集成 04801, 總集 5038。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】図。



12599. 🕸 卣

【時 代】商代晚期。

【尺 度】通高 15.5 釐米。

【形制紋飾】體呈方形,侈口東頸,斜折肩,腹向下漸收,平底,頸部前後各有一個高浮雕獸首,左右各有一個半環耳,蓋作四坡屋頂形,上有一菌狀鈕。通體光素。

【著 録】彙編 1517 (摹本,誤爲方壺),綜覽·卣 63,集成 04800。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】뼿。





蓋



哭

12600. ○卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1988年7月陝西麟游縣九成宫鎮後坪村。

【收藏者】麟游縣博物館。

【尺度重量】通高 20.1、口徑 6.3 × 9.3、腹深 12.7 釐米,重 1.9 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足,扭索狀提梁,蓋頂有菌鈕。蓋沿和口下飾變紋,口下前後增飾浮雕犧首,圈足飾目雷紋。

【著 録】考古 1990 年 10 期 881 頁圖 5.8,近出 551。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】○。





12601. ▼卣(示卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】小校 4. 4. 2,集成 04797,續殷下 50. 4 (誤爲觶),國史金 208. 1 (國史金 1041. 2 重出,誤爲觶)。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】**T**(示)。



12602. 從卣

【時 代】商代晚期。

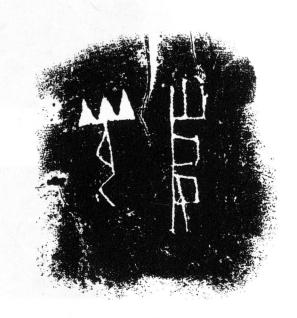
【著 録】録遺 235.1-2,集成 04777,總集 5035。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 群(獣)。







器

【時 代】商代晚期。

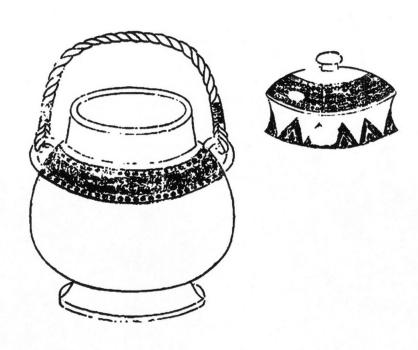
【尺度重量】高 8、腹深 5.6、徑 3.7 × 2.9 寸,重 5.75 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接綯索狀提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有菌狀鈕。蓋上和器腹飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,蓋沿飾仰三角形雷紋。

【著 録】博古 11.14, 薛氏 104.1, 嘯堂 40.5, 集成 04773。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】於。





【時代】商代晚期。

【出土時地】1974年廣西武鳴縣馬頭公社全蘇大隊第一生産隊勉嶺山麓。

【收藏者】廣西僮族自治區博物館。

【尺度重量】通高 40、腹深 22、蓋口徑 12.8 × 17 釐米,重 10 公斤。

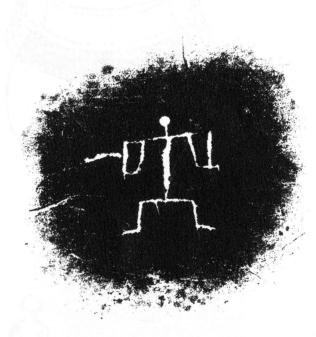
【形制紋飾】體橢圓高瘦,直口短頸,鼓腹圈足,提梁兩端作獸頭形,蓋頂有花苞鈕,器 和蓋的兩邊及中綫有高棱脊。蓋沿和圈足飾鳥紋,蓋面和上腹飾直棱紋, 下腹飾鳥紋,頸飾變紋。

【著 録】文物 1978 年 10 期 94 頁圖 7,綜覽· 卣 98,辭典 130,賽克勒(1987) 377 頁 64.6,集成 04770,總集 5047。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】 穴(共)。





12605. 炒卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1971年11月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏瓊森,現藏美國紐約賽克勒氏處。

【尺 度】通高27釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹,圈足外侈,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有花苞 形鈕,肩上有一對半環鈕,套接扭索狀提梁。蓋沿飾三角雲紋,頸部和圈 足飾雲雷紋襯底的變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸首。

【著 録】綜覽·卣19,賽克勒(1987)397頁70,集成04775,流散歐116。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】村。







酒器 卣

12606. ₺ 卣蓋

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1972年山東濟南市天橋區劉家莊商代墓葬。

【收藏者】濟南市博物館。

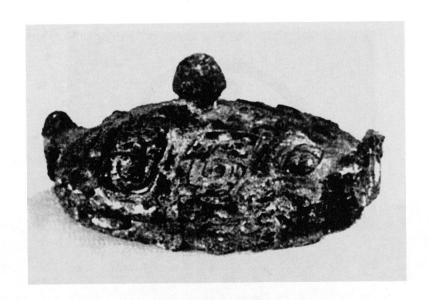
【尺 度】高8、口徑16.2×12.8釐米。

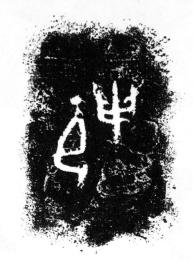
【形制紋飾】橢圓形,蓋面隆起,中部有花苞形鈕,兩端有一對犄角。蓋面飾獸面紋。

【著 録】東南文化 2001 年 3 期 26 頁圖 17 左,集成 04776,山東成 465.3。

【銘文字數】内壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】 (巻)。





12607. 梦卣(牛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約杜克氏處。

【尺 度】通高 22.8、口徑 20.2 × 16.5 釐米。

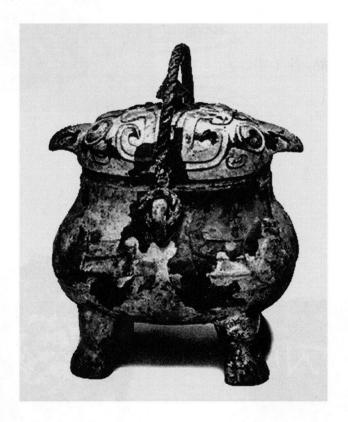
【形制紋飾】整體作兩隻合體的鴟鴞形,蓋爲鴞頭,鈎喙圓目,器作直口束頸,鼓腹園底,四足呈鳥腿形,蓋上有一個四棱錐體鈕,器頸兩側有小鈕,套接綯索狀提梁。腹飾羽翅紋。

【著 録】美集 R184、A570,三代補 184,集成 04790,總集 5034,中國圖符 57。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】♥。

【備注】《集成》釋爲"牛",似不妥。









器

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年9月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 37.5、口徑 11.5 釐米,重 1.13 公斤。

【形制紋飾】體橢圓,子口內斂,鼓腹,圈足 沿外侈,外罩式蓋,沿下折作 束腰形,蓋頂有花苞形鈕,頸 兩側有小鈕套接提梁。蓋面 飾雷紋帶,口下飾菱形雷紋, 前後增飾浮雕小獸面紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】页。





苦



器

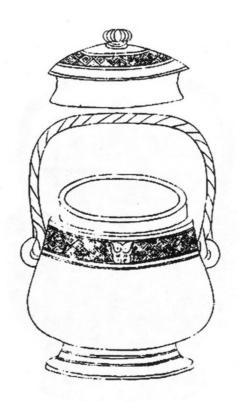
【時 代】商代晚期。

【尺度重量】通蓋高 6、腹深 3.9、口徑 2.4 × 3.3 寸,重 3.5 斤(西甲)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾雷紋,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.39.7-8, 西甲 8.20, 貞松 8.2.4-5, 集成 04714, 總集 50122, 國 史金 209 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。







器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

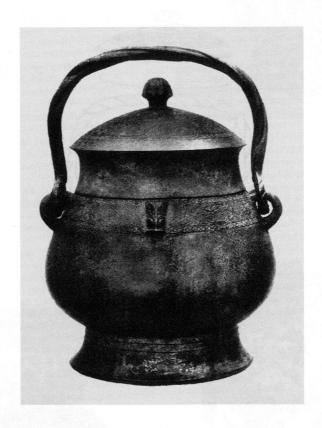
【尺度重量】身高12、梁高14、口徑5×6.5寸(善齋)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,肩上一對小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,有花苞狀鈕。蓋和頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.39.9-10,小校 4.1.3,善齋 4.4,雙古上 27,集成 04715,總集 50123,續殷附 1.5 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】页。





蓋



哭

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽殷墟。

【收藏者】日本神户廣海二三郎氏處。

【尺 度】通高 20.5 釐米。

【形制紋飾】體呈連體雙鴞形,蓋作鴞首,曲眉圓目,鈎喙,中央有房柱屋頂形鈕,體肥 足壯。身飾羽毛紋和蛇紋,空白處填以雲雷紋。

【著 録】日精華 1.38, 彙編 1485, 三代補 630, 綜覽·鳥獸形卣 2, 集成 04717, 總集 50126。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】页。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976年冬陝西岐山縣賀家村墓葬。

【收藏者】原藏岐山縣博物館,現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 21.6、口徑 8.1 × 6.7、腹深 11.2 釐米,重 1.8 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足下沿有較高的邊圈,蓋面隆起,沿下 折很長,頂上有花苞形鈕,龍頭扁提梁設在頸的前後,與一般卣不同,通 體有四條扉棱。蓋面和器腹飾下卷角獸面紋,蓋沿飾鳥紋,器頸、提梁和 圈足飾變紋,紋飾呈浮雕狀,均以雲雷紋襯底。

【著 録】陝金 1. 564, 陝銅 1. 24, 綜覽· 卣 53, 集成 04718, 總集 50124, 周原銅 6. 1236, 故宫文物月刊 2000 年總 210 期 126 頁圖 7. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】以。

【備 注】館藏號: AC-7017。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985年1月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M1.33)。

【收藏者】山西省考古研究所。

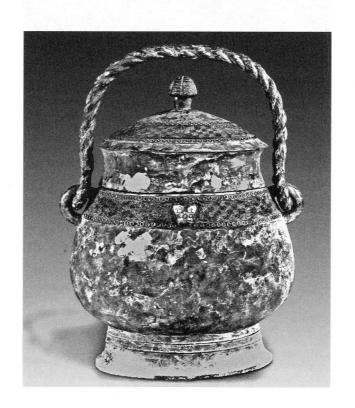
【尺度重量】通高 30.3、口徑 14.8 × 11.8、腹深 13 釐米,重 1.834 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,長子口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,蓋隆起,蓋沿高而內收,蓋上有 花苞狀鈕,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁。蓋面和器頸飾菱形雷紋, 均以連珠紋爲界欄,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。外底有方 格加强筋。

【著 録】文物 1986年11期7頁圖11.3,近出553,新收997,靈石墓46頁圖46(蓋,誤爲器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】穴。







蓋

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985年1月山西靈石縣旌介村商代墓葬(M1.17)。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度重量】通高 23.5、口徑 10.2 × 8、腹深 13 釐米,重 1.834 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,長子口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,蓋隆起,蓋沿高而內收,蓋上有 花苞狀鈕,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁。蓋面和器頸飾菱形雷紋, 均以連珠紋爲界欄,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】文物 1986 年 11 期 7 頁圖 11.8、9,新收 996,靈石墓 42 頁圖 42。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】页。





蓋



器

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976年山西靈石縣旌介村商代墓葬(M3.8)。

【收藏者】山西省博物館。

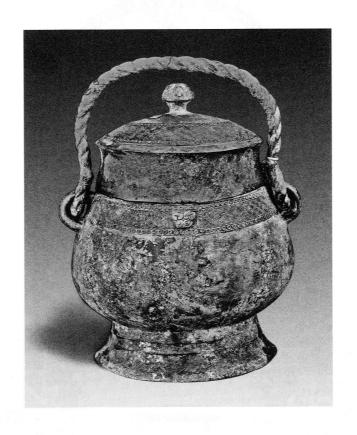
【尺度重量】通高 33.4、口徑 15.8 × 12.1、腹深 19 釐米,重 5.78 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口內斂,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有瓜棱形 鈕,鼓腹,圈足外撇,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。蓋與腹飾斜方 格雷紋,以連珠紋鑲邊,頸的前後各有一個浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。 外底有斜方格加强筋。

【著 録】文物資料叢刊 3 輯圖版 8.4,集成 04720,總集 50125,靈石墓 161 頁圖 185。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】▼(页)。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1980年4月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 28.5 釐米。

【形制紋飾】横截面成橢圓形,長子口,鼓腹圈足,頸部有一對半環鈕,套接扭索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形。蓋上和頸部飾連珠紋鑲邊的雲雷紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】近出 554,流散歐 119。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】口(公)。



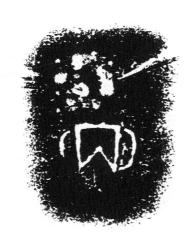


【時代】商代晚期。

【著 録】三代 12.39.6, 殷存上 28.3, 集成 04712, 總集 50121。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】页。



【時 代】商代晚期。

【著 録】集成 04713,續殷附 1.1、4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04716。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】页。



【時 代】商代晚期。

【著 録】集成 04719。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】闪。



12621. 风卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04739。

【銘文字數】刻銘文1字。

【銘文釋文】 凤(叉)。



12622. 妥卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】三代 12. 36. 10-11, 愙齋 18. 11. 1-2, 綴遺 10. 5. 1-2, 殷存上 27. 9 (器), 殷存上 28. 1 (蓋), 小校 4. 10. 3, 集成 04744, 總集 4996, 鬱華閣 210. 2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】至(歷、退)。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 234,集成 04782,總集 50118。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】口(盟)。



12624. 丹卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1969-1977年河南安陽殷墟西區 907號墓。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【形制紋飾】殘片。

【著 録】考古學報 1979 年 1 期 81 頁圖 58.17,集成 04783。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】丹。



【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高 24.8、腹深 14.1、口徑 6.8 × 7.2、底徑 7.9、腹圍 33.2 釐米,重 1.76 公斤。

【形制紋飾】横截面呈圓形,子口內斂,頸兩側 有一對鉚釘形鈕,套接龍頭扁提 梁,深腹,圈足下沿有邊圈,外罩式 蓋,沿下折,上有花苞狀捉手,通體 有四道扉棱。蓋上和器腹均飾獸 面紋,蓋沿、器頸、上腹和圈足均飾 變龍紋帶,通體以雲雷紋襯底。



【著 録】三代 12.38.1-2, 西清 16.11, 貞松

8.3.1,故宫 7,續殷上 67.11-12,藝展 62,故圖下上 125,故宫文物月刊 1997 年總 177 期 6 頁圖 2,集成 04747,總集 5000,商禮 58,商酒 26。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 紊。

【備 注】館藏號: 崑 227-19。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.37.12, 續殷上 68.1, 集成 04748, 總集 4999。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】 常。



12627. 美卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.38.4-5,集成 04751,總集 5010。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 ‡(鯥)。



蓋



哭

12628. 等卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】三代 12.39.5, 貞松 8.1.3, 續殷上 69.12, 集成 04756, 總集 50120。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】 等(酋)。

【備注】失蓋,後配。



12629. 等卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】積古1.32.2-3, 攗古1之1.41.1-2, 奇觚18.1.1, 集成04757, 總集50119。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】等。



芸



器

12630. 牛卣

【時 代】西周早期前段。

【收 藏 者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 26.9、口徑 10.7 × 11.8、腹深 15.9 釐米,重 3.156 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形,腹部外鼓,圈足沿外撇,沿下折;頸部有一對半環鈕,套接龍頭扁提梁。通體有四道扉棱,蓋沿及圈足飾歧身變龍紋,蓋面和腹部飾下卷角獸面紋,頸部飾垂冠回首變龍紋,提梁飾變體變龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】首陽吉金79頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】牛。







商周青銅器銘文暨圖像集成

96

12631. 史卣

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1994年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M11.111)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高 28.5、口徑 9.2 × 12.2、底徑 11.5 × 14.1、腹深 14.9 釐米。

【形制紋飾】口微斂,長子口,鼓腹園底,矮圈足沿下折,頸部有一對半環鈕,套接獸頭扁提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,通體有四道扉棱。提梁、蓋沿、頸部和圈足均飾共首雙身卷尾龍紋,以雲雷紋襯底,龍身波曲處填以圓渦紋,蓋面和器腹飾直棱紋,提梁兩端飾圓雕羊頭。

【著 録】滕州 287 頁圖 204。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。





蓋



器

12632. 史卣

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1994年山東省滕州市 官橋鎮前掌大村商周 墓地(M11.112)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高40.9、口徑12.8× 16.8、底徑16.8×20、 腹深22.4 釐米。

【形制紋飾】口微斂,長子口,鼓腹 園底,矮圈足沿下折, 頸部有一對半環鈕,套 接獸頭扁提梁,外罩式 蓋,蓋面隆起,上有花 苞狀鈕,通體有四道扉

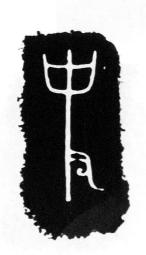


棱。提梁、蓋沿、頸部和圈足均飾共首雙身卷尾龍紋,以雲雷紋襯底,龍身波曲處填以圓渦紋,蓋面和器腹飾直棱紋,提梁兩端飾圓雕羊頭。

【著 録】滕州 289 頁圖 206。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】史。



蓋



器

12633. 萬卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【尺 度】身高 4.3、梁高 6.5、口徑 4.9 × 6.5 寸(善齋)。

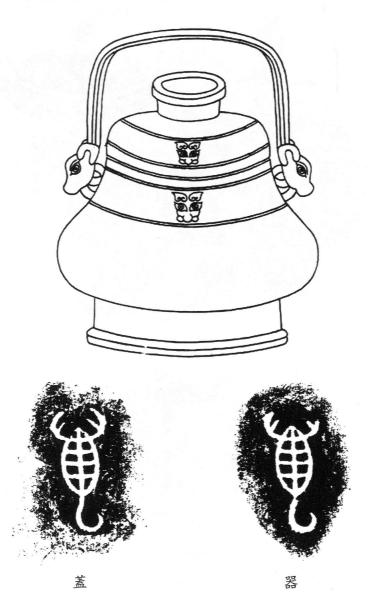
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足外侈沿下折,頸部有一對 環鈕套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾兩道 弦紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】三代 12.38.7-8, 貞松 8.1.1, 善齋 4.3, 續殷上 67.3-4, 小校 4.3.1, 集成 04752, 總集 5009, 國史金 220 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】萬。

【備 注】羅福頣以爲可疑。



【時 代】西周早期。

【尺度重量】高 9.2、腹深 6.2、徑 4.5 × 3.8 寸,重 8.375 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,通體有四道扉棱,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,蓋面隆起,沿下折,兩側有一對犄角,上有花苞狀鈕。蓋上和器腹飾獸面紋,蓋沿、器口下和圈足飾形狀不同的變紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】博古 9.21,薛氏 23.7,嘯堂 32.3,集成 04704。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】戈。





【時 代】西周早期。

【收藏者】美國紐約侯希蘭氏處。

【尺 度】通高 24、寬 23.7 × 13.8 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓鼓腹,圈足沿外侈,下沿有邊圈,頸兩側有環鈕,套接 貘頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,沿兩側有一對犄角。蓋沿和器頸 飾兩道弦紋。

【著 録】美集 R270、A627, 三代補 270, 集成 04708, 總集 5007。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】戈。





【時 代】西周早期。

【收藏者】日本兵庫縣黑川古文化研究所。

【尺 度】通高 23.9 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口鼓腹,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接貘頭提梁,內插式蓋,上有圈狀捉手。蓋沿和頸部飾雲雷紋組成的獸面紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】綜覽·卣178,集成04710。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】戈。









器

商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】清光緒年間陝西鳳翔。

【收藏者】原藏端方、羅振玉。

【尺 度】通蓋高 7.7、腹深 5.3、口徑 5.6 × 3.6 寸(陶齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接提梁,提梁已失,外罩式蓋,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有圈狀捉手。僅在頸的前後飾小獸面。

【著 録】三代 12. 37. 10-11, 陝金 2. 251, 愙齋 18. 13. 1-2, 陶齋 2. 24, 綴遺 17. 2. 2 (器, 誤爲尊), 殷存上 27. 6-7, 夢郼上 37, 小校 4. 3. 3, 集成 04705, 總集 5005, 鬱華閣 208. 1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】戈。







哭

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】2008年9月見於西安。

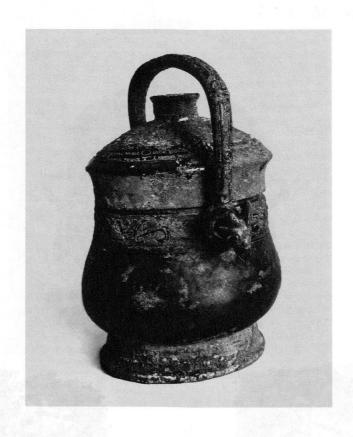
【尺 度】通高 12.5、口徑 12.3 × 8.3、腹深 13.2 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,直口鼓腹,外罩式蓋,沿下折作束腰形,蓋上有一個圈 狀捉手,下部有一對透穿小孔,圈足外侈,口下長邊有一對半環形鈕,套 接提梁。提梁兩端有圓雕羊頭裝飾,仰角下曲卷,蓋沿和提梁飾變形變 龍紋,頸部飾長鳥紋帶,均以雲雷紋襯底,圈足飾兩道弦紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】内底鑄銘文1字。

【銘文釋文】羍。





【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1991年陝西涇陽縣興隆鄉高家堡西周墓(M4.17)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

【尺度重量】通高 22.1、蓋口徑 12.1 × 9.05、腹深 12.9 釐米,重 1.7 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,直口圓腹,弓形扁提梁,兩端有環與器兩側的半環耳套接,蓋面 隆起,正中有花苞形鈕,蓋沿下折内弧,套於器的子口上,圈足極矮而稍 外侈。蓋面和肩上飾一周弦紋和兩周連珠紋,中爲目雷紋,肩的前後各 有一個浮雕獸面,圈足飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 録】高家堡 91 頁圖 75.7、8,近出 555,新收 792。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】 凢(尺)。





蓋



哭

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1991年陝西涇陽縣興隆鄉高家堡西周墓(M4.28)。

【收藏者】涇陽縣博物館。

【尺度重量】通高 31、蓋口徑 17.2 × 13.6、腹深 19.2 釐米, 重 4.5 公斤。

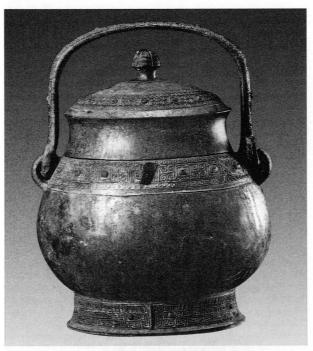
【形制紋飾】橢圓體,直口圓腹,弓形扁提梁,兩端有環與器兩側的半環耳套接,蓋面 隆起,正中有花苞形鈕,蓋沿下折内弧,套於器的子口上,圈足極矮而稍 外侈。蓋面和肩上飾一周弦紋和兩周連珠紋,中爲目雷紋,肩的前後各 有一個浮雕獸面,圈足飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著 録】高家堡 74 頁圖 60.5,近出 556,新收 793。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字。

【銘文釋文】 凢(尺)。

【備 注】館藏號: 4-13。





12641. 皿卣

【時 代】西周早期。

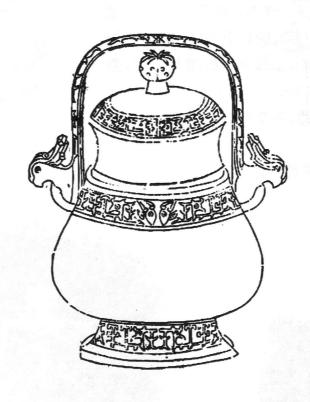
【尺度重量】高 10.4、腹深 6、徑 3.8 × 3 寸,重 6.875 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接龍頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有花苞狀鈕。蓋沿、器腹和圈足均飾雲雷紋襯底的回首花冠夔紋帶。

【著 録】博古 9.17,薛氏 24.1-2,嘯堂 32.1-2,集成 04804。

【銘文字數】蓋、器同銘,各1字。

【銘文釋文】Ⅲ。





12642. 天黽卣(龕卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸潘祖蔭,現藏中國國家博物館(蓋)。

【尺度重量】通蓋高8.5、腹深5.3、口徑3.1×4.3 寸,重7.625斤(西甲)。

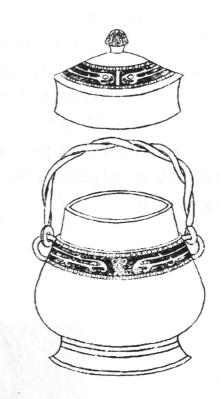
【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾連珠紋鑲邊的變紋帶,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.42.10-11, 西 甲 8.15, 綴 遺 10.10.3 (蓋), 殷存上 29.9 (蓋), 小校 4.7.3 (蓋), 集成 04760, 總集 5071, 鬱 華閣 211.2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽。

【備 注】《集成》釋爲"鼀"。









器

12643. 天黽卣(龕卣)

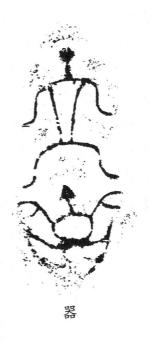
【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 240.1-2,集成 04761,總集 5072。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽。





12644. 亞其卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1948年河南安陽。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04817。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞昬(其)。

【備 注】同出有方尊和爵等。



蓋



器

12645. 亞告卣(告亞卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本京都川合定次郎。

【尺 度】通高8.4、口徑2.35寸。

【形制紋飾】體呈圓筒形,子母口,腹微鼓,圈足沿外侈,頸上有一對環鈕,套接龍頭提梁,蓋出沿,上有花苞形鈕。蓋上和腹均作瓜棱紋,蓋沿和頸飾雲雷紋襯底的變紋,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾獸面紋。

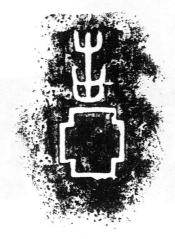
【著 録】三代 12. 43. 11, 貞補中 2. 1, 海外吉 42, 續殷上 70. 6, 集成 04820, 總集 5080, 國史金 228。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】告亞。

【備 注】《彙編》8.1052與此相似,摹本倒置。





12646. 亞伐卣

【時代】商代晚期。

【出土時地】1978年3月河北靈壽縣西木佛村。

【收藏者】正定縣文物保管所。

【尺度重量】通高 22、口徑 8 × 9.5、腹深 12 釐米, 重 2.2 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,直口短頸,鼓腹圈足,提梁設在卣的寬面,兩端作龍頭形,蓋頂有 花苞鈕。器和蓋的兩邊及中綫有棱脊。蓋沿、圈足和器頸飾變紋,蓋面 和器腹飾獸面紋。

【著 録】文物資料叢刊 5 輯 118 頁,集成 04805,辭典 127。

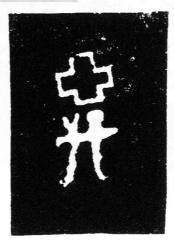
【銘文字數】蓋、器同銘,各2字(蓋合文1)。

【銘文釋文】亞伐。





蓋



器

12647. 亞址卣

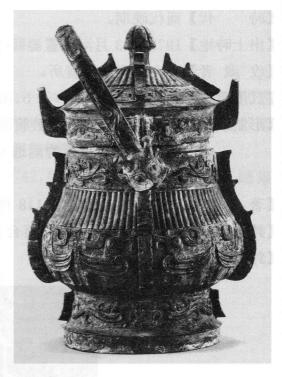
【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990年10月河南安陽市郭家莊 商代墓葬(M160.172)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 35.8、口徑 13.5 × 15 釐米, 重 10 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,長頸,下腹 外鼓,圈足沿下折,頸上有一對環 鈕,套接龍首提梁,蓋隆起,沿下 折,頂上有一個花苞狀鈕,蓋和器 體有四道扉棱。蓋上、蓋沿、頸部 和圈足飾雲雷紋襯底的卷尾鳥紋, 上腹飾直棱紋,下腹飾雲雷紋襯底 的垂尾鳥紋。



【著 録】郭家莊 80 頁圖 58.9、11,銅全 3.120,近出 561,新收 224,殷墟新 128。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞址。





12648. 亞無卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.10)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

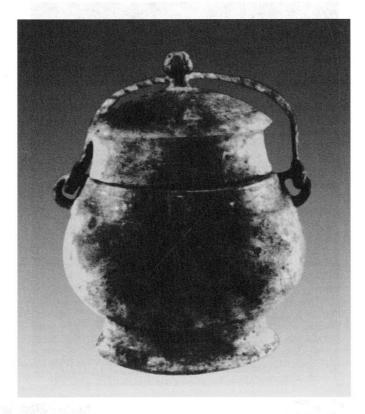
【尺 度】通蓋高 26.6、口徑 10.3 × 16.4 釐米。

【形制紋飾】長子口微內斂,鼓腹,矮圈足,頸部有一對環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形。蓋沿和器頸均飾雲雷紋襯底的變紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】考古學集刊 2004 年 2 期 359 頁,新收 250。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞風。





12649. 亞莫卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1946年購自北平。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

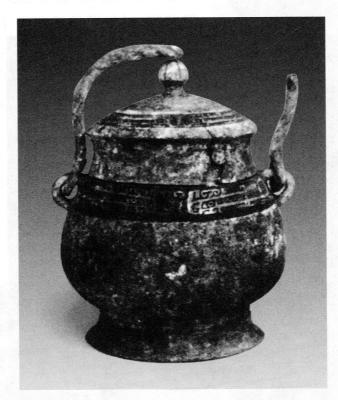
【尺 度】通高 28.1、通蓋高 26、口徑 10.5 × 13.3 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞狀鈕。蓋上和頸部飾對變紋組成的獸面紋帶。

【著 録】新收 1649。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞奠。





蓋



器

12650. 亞吳卣(亞疑卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽武官北地。

【收藏者】日本神户白鶴美術館。

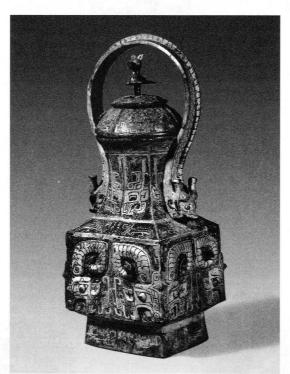
【尺 度】通高39.5、口徑11.4釐米。

【形制紋飾】圓口方體,長頸内凹,折肩直腹,方圈足,肩兩側有 Ω 形提梁,兩端有獸 頭,半球形蓋,上有鳥形鈕,有鏈繫於提梁内側。頸飾獸面紋,肩飾鳥紋, 腹飾六角獸面紋,圈足飾變紋,均以雲雷紋襯底。

録】彙編 1040 (摹), 三代補 777 (摹), 綜覽: 卣 24, 賽克勒(1987) 358 頁 【著 61.9,銅全3.134,集成04813,白鶴選1。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。







12651. 亞屰卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏榮厚。

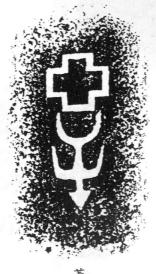
【形制紋飾】體作兩鴞合體形,口微斂,體肥圓,四條足,蓋作鳥首形,兩側有鈎形喙, 圓目鼓睛,上部有屋頂形鈕,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。用粗綫 條勾出翼羽和毛角。

【著 録】冠斝上 53,集成 04815。

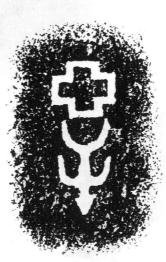
【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞屰。









器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12652. 亞屰卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【尺 度】通高 24.97、口部最大徑 15.5 釐米。

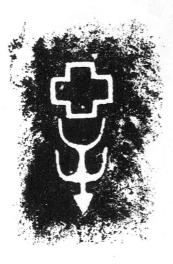
【形制紋飾】體作兩鴞合體形,直口矮頸,鼓腹,底部微園,四條足,蓋作鳥首形,兩側有鈎形喙,中央有屋頂形鈕,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。

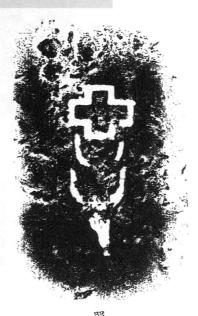
【著 録】三代 12.43.5-6,集成 04816,總集 5076。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞屰。







酒器卣

12653. 亞盤卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1963年河南安陽市苗圃北地商代墓葬(M172.3)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高29.5、最大腹徑20釐米,重4公斤。

【形制紋飾】器身截面作橢圓形,鼓腹矮圈足,圈足下沿有邊圈,蓋作覆鉢形,上有花苞狀鈕,肩上有一對環鈕,套接索狀提梁。蓋上飾目雷紋,蓋沿飾三角雲紋,肩上和圈足飾雲雷紋襯底的變紋。

【著 録】殷銅 67、圖 62.12,銅全 3.123,集成 04819。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞盤(盤)。





12654. 亞覿卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 4.1、口徑 4.8 × 6.2 寸(善齋)。

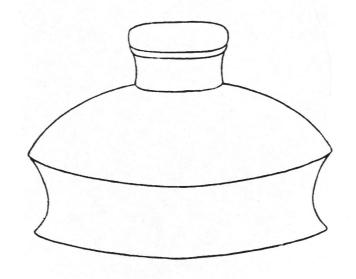
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有圈狀捉手。通體光素。

【著 録】三代 12.40.6 (蓋), 攈古 1 之 2.71.1, 綴遺 10.13.2-3, 殷存上 28.7, 續 殷上 66.7 (蓋), 續殷上 66.10 (器), 善齋 4.5 (蓋), 小校 4.7.2 (蓋), 集成 04808, 總集 5054, 鬱華閣 135.2 (蓋), 山東成 456。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞劔。

【備 注】一釋爲"亞醜"。







器

12655. 亞酩卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏冀朝鼎,現藏故宫博物院。

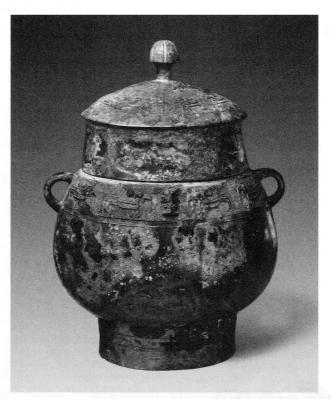
【尺度重量】通高30、寬22.3釐米,重3.9公斤。

【形制紋飾】器體扁圓而豐滿,肩、腹自然過渡,雙環耳,圈足。有蓋,上有一菌形捉手。蓋沿飾鳥紋,腹飾鳥紋和對稱的兩個犧首,足飾弦紋,有十字孔。

【著 録】故銅82,綴遺10.13.1(蓋),集成04809,續殷附3.4(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞劔。







蓋

哭

商周青銅器銘文暨圖像集成

12656. 亞覿卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1980年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高28釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,體較寬,長子口,鼓腹園底,矮圈足外撇,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞形捉手。頸的前後有浮雕獸首。

【著 録】近出 560,流散歐 120。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞觀。





12657. 亞觀卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉喜海(攈古)。

【著 録】三代 12. 40. 4, 攈古 1 之 2. 70. 4, 綴遺 10. 12. 1, 小校 4. 6. 4 上, 集成 04806, 總集 5053, 續殷附 3. 8, 山東成 454. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞劔。

【備 注】《小校》4.6.4 認爲此是 12658 亞觀卣的蓋。



12658. 亞懿卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

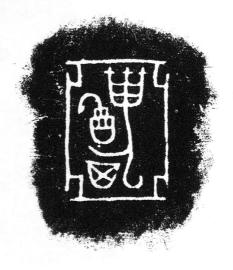
【收藏者】原藏劉喜海(攈古),現藏上海博物館。

【著 録】三代 12. 40. 5, 擦 古 1 之 2. 70. 3, 綴 遺 10. 12. 2, 殷存上 28. 6, 續殷上 66. 9, 小校 4. 6. 4 下, 集成 04807, 總集 5056, 鬱華閣 217. 2, 山東成 457. 1。

【形制紋飾】失蓋。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞觀。



12659. 亞觀卣(亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 40. 3, 殷存上 28. 5, 綴遺 10. 12, 總集 5052, 山東成 454. 1。

【銘文字數】鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞劔。



12660. 亞覿卣(亞醜卣)

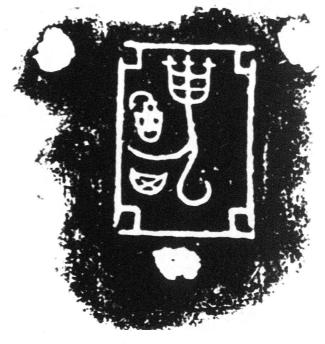
【時 代】商代晚期。

【著 録】彙編 1006,總集 5055,山東成 455。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞觀。





蓋

哭

12661. 亞敷卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本東京書道博物館。

【著 録】彙編 993,集成 04811。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞燉。



12662. 亞奚卣

【時 代】商代晚期。

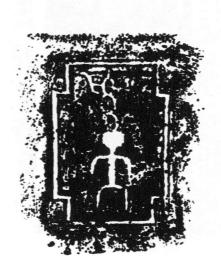
【著 録】録遺 237.1-2,集成 04812,總集 5058。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞奚。



蓋



器

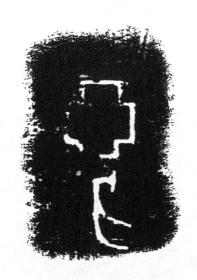
12663. 亞丏卣

【時 代】商代晚期。

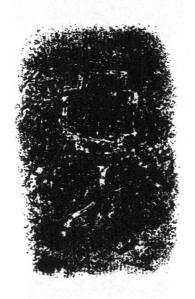
【著 録】三代 12.43.7-8 (三代 11.5.8 重出蓋銘, 誤爲尊), 集成 04814, 總集 5077 (總集 4535 重出蓋銘, 誤爲尊), 續殷上 51.11 (蓋, 誤爲尊), 國史 金 99.2 (蓋, 誤爲尊)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】亞丏。



苦



12664. 祖辛卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1965年河南輝縣褚邱。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度重量】通高 25.7、口徑 9.2 × 10.6 釐米,重 3.132 公斤。

【形制紋飾】橢圓體,直口短頸,鼓腹圈足,提梁兩端作龍頭形,蓋頂有花苞形鈕,通體 有四道扉棱。頸和提梁飾變紋,蓋面和器的下腹飾鳥紋,上腹飾直棱紋, 蓋沿和圈足飾長尾鳥紋。

【著 録】河南銅 1.367,中原文物 1985 年 1 期 30 頁圖 2.30,文博 1988 年 5 期 4 頁圖 4.4,集成 04821,辭典 126。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】且(祖)辛(辛)。





12665. 父乙卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1994年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M21.40)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

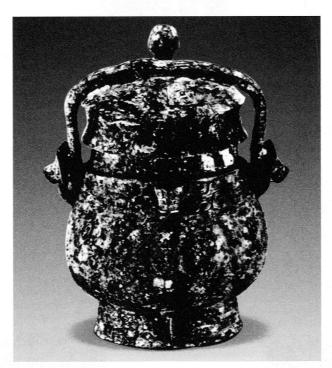
【尺 度】通高 33.6、口徑 12.9 × 15、底徑 13.2 × 16.2 釐米。

【形制紋飾】口微斂,長子口,鼓腹園底,矮圈足,頸部有一對半環鈕,套接獸頭扁提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕。提梁飾四組變龍紋,蓋沿和頸部飾變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾歧身變龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】滕州 282 頁圖 201.2。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字。

【銘文釋文】父乙。





12666. 父乙卣

【時 代】商代晚期或西周早期。

【著 録】三代 12. 40. 9, 殷存上 29. 10, 續殷下 51. 10 (誤爲觶), 小校 4. 8. 2, 集成 04822, 總集 5057, 鬱華閣 238. 4, 國史金 221. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】父乙。



12667. 父辛卣

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【著 録】集成 04835。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】父辛。







器

12668. 父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】曾藏美國紐約盧芹齋。

【尺 度】通高 29、口徑 25.6 × 16.7 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹矮圈足,足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接獸首扁提梁,蓋面隆起,折沿束腰,上有花苞狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和垂冠回首變紋帶,蓋沿亦飾垂冠回首變紋帶,圈足飾變紋。

【著 録】美集 R286、A566,彙編 956,三代補 286,集成 04836,總集 5073。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】父癸。









器

12669. 父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

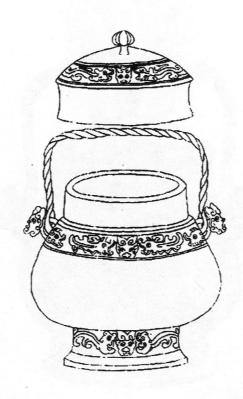
【尺度重量】通蓋高 9.5、腹深 6.3、口徑 3.6 × 4.9 寸,重 9.375 斤(西甲)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀獸頭提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋上、圈足和器頸均飾小獸面和變紋。

【著 録】西甲8.6,集成04837。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】父癸。





蓋



器

12670. 冉乙卣(줚乙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

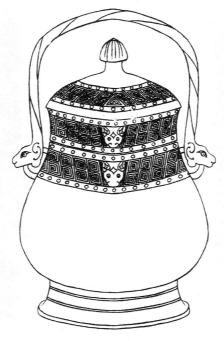
【尺 度】身高 7.5、梁高 13.7、口徑 3.2 × 4.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足外侈,頸部有一對環鈕套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有花苞形捉手。蓋上、蓋沿和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,蓋沿和頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.40.10-11, 貞松 8.4.2, 善齋 4.6, 續殷上 69.6-7, 小校 4.8.4, 北圖拓 155, 集成 04823, 總集 5060, 國史金 230。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 承(冉) 乙。









哭

12671. 魚乙卣(乙魚卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏廬江劉體智(善齋)。

【著 録】小校 4.9.1, 貞松 8.4.1, 續殷上 69.8-9, 三代 12.41.1-2, 國史金 229 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】乙魚。







哭

12672. 冉丙卣(众丙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】三代 12.41.3-4, 貞松 8.5.1, 續殷上 70.1-2, 小校 4.9.2, 集成 04824, 總集 5059, 國史金 231.1。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文2字。

【銘文釋文】 承(冉) 丙。



蓋



哭

12673. 冉丁卣(众丁卣、丁众卣)

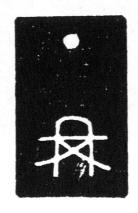
【時 代】商代晚期。

【著 録】續考 2.1,集成 04827。

【形制紋飾】失蓋。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】丁科(冉)。



12674. 犬丁卣(丁犬卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.41.5-6,續殷上 70.9-10,集成 04826,總集 5062,國史金 225.2 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】丁犬。



芸



器

12675. 聑丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本出光美術館。

【尺 度】通高 32.3、口徑 10.9 × 13.5、最大腹徑 23.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,有子口,鼓腹圈足,蓋面隆起,上有菌狀鈕,沿下折,提梁兩端飾圓雕龍頭,通體有四道扉棱。滿身花,蓋沿、口沿下和圈足均飾鳥紋,蓋上和腹部飾下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

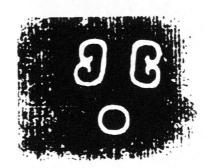
【著 録】出光藏 65,新收 1786。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字,器内底2字。

【銘文釋文】蓋銘: 聑; 器銘: 聑丁。







蓋

器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏故宫博物院。

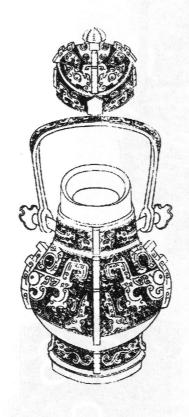
【尺度重量】通蓋高 9.7、腹深 6.1、口徑 3.9 × 4.8 寸,重 13.125 斤(西清)。

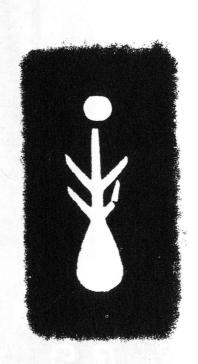
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,子母口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手,通體有四道扉棱。蓋上和器腹均飾獸面紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋,頸部增飾獸面紋。

【著 録】三代 12.41.9,西清 16.12,集成 04825,總集 5064。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】丁丰。





12677. 双丁卣(丁双卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.41.7-8, 愙齋 18.11.3-4, 續殷上 69.10-11, 小校 4.9.3, 集成 04828, 總集 5063。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】丁苡。



蓋



哭

12678. 冉己卣(숶己卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】復齋 8.1,集成 04833。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 承(冉) 己。

【備 注】原署"商舉己卣二",或以爲二器。



蓋



器

12679. 觀己卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 22.4、口徑 10.25 × 8 釐米,重 2.17 公斤。

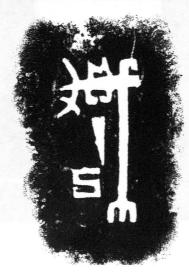
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹圜底,圈足沿下折,形成一道邊圈,蓋面隆起,沿下 折作束腰形,上有花苞形鈕,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。蓋面和 頸部飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,蓋沿和圈足飾兩 條弦紋。

【著 録】三代 12. 42. 1, 愙齋 18. 8. 3, 續殷上 71. 7, 小校 4. 9. 5, 尊古 2. 11, 集成 04831, 總集 5066。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】罄己。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(攈古)。

【著 録】綴遺 10.7.1-2, 據古 1 之 1.39.4-40.1, 集成 04829。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】己烷(觀)。

【備 注】二書著録器銘稍異。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏方濬益,現藏故宫博物院。

【著 録】三代 12.41.10, 綴 遺 10.9.1, 奇 觚 5.1.3,殷存上 29.4,小校 4.9.4 (小校 5.5.3 重出,誤爲尊),集成 04830,總集 5065 (總集 4530 重出,誤爲尊),鬱華 閣 214.3。

【銘文字數】内壁鑄銘文2字。

【銘文釋文】己觀。

【備 注】《小校》以此與下器爲一。



12682. 以己卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】南京大學考古與藝術博物館。

【尺 度】通高 20.3、口徑 9.8 × 7.3 釐米。

【形制紋飾】隆蓋,瓜棱形鈕,蓋沿高而腰部内收,鼓腹園底,圈足外撇,肩兩側設環 鈕,套接提梁。蓋面和肩部均飾勾連雷紋,上下以連珠紋爲界欄,頸的前 後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12. 42. 2-3, 續殷上 70. 7-8, 集成 04832, 總集 5067, 南大文物 15, 國史金 225. 1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文2字。

【銘文釋文】以己。







蓋

12683. 冉辛卣(母辛卣、辛母卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吴榮光,現藏美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹園底,圈足沿下折,形成一道邊圈,蓋面隆起,沿下 折作束腰形,上有花苞形鈕,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,通體有 四道扉棱。蓋面和腹部飾下卷角獸面紋,蓋沿飾三角紋,頸部和圈足飾 形象不同的夔龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,均以雲雷紋襯底。

【著 録】筠清 1.6, 攗古 1 之 1.39.3, 綴遺 10.6.1, 彙編 1477, 集成 04834, 總集 5103, 布倫戴奇圖 47。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】辛科(冉)。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1963年5月湖南寧鄉縣黄材公社炭河里。

【收藏者】湖南省博物館。

【尺 度】通高 25.9、口徑 12.5 × 15 釐米。

【形制紋飾】子口微斂,鼓腹圈足,肩兩側各有一個獸頭鈕,套接提梁,提梁很細,蓋面 隆起,上有菌狀鈕,通體有四道扉棱。蓋沿飾倒 V 形紋,頸和圈足飾變紋, 均以雲雷紋襯底。

【著 録】湖博 23,考古 1963 年 12 期 646 頁圖 1.2-3,集成 04838,總集 5104,綜 覽· 卣 58,辭典 129,賽克勒(1990) 506 頁 70.4,賽克勒(1987) 375 頁 64.2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】癸科(冉)。







蓋

哭

【時 代】商代晚期。

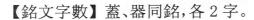
【收藏者】原藏美國紐約賽克勒氏,現藏 紐約戴潤齋(三代補)。

【尺度重量】高 31 釐米,重 5.086 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹圜底, 矮圈足沿外撇,蓋面隆起,沿 下折作束腰形,上有花苞形 鈕,頸部有一對半環鈕,套接 索狀提梁。蓋面和頸部飾連 珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後 增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦 紋。

【著 録】三代 12. 42. 4-5, 殷存上 28. 10-11, 彙 編 1272, 三 代 補 830 (蓋), 集成 04839, 總集 5068,

書道(平凡) 18c, 賽克勒(1987) 389 頁 68。



【銘文釋文】癸剝(飮)。

【備注】"割"即"촯"字,今作"飲"。







哭

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 42. 6-7, 愙齋 18. 4. 1-2, 綴遺 10. 17. 1-2, 小校 4. 10. 1, 集成 04840, 總集 5069。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】癸刻(歓)。

【備 注】此與上器酷似,仍作二器處理。



蓋



哭

12687. 豕癸卣

【時 代】商代晚期或西周早期。

【著 録】薛氏 23.1-2,嘯堂 32.4-5,集成 04841。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】豕癸。



芸



哭

12688. 西喜卣

【時 代】商代晚期。

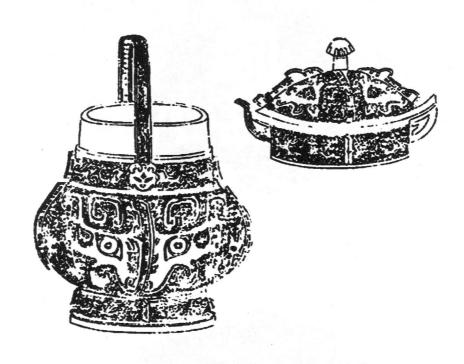
【尺度重量】高 9.8、腹深 6.2、徑 4 × 3.3 寸,重 7.6375 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕,通體有四道扉棱。蓋沿、器頸和圈足飾形象不同的變紋,蓋上、器腹飾下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】博古 9.10, 薛氏 26.1-2, 嘯堂 31.1-2, 集成 04862。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】西亯(享)。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 39. 11-12, 筠清 1. 8. 1-2, 攈古 1 之 1. 41. 2, 愙齋 14. 7. 2(稱壺), 綴遺 10. 10. 1-2, 殷存上 29. 5-6, 小校 4. 2. 1, 集成 04860, 總集 5030, 鬱華閣 207. 3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】西亯(享)。



蓋



12690. 西喜卣

【時 代】商代晚期。

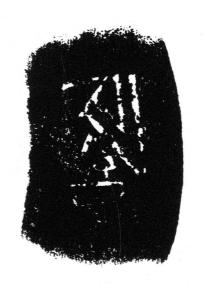
【著 録】三代 12.40.1-2,小校 4.1.4,集成 04861,總集 5031,鬱華閣 389。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】西亯(享)。



蓋



器

12691. 冉飝卣(숶飝卣)

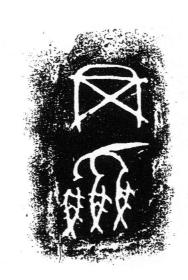
【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04855。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】 承(冉) 飝(斂)。



【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 244,集成 04880。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】 間畫(封)。



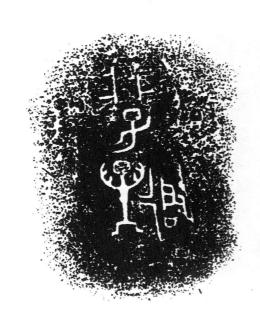
【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04876。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 》(獎) 徹。





蓋

器

商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出 土,1981年北京市文物 工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺 度】通高25.9、口徑(長) 11.8 釐米。

【形制紋飾】橢圓形,長子口,鼓腹, 圈足,頸部有一對環耳 套接索狀提梁,蓋上有 足飾兩道弦紋。

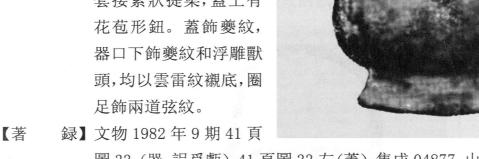


圖 33 (器,誤爲甗)、41 頁圖 33 左(蓋),集成 04877,山東成 453.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 獻, 冀。



蓋



【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土,1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺 度】通高14.5、口邊長5.5釐米。

【形制紋飾】體呈方形,侈口東頸,折肩收腹,方圈足,索狀提梁與頸部的環耳相套連。 頸上下各有一道弦紋,腹飾兩道弦紋。

【著 録】文物 1982 年 9 期 41 頁圖 30,集成 04878,山東成 453.3。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】 獻, 冀。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南洛陽(貞補)。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術陳列館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹園底,圈足 沿外撇,口沿下部兩側有鈕,套接 龍頭提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上 有一個菌狀鈕,沿下折作束腰形。 蓋上和器頸飾雲雷紋襯底的花冠 夔龍紋,圈足飾雲雷紋組成的獸面 紋帶。

【著 録】三代 13. 6. 1-2, 貞補中 6. 1, 彙編 1421, 集成 04871, 總集 5217, 布倫 戴奇圖 48, 三代補 819 (器), 國史金 263. 2 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】剔册。



12697. 告册卣(册告卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國納爾遜美術館寄陳布恰德藏品,現藏賽克勒美術館。

【尺 度】通高29.9、口徑9.5釐米。

【形制紋飾】侈口細長頸,下腹外鼓,圈足,頸的下部兩側有鈕,套接龍頭Ω形提梁,蓋面隆起,上有一個菌狀鈕,提梁内側有環,以鏈條套接蓋鈕。頸飾獸面紋和鳥紋,圈足飾雲雷紋,腹飾鴞紋,鴞的雙目圓睜,毛角高聳,鴞足伸入圈足的雲雷紋中。

【著 録】美集 R475、A594, 銅全 3.119, 三代補 475, 集成 04872, 總集 5098, 綜 覽·卣7, 賽克勒(1987) 361 頁 62, 流散歐 125。

【銘文字數】底下鑄銘文2字。

【銘文釋文】册告。





12698. 德册卣(册德卣)

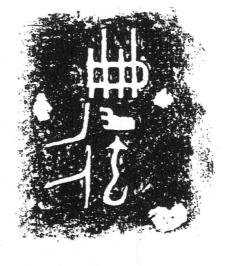
【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 241.1-2,集成 04870,總集 5095。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】册卷(舖)。





蓋

器

12699. 倗舟卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 233,集成 04842,總集 50127。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】倗舟。



12700. 買車卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽。

【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】體橢圓,斂口鼓腹,圈足沿外撇, 外罩式蓋,沿下折作束腰形,頂 部有花苞鈕。頸兩側有半環鈕, 套接索狀提梁。蓋面和頸部飾雲 雷紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增 飾浮雕虎頭,圈足飾兩條弦紋。

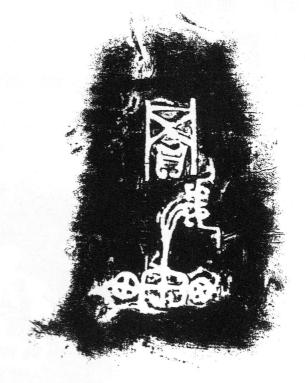
【著 録】録遺 242.1-2,巖窟上 23,集成 04874,總集 5096。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】買車。







蓋

器

12701. 葡貝卣(箙貝卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

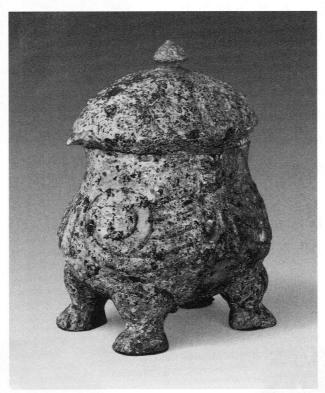
【尺度重量】通高 17.1、寬 14.2 釐米,重 1.18 公斤。

【形制紋飾】卣作兩鴞相背形。鈕帽呈菌形,上飾雲紋。腹飾鴞翼紋,器兩側口下未設提梁,而增飾浮雕獸首,四矮獸足。

【著 録】故銅 59,集成 04882。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】葡(箙)貝。









哭

12702. 馬危卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2004年河南安陽市大司空 商代墓葬(M303.120)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究 所安陽工作隊。

【尺度重量】通高 26、口徑 10.7 × 13.8 釐米,重3.8公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口鼓 腹,外罩式蓋,沿下折作束 腰形,蓋上有一個花苞形 鈕,圈足外侈,口下有一對 半環形鈕,套接索狀提梁。 蓋上和頸部均飾連珠紋鑲 邊的菱形雷紋帶,頸的前後 增飾浮雕虎頭,圈足飾兩道 弦紋。



【著 録】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.6、7,殷墟新 179。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】馬危。

注】銘文第二字徐寶貴釋爲"犁"之初文。 【備





12703. 馬危卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2004年河南安陽市大司空商代墓葬(M303.119)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度重量】通高 17.3、口徑 7 × 9 釐米, 重 1.55 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,直口鼓腹,外罩式蓋,沿下折作束腰形,蓋上有一個花苞形鈕,圈足外侈,口下有一對半環形鈕,套接索狀提梁。蓋上和頸部均節連珠紋鑲邊的菱形雷紋帶,頸的前後增飾浮雕虎頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.8、9。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】馬危。





蓋



12704. 宁糾卣(宁狗卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2005年7月河南安陽市殷都區北蒙街道范家莊東北地商代墓葬(M4.4)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高 25.7、口徑 11 × 12.7 釐米,重 3.99 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,高子口,腹部圓鼓,小圈足外侈,沿下折,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,沿下折,上有花苞形鈕。蓋面和頸部均飾變龍紋,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕虎頭,圈足飾一條弦紋。外底有陽綫方格紋。

【著 録】考古 2009 年 9 期 47 頁圖 8.2, 殷墟新 79。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】宁孙(狗)。





12705. 竹旅卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 32.8、口徑 13.7 × 12.4 釐米,重 5.5 公斤。

【形制紋飾】體橢圓,直口短頸,隆蓋高 沿,鼓腹圈足,頸的縱向中 心置龍首提梁,蓋頂有花苞 鈕。器和蓋的兩邊及中綫 有高棱脊。提梁飾變龍紋, 蓋面和器腹飾大獸面,蓋 沿、器頸飾鳥紋,圈足飾變 龍紋。

【著 録】三代12.43.1-2,殷存上29.7-8,小校4.4.5,集成04852,總集5075,辭典137,



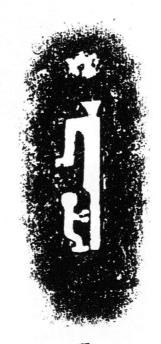
夏商周 156, 國史金 231.2 (蓋)、215.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】竹於(旅)。



蓋



器

【時 代】商代晚期(先周)。

【出土時地】1971年10月陝西涇陽縣興隆鄉高家堡先周墓葬(M1.8)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 25、口徑 10.2 × 7.9、腹深 13.9 釐米,重 2.95 公斤。

【形制紋飾】體橢圓,鼓腹圈足,蓋鈕呈菌狀,提梁兩端做成龍首形。提梁飾菱格紋,蓋沿、口下和圈足飾歧身變龍,蓋上和腹部飾獸面紋,兩側填以變龍。

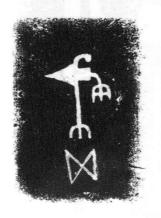
【著 録】陝銅 4.138, 陝金 1.565, 銅全 6.134, 高家堡 23 頁圖 18.5、6, 文物 1972 年 7 期 6 頁圖 3,集成 04854 (蓋), 總集 5099, 辭典 134, 新收 780。

【銘文字數】蓋内及器内底各鑄銘文2字。

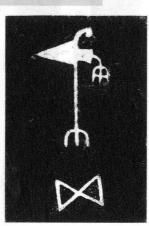
【銘文釋文】戈⋈(网、五)。

【備注】館藏號:七二203。





蓋



哭

商周青銅器銘文暨圖像集成

12707. 戊木卣

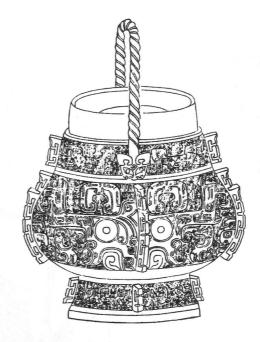
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸潘祖蔭、端方。

【尺度重量】通蓋高 8.8、腹深 5.5、口徑 3.8 × 4.3 寸, 重 8 斤(西清)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對小鈕,套接索狀提梁, 提梁兩端裝飾獸頭,下腹外鼓,高 圈足,蓋面隆起,上有菌狀捉手。 蓋上飾鳥紋,腹飾下卷角獸面紋, 頸和圈足飾鳥紋帶,通體以雲雷紋 襯底。

【著 録】三代 12.44.3 (器),西清 15.26,攀 古上 35 (器),恒軒 61,愙齋 18.7.3 (器),綴 遺 10.9.2,陶



(攀古)

續 1.39, 殷存上 29.1 (器), 小校 4.12.1, 彙編 1795, 集成 04864, 總集 5086, 鬱華閣 214.2 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】戊木。

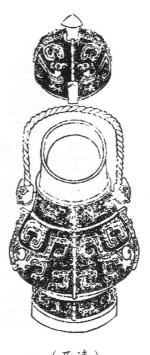
【備注】《西清》有蓋,其餘均失。





竹業

马



(西清)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏榮厚,現藏故宫博物院。

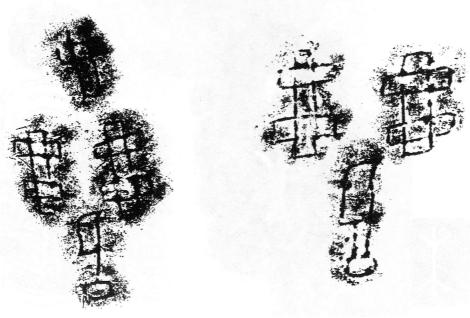
【形制紋飾】體橢圓, 斂口鼓腹, 圈足沿外撇, 外罩式蓋, 沿下折作束腰形, 頂部有花苞 狀鈕。頸兩側有半環鈕, 套接提梁。蓋面和頸部飾帶狀紋。

【著 録】三代 12.45.3-4, 冠斝上 55, 集成 04865, 總集 5092。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】弗刀。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12709. 戊葡卣(鉞箙卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽市殷墟戚家莊東商代墓葬(M235.5)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 21.6、口徑 14.8 釐米,重 1.13 公斤。

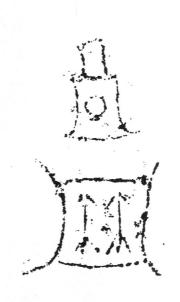
【形制紋飾】體橢圓,子口內斂,鼓腹,圈足沿外侈,外罩式蓋,沿下折作束腰形,蓋頂有花苞鈕。蓋面和器口下均飾變龍紋,口下前後增飾小獸面紋。

【著 録】安殷銅80頁圖66。

【銘文字數】有陽文2字。

【銘文釋文】戊(鉞)葡(箙)。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1940年河南安陽。

【收藏者】上海博物館。

【形制紋飾】體橢圓,斂口鼓腹,圈足沿外撇,外罩式蓋,沿下折作束腰形,頂部有花苞 鈕。頸兩側有半環鈕,套接索狀提梁。蓋面和頸部飾連珠紋鑲邊的雷紋 帶,頸的前後增飾浮雕虎頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】巖窟上 21,集成 04851。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】母魚。







蓋

12711. 冀婦卣

代】商代晚期。 【時

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

録】三代12.45.7-8, 愙齋7.19.1-2 (誤爲敦), 綴遺11.10.1-2, 殷存上 【著 35.9-10,小校4.14.3 (小校7.57.2 重出蓋銘,誤爲敦),集成04844,總 集 5094, 鬱華閣 213.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】婦,蒙(獎)。







12712. 子侯卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏吴式芬, 現藏故宫博物院。

録】三代 12.35.5-6, 據古 1 之 1.42.1, 綴遺 10.4.2-3, 續殷上 71.3-4, 集成 【著 04847,總集 4985。

【銘文字數】蓋、器共鑄銘文2字。

【銘文釋文】子灰(侯)。



蓋



器

12713. 子臭卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.57.2, 貞松 8.11.3, 集成 04849, 總集 5182, 國史金 236.1。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】子臭。



12714. 子兓卣

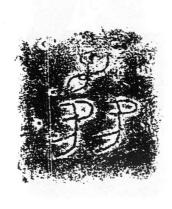
【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04850。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】子狩(兓)。



蓋



哭

12715. 子▼卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方。

【尺 度】通蓋高 12.5、腹深 8.1、口徑 6.5 × 5.1 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,鼓腹,矮圈足下沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接提梁,提梁已失,蓋隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上、器頸和圈足均飾連珠紋鑲邊的變紋帶,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】三代 12. 42. 8-9, 陶 齋 2. 28, 綴 遺 10. 11. 1-2, 續 殷 上 70. 4-5, 小 校 4. 10. 2, 彙編 1217, 集成 04848, 總集 5070。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】子▼。





蓋



器

12716. 伎燕卣(汽燕卣、爰•卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982年河南安陽市殷墟西區第三區孝民屯南商代墓葬(M875.6)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺 度】通高 31.1、口徑 10.6 × 13.2、最大腹徑 11 × 22.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口方唇,下腹外鼓,頸兩側有半環形鈕,套接扭索狀提梁,圈足沿下折,外罩式蓋,頂部有花苞形鈕,沿下折作束腰形。蓋腰飾三角雲雷紋,器頸飾垂冠夔龍紋,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足有兩道弦紋。

【著 録】殷銅 190、圖 73.7,銅全 3.122,新收 111 (新收 138 重出)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字。

【銘文釋文】爰彙。





12717. 冉\自(录\自)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸潘祖蔭,現藏上海博物館。

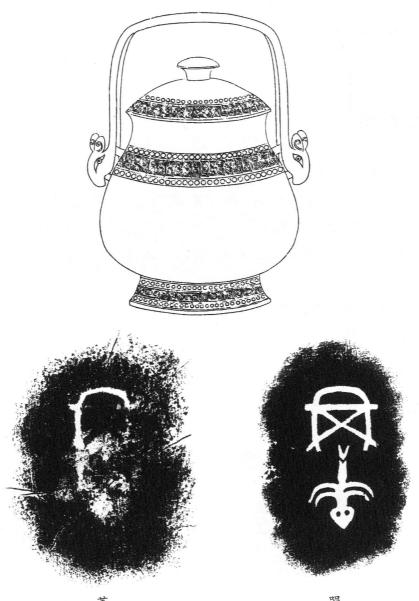
【尺度重量】通蓋高 7.6、腹深 5.3、口徑 2.9 × 3.9 寸,重 5 斤(西清)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,蓋面隆起, 沿下折,上有圈狀捉手。蓋上、圈足和器頸均飾雷紋,以連珠紋爲邊。

【著 録】三代 12.44.1-2,西清 16.16,攀古下 19,恒軒 58,愙齋 18.11.5 (器),愙 齋 18. 12. 1 (蓋), 綴遺 10. 6. 2-3, 殷存上 29. 2 (器), 小校 4. 11. 1, 集成 04856, 總集 5082, 鬱華閣 209.4 (蓋), 鬱華閣 210.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】承(冉) ∜(蛙)。



12718. 冉\自(录\自)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

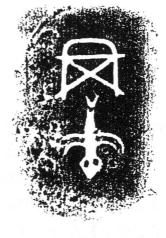
【著 録】集成 04857。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2 字。

【銘文釋文】科(冉) *(蛙)。

【備 注】此與上器酷似,暫 作二器處理。





蓋

12719. 婦驗卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸張廷濟、梁小曙(綴遺)。

【著 録】三代 12.58.3-4,從古 3.13, 據古 1 之 2.33.2, 綴遺 11.14.1-2, 敬吾下 68. 1-2, 周金 5. 112. 3-4, 清儀 1. 9. 2, 小校 4. 12. 3 (小校 3. 52. 7 重出, 誤爲鬲),集成04845,總集5188。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】帚(婦) 毅。



蓋



12720. 婦驗卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭,現藏臺北故宫博物院。

【尺 度】身高3.8、口徑4.6×7.3寸(善齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有花圈狀捉手。蓋上飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,蓋沿飾兩道弦紋。現僅有蓋的圖像。

【著 録】三代 12.58.5-6, 奇觚 6.1.4 (蓋), 善齋 4.15 (蓋), 小校 4.13.2, 集成 04846, 總集 5189。

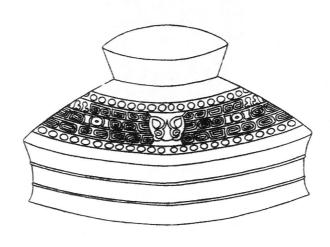
【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】帚(婦) 毅。

【備 注】拓本蓋 1 爲中國社會科學院考古研究所藏本,器爲《三代》所著。《西乙》 8.14 或即此。《小校》4.13.1 收録一件同銘器(拓本見蓋 2),《集成》認 爲即此卣蓋。該器現藏臺灣省"中央"博物院(《故圖》上下 170 頁)。



(北圖拓)



(善齋)



蓋1(集成)



蓋2(小校)



器(三代)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本神户白鶴美術館。

【尺 度】通高 20.8 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹園底,圈足沿下有一道窄邊圈,虎頭扁提梁,蓋面 隆起,沿下折,上有花苞形捉手。提梁飾夔龍紋,蓋上和腹部均飾下卷角 獸面紋,蓋沿、頸部和圈足飾形象不同的夔龍紋,通體以雲雷紋襯底。

【著 録】白鶴撰 7 (摹本),三代補 780 (摹本),綜覽·卣 47,集成 04843。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】♡母。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北 故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 20.7、口徑 8.7 × 1.5、 底徑 10.9 × 13.5、腹深 14.5、 腹圍 45.3 釐米,重 1.9 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形。直口長頸, 鼓腹,矮圈足,頸部有鈕套接 提梁,提梁兩端有圓雕獸頭, 蓋面隆起,中部有圈狀捉手。 通體光素。

【著 録】三代 12. 44. 5-6, 貞松 8. 6. 1, 武英 129, 續殷上 71. 1-2, 小 校 4. 11. 4,故圖下下 266(蓋), 集成 04863, 總集 5085, 國史 金 223 (蓋)。

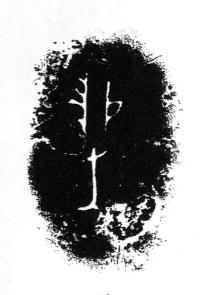
【銘文字數】蓋、器同銘,各1字,共2字。

【銘文釋文】 む发。









器

12723. 马耳卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸吴大澂,現藏上海博物館。

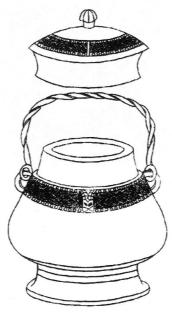
【尺度重量】通蓋高 9.3、腹深 5.8、口徑 3.6 × 4.6 寸,重 9.625 斤(西甲)。

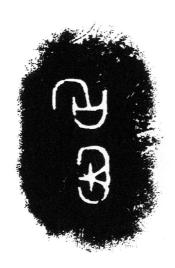
【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

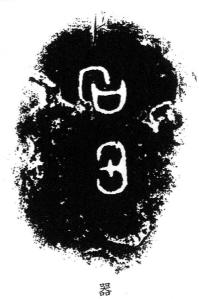
【著 録】三代 12.44.11-12, 西甲 8.27, 愙齋 18.3.1-2, 奇觚 6.2.3-4, 殷存上 28.8-9, 小校 4.11.2, 集成 04867, 總集 5088, 鬱華閣 210.4(蓋), 鬱華閣 211.1(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】⊕(危)耳。







酒器占

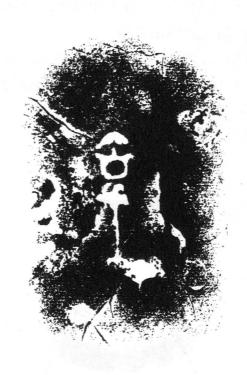
12724. 岁戈卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 45. 2, 貞松 8. 5. 2, 小校 4. 12. 2, 集成 04869, 總集 5091, 國史金 227. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】 &(皇) 戈。



【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 243.1-2,集成 04875,總集 5097。

【銘文字數】蓋、器共鑄銘文2字。

【銘文釋文】 〇〇(冰)。



蓋



哭

12726. 八安卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04881。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 介(尺) 安。



蓋



12727. 四羊卣(羊四卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1982年1月河北正定縣新城鋪村商代墓葬。

【收藏者】正定縣文物保管所。

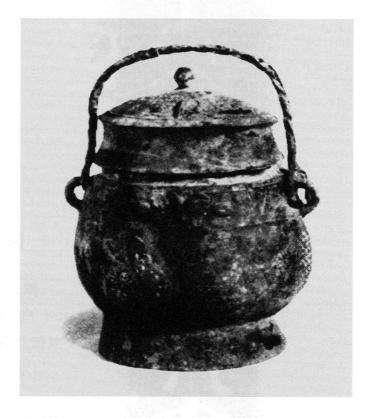
【尺 度】通高24、口徑11.5×7.2釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹圈足,頸兩側有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋和器頸均飾簡化獸面紋。

【著 録】文物 1984 年 12 期 34 頁圖 1.5,近出 576,新收 1288。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】羊四。







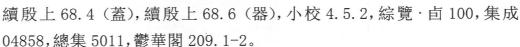
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、徐乃昌。

【尺 度】通高40.3 釐米。

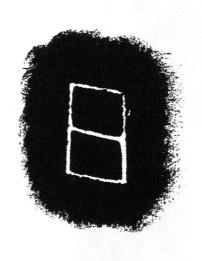
【形制紋飾】横截面作橢圓形,鼓腹圈足,足沿下折形成一道邊圈,蓋面隆起,沿下折作束腰形,蓋頂有菌狀鈕,提梁兩端有圓雕龍頭,蓋沿和圈足各有四道扉棱,蓋上和器腹各有兩道扉棱。蓋上和器腹飾牛角獸面,牛角翹出器表,蓋沿、器頸和圈足均飾變龍紋。



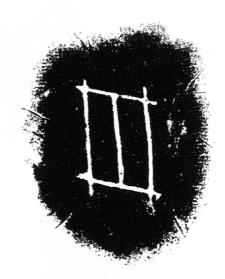


【銘文字數】蓋、器各鑄銘文1字,共2字。

【銘文釋文】四、缸。







器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方。

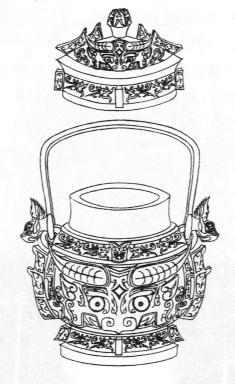
【尺 度】通蓋高 9.8、腹深 6.9、口徑 4.8 × 3.8 寸(陶齋)。

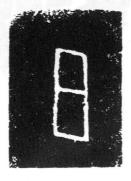
【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,鼓腹,矮圈足下沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接 龍頭扁提梁,蓋隆起,沿下折,上有花苞狀捉手,通體有四道扉棱。蓋上 和器腹飾牛角獸面紋,牛角翹出器表,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋帶,頸 的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】三代 12. 38. 11-12, 陶齋 2. 27, 周金 5. 113. 5-6, 續殷上 68. 5 (蓋), 續殷上 68. 7 (器), 小校 4. 5. 3, 集成 04859, 總集 50112, 鬱華閣 209. 3。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文1字,共2字。

【銘文釋文】日、目。









器

12730. 魚從卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏故宫博物院。

【尺 度】身高 9.6、梁高 11.6、口徑 3.9 × 5.2 寸(善齋)。

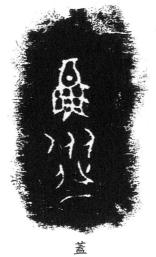
【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足沿有邊圈,頸上一對小鈕,套接扁提梁,蓋面隆起,有花苞狀鈕。提梁飾雷紋,蓋和頸均飾雲雷紋組成的獸面紋,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12. 43. 3-4, 貞續中 13. 4-14. 1, 善齋 4. 10, 小校 4. 12. 3, 雙古上 30, 綜覽·卣 124, 集成 04853, 總集 5074, 國史金 282 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】魚從。







酒器卣

12731. 住壺卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本出光美術館。

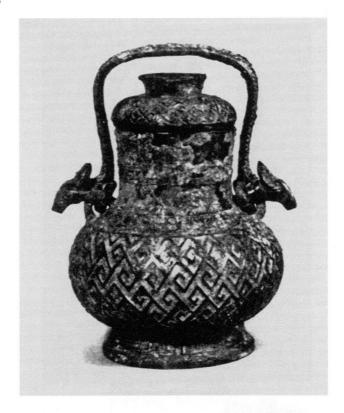
【尺 度】通高30.2、口徑10.6釐米。

【形制紋飾】横截面呈圓形,直口長頸,扁圓腹,圈足較矮,且外撇,肩部有一對半環 鈕,套接貘頭提梁,内插式蓋,蓋上有圈狀捉手。頸部、肩上和圈足飾雲 雷紋組成的獸面紋帶,蓋上和腹部飾勾連雷紋。

【著 録】出光藏 73,新收 1800。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】隹壺。







蓋

器

12732. 住壺卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏歐德。

【尺 度】通高30.7釐米。

【形制紋飾】橫截面呈圓形,直口長頸,扁圓腹,圈足較矮,且外撇,肩部有一對半環鈕,套接貘頭提梁,内插式蓋,蓋上有圈狀捉手。頸部、肩上和圈足飾雲雷紋組成的獸面紋帶,蓋上和腹部飾勾連雷紋。

【著 録】近出 563,流散歐 123。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】隹壺。







器

【時 代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶鷄縣戴家灣(今屬寶鷄 市金臺區陳倉鄉) 盜掘出土。

【收藏者】日本兵庫縣黑川古文化研究所。

【尺 度】通高 6.5、口徑 3.5 × 2.8 寸。

【形制紋飾】橫截面作橢圓形,下腹向外傾垂,園底,矮圈足沿外撇,頸部有一對小環 鈕,套接貘頭提梁,蓋面高隆,上有圈狀捉手,兩側有一對犄角,沿下折作 束腰形。頸的前後飾浮雕獸頭。

録】彙編 959,綜覽: 卣 168,倫敦圖版 4.9,集成 04884,總集 5078。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】用征。







12734. 父乙卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 22.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,矮圈足外撇,頸部有一對半環 鈕,套接貘頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,兩端有一對犄角。蓋上 飾獸面紋帶,頸部飾垂冠回首變紋帶,前後有高浮雕獸頭,圈足飾兩道弦 紋。

【著 録】近出557,流散歐121。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】父乙。





【時 代】西周早期前段。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮灃西工程配件廠。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】通高33、最大腹徑21.5 釐米。

【形制紋飾】扁圓體,鼓腹,高圈足,蓋面隆起,上有花苞形鈕,頸部有小環鈕,套接索 狀提梁。蓋沿和頸部飾菱形幾何紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩 道弦紋。

【著 録】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.14、15,近出 558,新收 716。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】父戊。









器

12736. 冉辛卣(科辛卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1993年7月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高24釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,矮圈足外撇,頸部有一對半環 鈕,套接貘頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,兩端有一對犄角。蓋上 和頸部飾分尾鳥紋帶,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩 道弦紋。

【著 録】近出559,流散歐122。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】 承(冉) 辛。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12737. 亞母卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1956年3月河南上蔡縣田莊村西周墓葬。

【收藏者】河南省文物研究所。

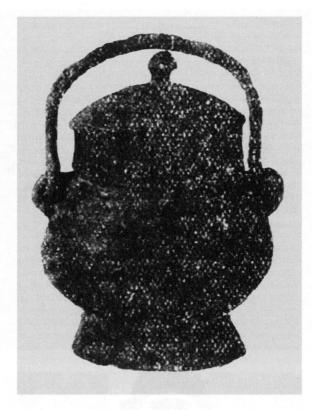
【尺 度】通高 25、口徑 9 × 11.8 釐米。

【形制紋飾】長子口,鼓腹圈足,蓋有長折沿,頂上有花苞形鈕,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。蓋沿飾列旗脊獸面紋,器頸飾浮雕獸頭和列旗脊變紋。

【著 録】文物 1957 年 11 期 67 頁圖 5,集成 04818,總集 5102。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字。

【銘文釋文】亞母。





12738. 嘉母卣

【時 代】西周早期。

【著 録】三代 12.44.4, 愙齋 18.21.1, 綴遺 11.13.2, 續殷上 66.6, 小校 4.8.3 (器),集成 04763, 總集 5084。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】動(嘉)母。



12739. 嘉母卣蓋

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04762。

【銘文字數】内壁鑄銘文2字。

【銘文釋文】動(嘉)母。

【備注】"動(嘉)母"或釋爲"嬉"。



12740. 旅彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉鶚(貞松),現藏美國華盛頓 賽克勒美術館。

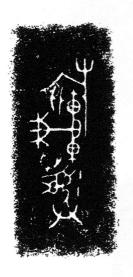
【尺度重量】通高17.1、直徑7.8釐米,重1.093 公斤。

【形制紋飾】橫截面作橢圓形,鼓腹園底,矮圈 足沿外撇,頸部有一對貫耳,以便 穿帶,外罩式蓋,蓋面高隆,上有圈 狀捉手,沿下折作束腰形。頸部有 兩條弦紋,前後飾浮雕獸頭。

【著 録】三代 12. 45. 5-6, 貞松 8. 5. 3, 小校 4. 13. 5, 希 古 5. 8. 3-4, 彙 編 964 (誤 爲 觶), 綜 覽·卣 167, 賽 克 勒 (1990) 487 頁 66, 集成 04888, 總集 5093 (總集 6394 重出, 誤爲觶), 國史金 281. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】 肇(旅) 彝。



蓋



器

12741. 作寶卣

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】2010年4月見於西安民間博物館藏品展覽會。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高27釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形,侈口束頸,折肩,腹壁向下漸寬,底部略外鼓,下設四個張口卷唇獸頭扁足,倒 U 字形提梁,兩頭飾大獸面,四坡式蓋,頂部有圈形鈕。蓋面和頸部飾垂冠回首小鳥紋,以雲雷紋襯底,四壁各有一個圓渦紋,提梁飾鱗紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】外壁提梁鈕下鑄銘文2字。

【銘文釋文】乍(作)寶。





12742. 作寶卣

【時 代】西周早期。

【著 録】小校 4.13.3。

【銘文字數】鑄銘文2字。

【銘文釋文】乍(作)寶。



12743. 作彝卣

【時 代】西周中期前段。

【著 録】貞松 8.5.4,集成 04886,鬱華閣 229.4,國史金 281.1。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】乍(作)彝。



a



b

12744. 作旅卣

【時 代】西周中期前段。

【著 録】奇觚 6.4.2,小校 4.13.4 (7.56.8 重),集成 04887。

【銘文字數】内底鑄銘文2字。

【銘文釋文】乍(作) 肇(旅)。



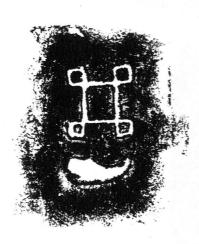
12745. 出当卣

【時 代】西周早期。

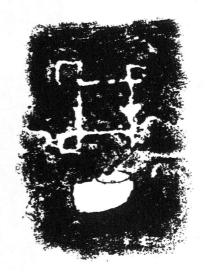
【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04883。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。



蓋



器

12746. サ天卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺 度】通高 25、器高 21.4、口徑 10.5 × 14.1、腹深 14.3 釐米。

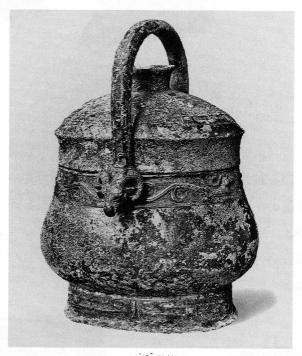
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,下腹向外傾垂,圈足沿外侈,外罩式蓋,上有圈狀捉手, 沿下折,蓋沿兩端有一對犄角,頸兩側有一對半環鈕,套接提梁,兩端有 圓雕羊頭裝飾。頸部飾雲雷紋襯底的卷尾長鳥紋,蓋面、提梁和圈足均 飾雲雷紋襯底的變形變龍紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各2字。

【銘文釋文】#天。

【備 注】器銘未拓。





12747. 鳥祖甲卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 45. 9 (蓋), 殷存上 29. 12 (蓋), 愙齋 18. 13. 3 (蓋), 小校 4. 14. 4 (小校 7. 52. 2 重出), 集成 04889, 總集 5106, 鬱華閣 232. 4 (蓋), 國史金 233 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】鳥且(祖)甲。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1987年河南安陽市梅園莊商代墓(M92.3)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺 度】通高 19.5、口徑 10.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋上有花苞形鈕。蓋和器頸皆飾連珠紋鑲邊的雲雷紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】考古 1991 年 2 期 133 頁圖 9.7,近出 565,新收 169。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 (光)且(祖)乙。









哭

【時 代】商代晚期。

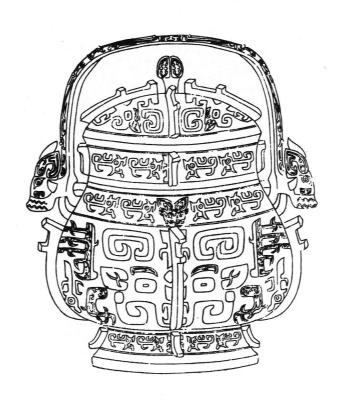
【收藏者】原藏潘祖蔭、端方,現藏日本東京根津美術館。

【尺 度】通蓋高 14.3、腹深 8.8、口徑 7 × 4.5 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接獸首扁提梁,蓋隆起,沿下折,上有花苞狀捉手,通體有四道扉棱。蓋上和器腹飾下卷角獸面紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】三代 12. 46. 1-2, 攀古上 32, 恒軒 57, 愙齋 18. 5. 3(蓋), 愙齋 18. 6. 1(器), 綴遺 10. 21. 1-2, 陶齋 2. 25, 殷存上 30. 1-2, 小校 4. 26. 3, 青山莊 32, 日精華 1. 60(蓋), 彙編 1121(蓋拓, 器摹), 集成 04890, 總集 5108, 鬱華閣 237. 4(蓋), 鬱華閣 238. 1(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。







蓋



器

12750. 未祖丁卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2006年10月陝西扶風縣上宋鄉紅衛村銅器窖藏(06FSM1.1)。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺 度】通高34.5、口徑11.71×16.51 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形,鼓腹矮圈足,扭索狀提梁。蓋沿和頸部飾連珠紋鑲邊的斜方格雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋,外底飾陽綫蟬紋。

【著 録】考古與文物 2007 年 3 期 4 頁圖 3.3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】未且(祖)丁。





12751. 子祖丁卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方、榮厚。

【形制紋飾】《陶齋》圖像僅爲卣蓋:蓋面隆起,上有圈狀捉手,蓋沿飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。《冠斝》圖像爲整體的卣:體橢圓,斂口鼓腹,圈足沿外撇,外罩式蓋,沿下折作束腰形,頂部有花苞鈕。頸兩側有半環鈕,套接龍頭提梁。蓋沿飾兩條弦紋,頸部和圈足飾雲雷紋帶,頸的前後增飾浮雕虎頭。兩者蓋的形制、紋飾不同,不知誰對。

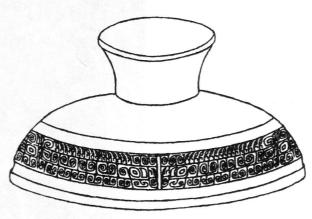
【著 録】三代 12. 46. 3, 陶齋 2. 41, 殷存上 21. 11 (誤爲尊), 小校 4. 14. 5, 冠斝上 54, 集成 04891, 總集 5109, 鬱華閣 180. 4(誤爲尊), 國史金 113(誤爲尊)。

【銘文字數】内壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】子且(祖)丁。



(冠斝)



(陶齋)



12752. 豺祖戊卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏鳳陽柳西園(綴遺)。

【著 録】綴遺 10.25.1,集成 04892。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。



12753. 子祖己卣

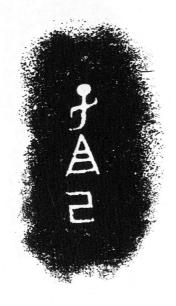
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(愙齋)。

【著 録】三代 12. 46. 6-7, 愙齋 18. 9. 1-2, 綴遺 10. 30. 3-4, 殷存上 30. 5-6, 小校 4. 14. 6, 集成 04894, 總集 5111, 鬱華閣 235. 4 (蓋)、236. 1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】子且(祖)己。



蓋



器

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本京都横田正治郎氏處。

【形制紋飾】横截面作橢圓形,鼓腹園底,圈足沿下折形成一道邊圈,頸部有一對半環鈕,套接獸頭扁提梁,外罩式蓋,上有花苞形捉手,沿下折作束腰形。蓋上和頸部飾連珠紋鑲邊的變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾雲雷紋襯底的變龍紋帶。

【著 録】三 代 12.46.4-5, 攈 古 1 之 2.34.1 (蓋), 綴 遺



【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏夏松如(攈古)。

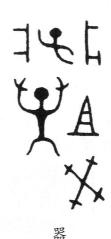
【著 録】筠清 1.7.1-2,從古 7.8,攈古 1 之 3.26.1,綴遺 11.8.3-4,集成 04900, 總集 5116。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 》(3) 且(祖) 癸。



蓋



【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏夏松如(攈古)。

【著 録】三代 12.47.2-3, 筠 清 1.7.3-4, 從 古 7.7, 攈 古 1 之 2.32.1, 綴 遺 11.2.3-4, 敬吾下 72.5-6, 續殷上 72.2-3, 小校 4.15.1, 集成 04899, 總集 5115。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】且(祖)癸,苡。



蓋



器

12757. 田父甲卣(甲父田卣)

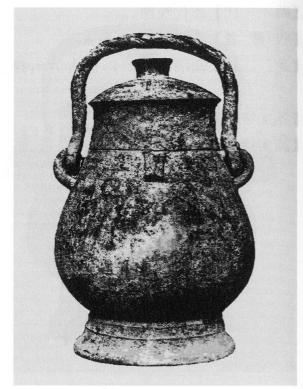
【時 代】商代晚期。

【出土時地】民國七年(1918年)山東長清 縣崮山驛。

【收藏者】日本大阪齋藤悦藏氏處(彙編)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,體較高,斂 口鼓腹,圈足沿外撇,頸部有 一對半環耳,套接索狀提梁, 外罩式蓋,上有圈狀捉手,沿 下折作束腰形。蓋上和頸部 均飾變龍紋,頸的前後增飾浮 雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】三代 12.47.5-6, 貞松 8.7.2, 董 盦 3, 山 東 下 2.5-6, 彙 編 1701 (器 爲 摹 本), 集 成

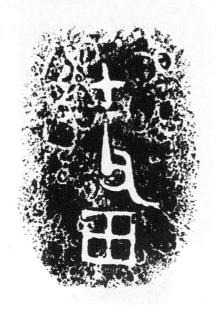


04903,總集 5117,綜覽: 卣 92,國史金 248.1 (器),山東成 447.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】甲父,田。

【備 注】同坑出土有鼎、簋、罍、卣、斝、爵、觚,觚無銘,鼎銘爲"田父辛",其餘爲 "田父甲"。





12758. 鳥父甲卣

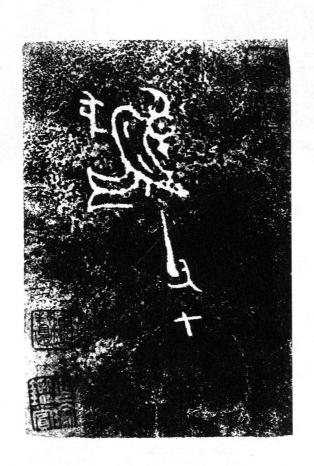
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏李山農(愙齋)。

【著 録】三代 12. 47. 4, 愙齋 18. 14. 1, 殷存上 30. 7, 小校 4. 15. 2, 集成 04902, 總 集 5114, 鬱華閣 233. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】鳥父甲。



12759. 双父甲卣(天父甲卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏河南博物館(貞補)。

【著 録】三代 12.47.7-8,貞補中 2.2,集成 04904,總集 5118,國史金 243.1(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】▼(页) 父甲。







器

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 245,集成 04906,總集 5201。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 教父甲。



12761. 丰父甲卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本京都某氏處。

【尺 度】通高 31.2 釐米。

【形制紋飾】横截面作橢圓形,鼓腹圈足,足沿外侈,蓋面隆起,沿下折作束腰形,蓋頂 有花苞形鈕,索狀提梁。蓋上、器頸和圈足均飾目雷紋,以連珠紋鑲邊, 頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】彙編 1754,綜覽·卣 89,集成 04905。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】丰父甲。





蓋





哭

12762. 何父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】粤人某氏(貞松)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對環鈕,套接扭索 狀提梁,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有菌狀鈕。蓋面和器頸均飾連珠 紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.48.2, 貞松 8.8.1, 北圖拓 156, 集成 04910, 總集 5120, 國史金 237。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 伤(何) 父乙。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏上海博物館。

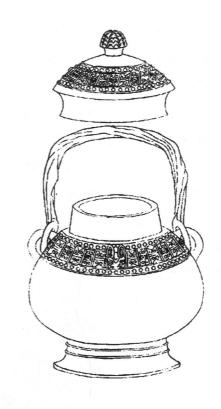
【尺度重量】通蓋高8.8、腹深6.1、口徑3.3×4.4 寸,重9.375斤(西清)。

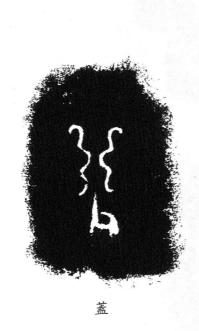
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋和器頸均飾連珠紋鑲邊的目雷紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】三代 12. 49. 5-6, 西清 16. 18, 綴遺 10. 20. 1-2, 殷存上 29. 3 (蓋), 貞松 8. 8. 2, 小校 4. 16. 4, 集成 04925, 總集 5126, 鬱華閣 233. 2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】売父乙。







12764. 天父乙卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976年廣西興安縣文化館從土產公司收購站揀選。

【收藏者】廣西僮族自治區博物館。

【尺度重量】通高 22.8、腹徑 15.3 × 11.8 釐米,重 1.6 公斤。

【形制紋飾】橢圓形,長子口,圈足下沿有較高的邊圈,扁提梁兩端有圓雕牛頭,蓋面 隆起,上有花苞狀鈕,通體有四條扉棱。蓋沿、器頸和圈足飾不同的變紋, 提梁飾蟬紋,蓋上和器腹飾牛角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】文物 1978 年 10 期 94 頁圖 6,集成 04909,總集 5213。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】天父乙。





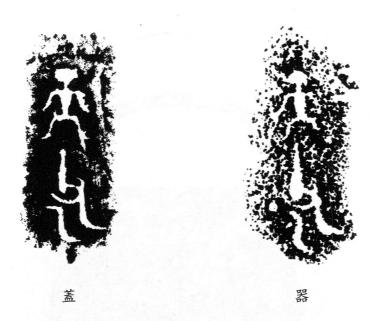
12765. 天父乙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.48.1 (蓋),貞續中 14.2 (蓋),小校 4.16.2,集成 04908,總集 5119,國史金 241 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】天父乙。



12766. 鼻父乙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 49. 7, 貞續中 15. 1, 小校 4. 15. 3, 集成 04928, 總集 5130, 國史 金 238. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】鼻(鴅)父乙。



12767. 光父乙卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1942年河南安陽。

【形制紋飾】失蓋,體橢圓,斂口鼓腹,矮圈足沿外撇,頸兩側有半環鈕,套接索狀提梁。頸部飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕虎頭。

【著 録】巖窟上 22,集成 04927。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 で(光) 父乙。





12768. 山父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】蘇州博物館。

【尺 度】通高 32.8、最大口徑 22.3 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接 扭索狀提梁,外罩式蓋,上有花苞狀鈕,蓋沿外伸,呈屋簷形。蓋面和頸 部均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,圈足飾兩道弦紋。頸部的浮雕獸頭及雷紋 帶中凸起的目睛、腹部的圓餅飾、提梁兩端的獸頭和上部浮雕蟬紋,都是 近代人增添的。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋、器對銘,各3字。

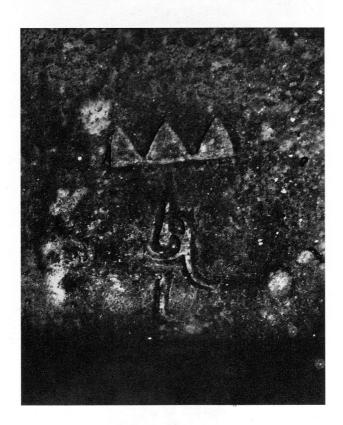
【銘文釋文】山父乙。







蓋



器

12769. 亭父乙卣(高子父乙卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1958年山西洪趙縣坊堆村(今屬洪洞縣)。

【收藏者】山西省博物館。

【尺 度】通高 21.3、口徑 9.4 釐米。

【形制紋飾】口微侈,長頸折肩,斂腹,喇叭形圈足,蓋面隆起,上有圈形捉手,肩上有一對環鈕,套接貘頭提梁。蓋沿和肩上部均飾鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,肩前部飾三角紋。

【著 録】山西 50,集成 04919,山西珍 62,山西精 42,總集 5122。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】亭父乙。

【備 注】據《山西精》42 所載,本器蓋器同銘,《集成》缺蓋銘。張亞初釋爲"高子 父乙"。





12770. 册父乙卣

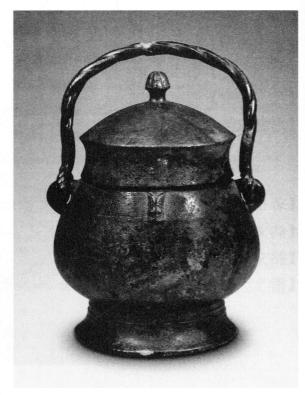
【時 代】商代晚期。

【收藏者】"欽頒曲阜孔廟之器"(積古), 現藏曲阜縣文物管理委員會。

【尺 度】通高33釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足外侈,頸部有一對環鈕套接索狀提梁,外罩式蓋,沿下折作束腰形,上有花苞形鈕。口下飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

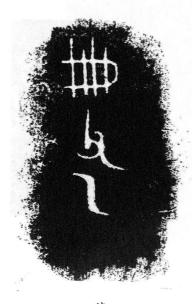
【著 録】三代 12.48.3-4, 積 古 5.5.1 (蓋), 金 索 首 6, 攈 古 1 之 2.34.2 (蓋), 愙齋 13.22.3-4 (誤 爲 尊), 綴 遺 6.14.2 (誤



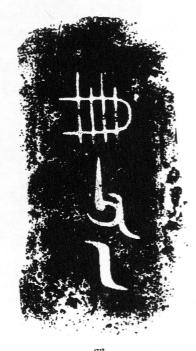
爲敦),續殷上 72. 9-10,小校 4. 17. 1 (小校 5. 7. 7 重出,誤爲尊),集成 04913,總集 5121,彙編 1442 (蓋),彙編 1443 (器),山東成 451。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】册父乙。



蓋



哭

12771. 魚父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

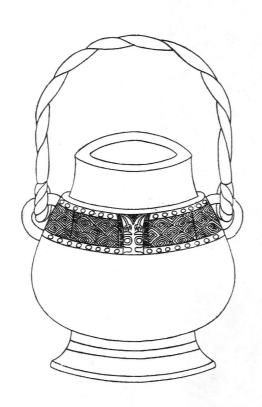
【尺 度】身高 5.8、梁高 7.9、口徑 5 × 6.5 寸(善齋)。

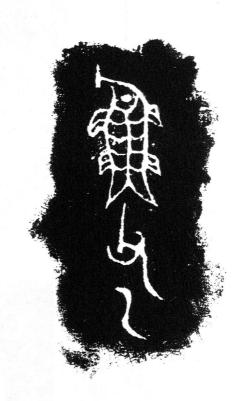
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,失蓋,下腹向外傾垂,圈足外侈,頸部有一對環 鈕套接索狀提梁。器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,前後增飾浮雕獸頭, 圈足飾兩道弦紋。

【著 録】續殷上 73.7,小校 4.15.5,善齋 4.12,集成 04915。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】魚父乙。





12772. 魚父乙卣(父乙魚卣)

【時 代】商代晚期。

【尺 度】身高 15.2、梁高 18.6、口徑 3.5 × 4.8、底徑 5.6 × 8.7 寸(善齋)。

【形制紋飾】通體呈魚形,弇口鼓腹,扭索形提梁,圈足微外侈,蓋作半圓體。體飾魚鱗紋和魚鰭,圈足飾魚尾紋,蓋飾魚嘴和魚目。

【著 録】續殷上 73.6,集成 04917,三代補 742,善齋 4.9。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】父乙,魚。





12773. 魚父乙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 248,集成 04914,總集 5129,國史金 250。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】魚父乙。



12774. 魚父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

【著 録】三代 12.48.6 (蓋),續殷上 77.1 (蓋),續殷上 73.5 (器),小校 4.15.4, 集成 04916,總集 5128。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】魚父乙。



12775. 史父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04929。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】史父乙。



【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 246.1-2,集成 04931,總集 5203。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。



芸



器

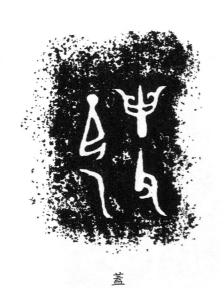
12777. 建父乙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 247.1-2,集成 04918,總集 5204。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 (準(卷) 父乙。





哭

【時 代】商代晚期。

【著 録】攈古1之2.34.4,筠清1.4,集成04934。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 為(喜)父乙。



12779. 承父乙卣

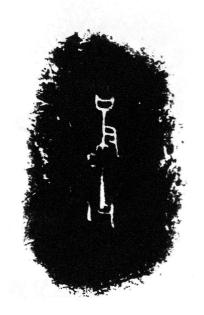
【時 代】商代晚期。

【出土時地】原藏潘祖蔭。

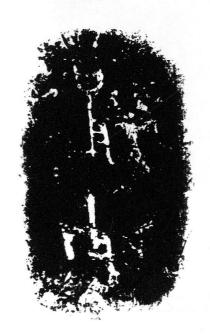
【著 録】三代 12. 48. 7-8, 愙齋 18. 4. 3-4, 綴遺 10. 28. 1-2, 殷存上 30. 10 (器), 殷存上 31. 1 (蓋), 小校 4. 16. 3, 集成 04930, 總集 5124, 鬱華閣 235. 1 (蓋), 鬱華閣 234. 4 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】系(皮)父乙。



蓋



哭

12780. 环父乙卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04920。

【銘文字數】内壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】以父乙。



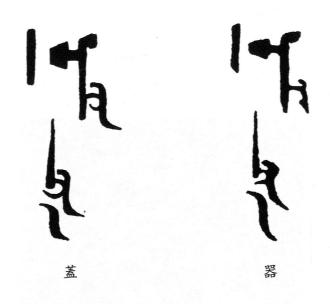
12781. 气父乙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】綴遺 10.19.1-2,集成 04932。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】「《父乙。



12782. 牧父丙卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 13. 2. 6, 殷存上 34. 3, 小校 4. 27. 6, 集成 04937, 總集 5226, 國史金 259. 1。

【銘文字數】外底鑄銘文3字。

【銘文釋文】牧父丙。



12783. 枚父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】清華大學圖書館。

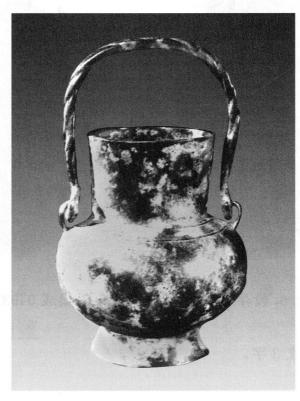
【尺 度】通高22.8、口徑8.9釐米。

【形制紋飾】直口長頸,溜肩圓腹,矮圈足外侈,肩上有一對半環形鈕,套接繩索狀提梁。肩部飾兩道弦紋。

【著 録】考古 1986 年 9 期 836 頁圖 2.3。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】枚父丁。





【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉東卿、陳介祺(綴遺)。

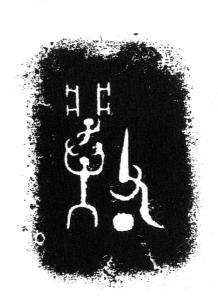
【著 録】三代 12.50.7-8, 攈古 1 之 3.27.2, 愙齋 18.16.3-4, 綴遺 11.8.1-2, 奇觚 6.6.4-7.1, 殷存上 36.4-5, 簠齋二卣 8, 續殷上 73.8(器), 小校 4.19.3,集成 04938, 總集 5139, 鬱華閣 233.4(蓋), 鬱華閣 234.1(器), 山東成 450。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】蒙(獎)父丁。



蓋



器

12785. 子父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 04943。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】子父丁。





蓋

器

12786. 耒父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04945。

【形制紋飾】失蓋。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】耒父丁。



12787. 耒父丁卣

【時 代】商代晚期。

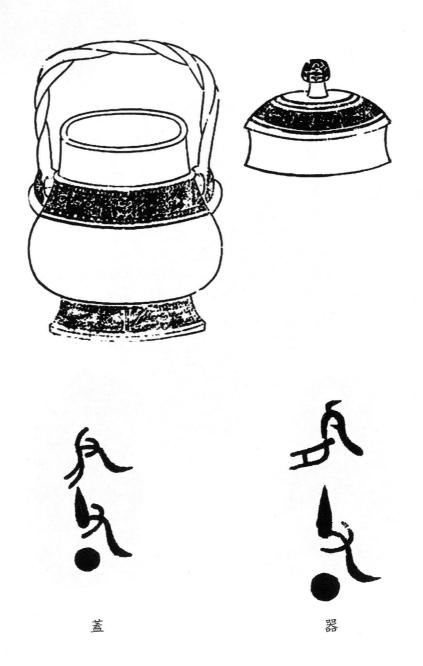
【尺度重量】高 9.4、腹深 6.7、徑 4.4 × 3.2 寸,重 7.5 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起, 沿下折束腰,上有花苞狀鈕。蓋上飾變紋,器頸飾連珠紋鑲邊的變紋,圈 足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 録】博古 10.10,薛氏 24.3-4,嘯堂 35.4-5,集成 04946。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】耒父丁。



12788. 束父丁卣

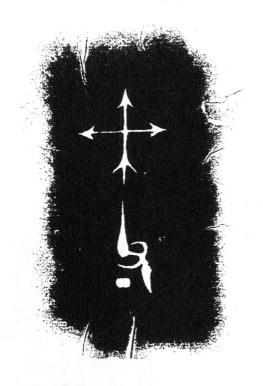
【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04944。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 (束、刺) 父丁。



12789. 酉父丁卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】綴遺 10. 29. 3-4,集成 04947 (摹本),續殷附 5. 5-6,國史金 4008. 1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】酉父丁。



蓋



器

12790. 爻父丁卣(父丁爻卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1958年山東滕縣井亭煤礦。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高31釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹外鼓,圈足沿外撇,外罩式蓋,沿下折作束腰形,上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,腹飾下卷角獸面紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】山東選 75,集成 04948,總集 5209,綜覽·卣 42,賽克勒(1990) 505 頁 70.3,山東成 445.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】爻父丁。





蓋



器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】通蓋高 9、腹深 5.7、口徑 3.6 × 4.6 寸,重 9.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,腹飾獸面紋,圈足飾兩道弦紋。

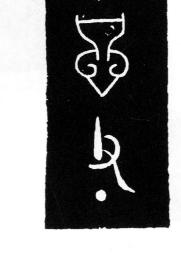
【著 録】西清 15.1,集成 04949。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 ②(學)父丁。







蓋

器

12792. 犬父己卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1969年11月出現在英國倫敦 富士比拍賣行。

【收藏者】原藏李佐賢、潘祖蔭。

【尺 度】通高30.8釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹園底,矮 圈足外侈,口下有一對小鈕,套 接龍頭扁提梁,外罩式蓋,蓋上 有花苞狀捉手。蓋上、器頸飾 變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸 頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.51.3-4, 綴遺 10.26.1-2, 奇觚 6.3.1 (蓋), 殷存上 31.6-7, 小校 4.21.1, 集成 04957, 總集 5145, 鬱華閣 235.2-3, 流散歐 128。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】犬父己。









哭

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高 22.1、腹深 12.1、 口徑 7.7 × 10.1、底徑 9 × 12.8、腹圍 43.3 釐米,重 1.885 公斤。

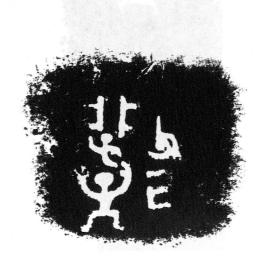
【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口内 斂,鼓腹圜底,圈足沿外 侈,頸兩側有鈕連接龍頭 提梁,蓋面隆起,沿下折, 上有花苞狀鈕。蓋上和 器頸均飾連珠紋鑲邊的 變紋帶,以雲雷紋襯底, 頸的前後增飾浮雕犧首, 圈足飾兩道弦紋。



【著 録】三代 12.52.6-7, 寧壽 7.2, 貞補中 3.2, 續殷上 74.9-10, 故宫 6, 故圖上下 128, 集成 04960, 總集 5154。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】》(獎)父己。



蓋



器

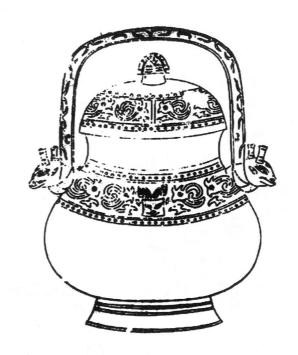
【時 代】商代晚期。

【出土時地】宋代李公麟"得於壽陽紫金山(今安徽壽縣東北淮河南岸),其蓋得於淮之硤石下(今安徽壽縣、鳳臺縣之間淮河西岸)"(考古圖)。

【收藏者】原藏廬江李伯廬(公麟)。

【尺 度】高 11、腹 深 5.5、縱 6、橫 8 寸(考古圖)。

【形制紋飾】橢圓形體,侈口束頸,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面作球面形,上有花苞狀鈕。器頸飾連珠紋鑲邊



的變紋帶和浮雕犧首,蓋沿飾連珠紋鑲邊的變紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】考古圖 4.24, 薛氏 20.4-5, 集成 04961, 安徽金石 1.33, 安徽金文 2。

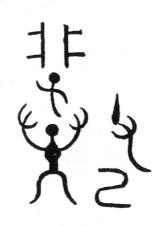
【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 掌(異) 父己。

【備 注】考古圖摹作"父己蒙",定名爲父己人形彝,安徽金石摹作"父乙蒙",定 名爲父乙卣,並認爲"父己"爲"父乙"之誤。



蓋



哭

12795. 戈父已卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】"得於龍游"(考古圖)。

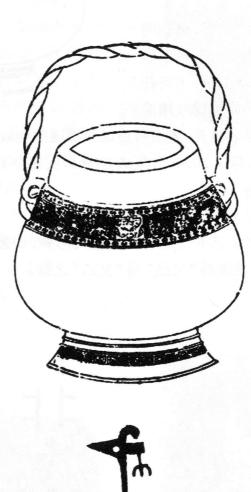
【尺度重量】高 7.3、腹深 6.5、徑 3.6 × 3 寸,重 6.75 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋,橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁。器頸飾連珠紋鑲邊的變紋帶和浮雕犧首,圈足飾斜角目雷紋。

【著 録】考古圖 4.33,博古 10.5,薛氏 25.5,嘯堂 34.5,陝金 2.253,集成 04955。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 ★(戈) 父己。





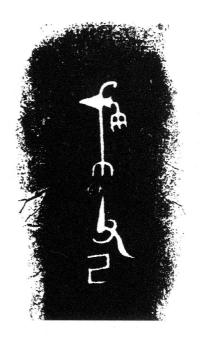
12796. 戈父己卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12. 52. 3, 綴遺 10. 18. 1, 貞松 8. 8. 3, 集成 04954, 總集 5151, 國史金 236. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 ★(戈) 父己。



12797. 酉父己卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

【著 録】三代 12.52.4 (器), 貞松 8.8.4 (器), 小校 4.20.1, 集成 04952, 總集 5149。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】酉父己。

【備 注】羅福頤疑僞。





酒器 卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.51.1-2, 續殷 4.20.5-6, 小校 4.20.3, 彙編 1131, 集成 04956, 總集 5144, 續殷上 74.11-12, 國史金 249.2 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】森(趣、趙)父己。

【備 注】羅福頤以爲蓋真器僞。



芸



12799. 受父己卣

【時 代】商代晚期。

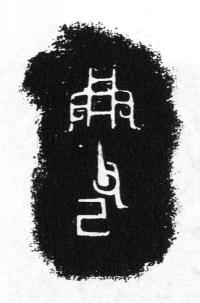
【收藏者】原藏潘季玉(綴遺)。

【著 録】三代 12.51.5-6, 愙齋 18.5.1-2, 綴遺 10.30.1-2, 殷存上 31.8-9, 小校 4.21.3, 集成 04958, 總集 5146。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】受父己。





哭

【時 代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宫博物院。

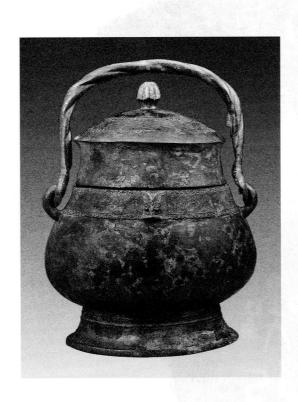
【尺度重量】通梁高 32.4、腹深 30.4、口徑 11.9 × 15.1、底徑 15.4 × 19.8、腹圍 64.8 釐米,重 5.115 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子口內斂,頸兩側有一對半環鈕,套接索狀提梁,鼓腹圈足,外罩式蓋,沿下折作束腰形,上有花苞狀捉手。蓋上和器口下均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.52.5, 續殷上 74.4, 故宫 33, 故圖下上 129, 集成 04966, 總集 5152, 商禮 59。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【備 注】館藏號: 雨 522。





12801. 双父已卣(双父已卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】奇觚 6.3.2 (蓋),貞補中 3.1,續殷上 74.5 (器,續殷上 74.6 重出),小校 2.17.1 (蓋,誤爲鼎),小校 2.16.8 (器,誤爲鼎),小校 4.19.6 (器),集成 04965 (集成 01609 重出器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】以(公)父己。



蓋



12802. 🛕父己卣

【時 代】商代晚期。

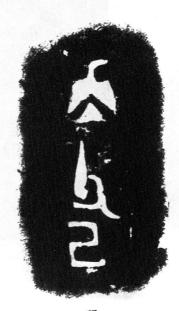
【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 録】三代 12. 52. 1-2, 愙齋 18. 10. 1-2, 綴遺 10. 27. 2-3, 殷存上 31. 4-5, 小校 4. 20. 2, 集成 04953, 總集 5148, 鬱華閣 234. 2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】▲父己。





12803. 子父庚卣

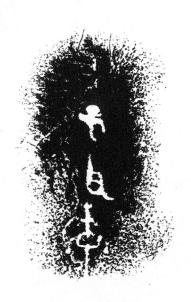
【時 代】商代晚期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【著 録】三代 12.53.3-4,貞補中 4.1,集成 04969,總集 5156,國史金 247.1(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】子父庚。



蓋



12804. 天父辛卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏故宫博物院。

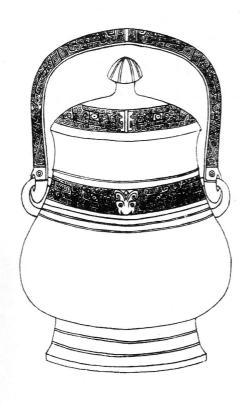
【尺 度】身高 14.3、梁高 15、口徑 5 × 6.5 寸(善齋)。

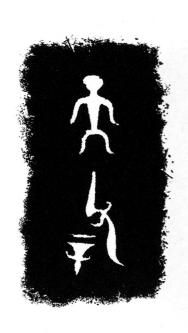
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向 外傾垂,圈足外侈,頸部有一對環 鈕套接扁提梁,蓋面隆起,沿下折 作束腰形,上有花苞形捉手。蓋 上和器頸均飾雲雷紋組成的變紋 帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足 飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.54.5-6, 貞續中 16.1-2, 善齋 4.14, 續殷上 75.4-5, 小校 4.22.3, 集成 04976, 總集 5168, 國史金 242 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】天父辛。









器

12805. 帆父辛卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1970年5月陝西寶鷄市渭濱區峪泉村西周墓葬(寶38)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 30、口徑 10 × 13.5、腹深 17.8 釐米, 重 4.2 公斤。

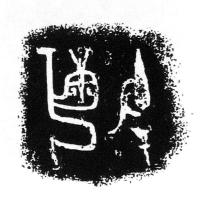
【形制紋飾】橫斷面呈橢圓形,鼓腹,圈足外侈,扭索狀提梁,蓋鈕呈菌狀。蓋沿及器 口下飾連珠紋鑲邊的雲雷紋,中隔犧首。

録】陝銅 4.10, 陝金 1.568, 文物 1975 年 3 期 73 頁圖 2, 集成 04977, 總集 【著 5211, 綜覽·卣 36。

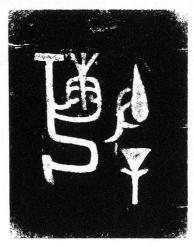
【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】帆(埶、藝)父辛。





蓋



器

12806. 黽父辛卣(父辛黽卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭,後歸李蔭軒,現藏上海博物館。

【形制紋飾】橢圓形體,長子口,下腹鼓出,圈足沿外侈,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,失蓋。頸飾連珠紋鑲邊的變紋帶和浮雕犧首,圈足飾斜角目雷紋。

【著 録】三代 12.55.4, 攀古上 41, 恒軒 63, 綴遺 10.24.1, 殷存上 32.2, 小校 4.23.1, 集成 04979, 總集 5170, 鬱華閣 239.1。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】父辛,為(黽)。



12807. 弔父辛卣(叔父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高 28.5、腹深 15.6、口徑 9.9 × 13、底徑 12.6 × 15.7、 腹圍 52 釐米,重 3.055 公斤。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹矮圈足, 頸兩側有小鈕,套接索狀提梁, 外罩式蓋,沿下折作束腰形,上 有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾雲 雷紋襯底的回首夔紋帶,頸前後 增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦 紋。

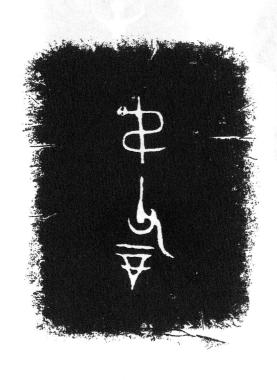


【著 録】三代12.55.1-2,西甲8.13,積

古 1. 17. 2 (器,誤爲尊), 攈古 1 之 2. 29. 1, 貞松 8. 10. 1, 故宫 4, 故圖上下 133,集成 04981, 總集 5160。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】弔(叔)父辛。





酒器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘,現藏故宫博物院。

【尺度重量】高4.5、口徑4.2、腹深3.5寸(建初尺),重庫平21兩(澂秋)。

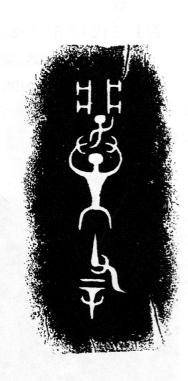
【形制紋飾】球面形,長榫口,上有圈狀捉手。蓋上飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶。

【著 録】三代 12.55.7, 殷存上 36.7, 澂秋 35, 小校 4.23.3, 集成 04980, 總集 5171, 國史金 270。

【銘文字數】内壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】 掌(獎) 父辛。





12809. 冉父辛卣(科父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術館。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口鼓腹,矮圈足,足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接龍首扁提梁,蓋面隆起,折沿東腰,上有花苞狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和鳥紋帶,蓋沿亦飾鳥紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】貞補中 5.1, 美集 R66、A565, 三代補 66, 集成 04986, 總集 5166, 綜覽: 卣 75, 彙編 1474。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 承(冉) 父辛。









器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【形制紋飾】外罩式蓋,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形,口下有一對半環鈕,套接索 狀提梁,腹下垂,圈足沿外侈。口下前後有一對浮雕獸頭,通體光素。

【著 録】三代 12.55.5, 鄴初上 19, 續殷上 75.2, 集成 04987, 國史金 273下。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】父辛,酉。

【備 注】《集成》認爲此卣失蓋,現與隻婦父庚卣蓋誤合爲一,故分列爲 04987、 05083 兩個號。





【時 代】商代晚期。

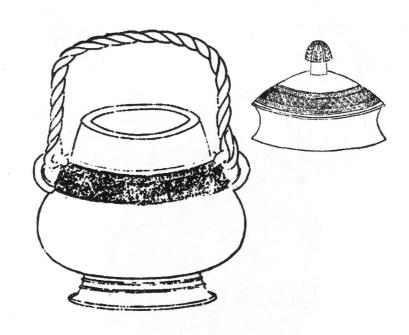
【尺度重量】高 9.5、腹深 6.1、徑 3.6 × 2.6 寸,重 6.5 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起, 沿下折束腰,上有花苞狀鈕。蓋沿、器頸飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,圈足飾 兩道弦紋。

【著 録】博古 10.17, 薛氏 25.4, 嘯堂 35.3, 集成 04983。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】辛父, 凢(尺)。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1988年7月陝西麟游縣九成宫鎮後坪村。

【收藏者】麟游縣博物館。

【尺度重量】通高 30.4、口徑 8.9 × 12.6、腹深 19.8 釐米,重 4.2 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接索狀 提梁。蓋面鼓起,沿下折並束腰,蓋頂有菌狀鈕,蓋上和器頸均飾變紋, 以連珠紋鑲邊,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾目雷紋。

【著 録】考古 1990 年 10 期 879 頁圖 5.4,近出 573,新收 846。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 凢(尺) 父辛。

【備 注】館藏號: IA3-3。"介"字倒置。

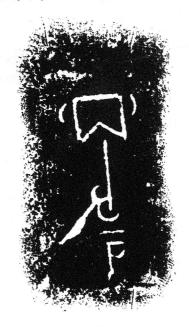




【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 12.54.3-4, 殷存上 32.5-6, 集成 04973, 總集 5163, 國史金 244.1 (蓋)。

【銘文字數】蓋器同銘,各3字。



蓋



器

12814. 姚父辛卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04975。

【銘文字數】内壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】於父辛。



12815. 另父癸卣

【時 代】商代晚期。

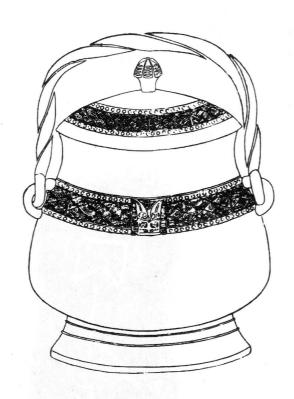
【收藏者】原藏三原劉氏(愙齋)。

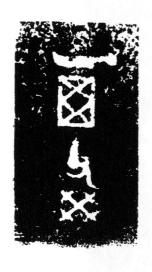
【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足, 頸兩側有小鈕,套接索狀提梁, 蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀 鈕。蓋上和器頸均飾連珠紋鑲 邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮 雕犧首。

【著 録】三代 13.5.1-2, 恒軒 56, 愙齋 18.12.2-3, 續殷上 79.1-2, 小校 4.31.1, 集成 04989, 總集 5245。

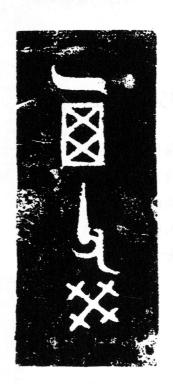
【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 图(另、剮)父癸。





蓋



器

12816. 取父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏故宫博物院。

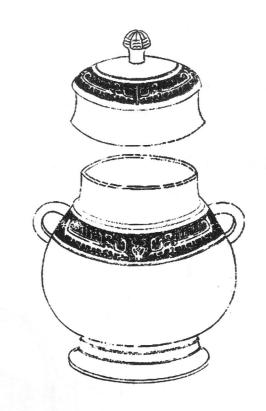
【尺度重量】通蓋高 10.1、腹深 6.7、口徑 3.8 × 4.9 寸,重 8.1875 斤(西清)。

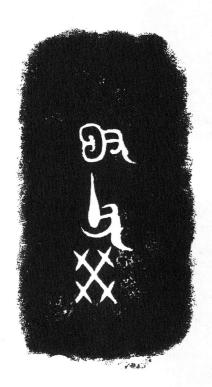
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接提梁,提梁已失,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾象鼻龍變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】西清 15.6, 録 遺 250.1-2, 集 成 04994, 總集 5175。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】取父癸。









哭

12817. 魚父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外撇,口下有一對半環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形。口沿下飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】三代 11. 11. 6 (誤爲尊), 綴遺 10. 23. 1, 彙編 1644, 集成 04997, 總集 5205(總集 4613 重出, 誤爲尊), 弗里爾 318 頁 315, 續殷上 55. 3(誤爲尊), 國史金 108. 2 (誤爲尊), 國史金 238. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】父癸,魚。





12818. 爵父癸卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏吴雲。

【尺度重量】高 2.9、口徑 2.2 × 3.2 寸,重 15 兩(二百)。

【形制紋飾】橢圓形,蓋面隆起,上有圈狀捉手,下有長榫口。蓋沿飾雲雷紋襯底的鳥紋。

【著 録】三代 12.55.8,二百 1.6,兩罍 1.6,攈古 1 之 2.8.4,愙齋 18.6.2,綴遺 10.27.1,續殷上 75.8,小校 4.23.5,集成 04988,總集 5172。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】爵父癸。





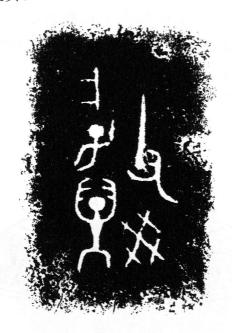
【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】録遺 251,集成 04998,總集 5176。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】》(凝、裝)父癸。



12820. 丰盁兮卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著 録】集成 05016。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】丰忍(歰) 兮。



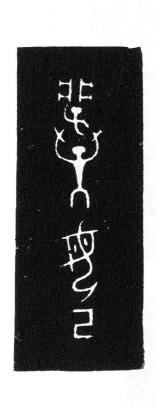
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺)。

【著 録】三代 12.56.4-5, 綴遺 11.9.1-2, 敬吾下 73.1-2, 續殷上 76.1-2, 小校 4.24.5, 集成 05000, 總集 5178。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 》() 母己。



蓋



器

12822. 秉毌丁卣

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收藏者】原藏烏程周壽祺夢坡室(貞松)。

【形制紋飾】口微斂,鼓腹矮圈足,外罩式蓋,蓋上有花苞形鈕,獸頭扁提梁,通體有四道扉棱。蓋上和腹部飾牛角獸面紋,蓋沿、器頸和圈足飾變龍紋。

【著 録】三代 12.56.7, 貞松 8.11.1, 綴遺 23.12.2, 集成 05008, 總集 5179, 國史 金 239。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】秉毌丁。





12823. 冉賽丁卣(줚業丁卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高33.3、口徑11.6釐米,重2.7公斤。

【形制紋飾】體呈直筒形,長子口,斂頸直腹,圈足沿有邊圈,蓋面微隆,上有花苞形 鈕,獸頭扭索提梁,通體有四道扉棱。蓋沿、器頸和圈足飾形象不同的變 紋,頸前後增飾浮雕犧首,蓋上、上腹和下腹亦飾形象不同的獸面紋,均 以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 12.56.6, 綴遺 10.11.3, 貞松 8.11.2, 續殷上 76.6, 泉屋 2.72, 泉博 93, 海外吉 40, 彙編 1466a, 集成 05009, 總集 5083 (總集 5177 重出), 綜覽: 卣 159, 賽克勒(1987) 383 頁 66.2。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】丁,承(冉) ∜(蛙)。





商周青銅器銘文暨圖像集成

12824. 从丁癸卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1982年6月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【尺 度】通高33釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹園底,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀捉手。頸部有浮雕獸頭,蓋上和頸部飾連珠紋鑲邊的雷紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】近出 575,流散歐 131。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】从丁癸。





12825. 又教癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 05174。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘: 又母似; 器銘: 又教癸。

【備 注】此卣與又教父癸爵和又教父癸觚是同族人爲其父癸和母似所作之器。 "又教癸"中的"癸"即又教父癸爵和又教父癸觚中的"父癸","母似"即 "似母"。







哭

12826. 衛典癸卣(癸衛典卣、癸췊典卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】法國巴黎賽爾諾什(色 努施奇)博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹 有頸,圈足沿外撇,頸的 横寬面有一對半環鈕, 套接索狀提梁,提梁已 失,蓋面隆起,上有花苞 形鈕,沿下折作束腰形, 通體有四道扉棱。蓋面 和腹部飾下卷角獸面 紋,頸部、蓋沿和圈足飾 變鳥紋,均以雲雷紋襯 底。



【著 録】三代12.36.12(器),三

代 12. 57. 1 (蓋),續殷上 69. 5 (器),續殷上 71. 8 (蓋),歐精華 1. 74,彙編 1409,三代補 743,集成 05010,總集 4997 (蓋),總集 5181 (器),賽爾 諾什 48 頁,國史金 226. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘: 彜(圍)典; 器銘: 癸彜(圍)典。



蓋



器

12827. 乇田舌卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽薛莊(河南吉金圖志賸稿)。

【收藏者】原藏安陽古物保存會(河南吉金圖志賸稿)。

【尺度重量】通高 8.4、口徑 2.8 × 3.7、腹 深 4.8 寸, 重 74 兩 (河南吉金 圖志賸稿)。

【形制紋飾】體呈橢圓形,斂口鼓腹,口下有 一對半環鈕,套接索狀提梁, 圈足沿外侈,外罩式蓋,蓋面隆 起,上有菌狀鈕,沿下折作束腰 形。蓋上和器口下均飾連珠紋



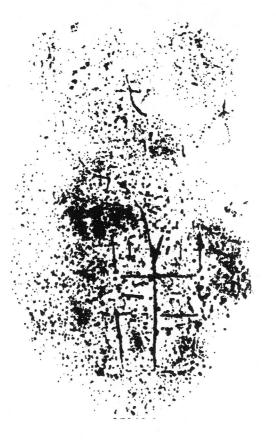
鑲邊的變紋帶,口下前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】賸稿 24,集成 05019,總集 5207。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乇田舌。





酒器 卣

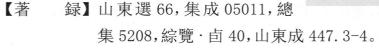
【時 代】商代晚期。

【出土時地】1957年山東長清縣興復河 北岸王玉莊與小屯村之間 (22號)。

【收藏者】山東省博物館。

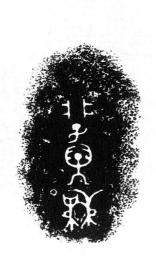
【尺 度】通高 21.5、最大口徑 10 釐 米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,斂口鼓腹,圈足沿外撇,索狀提梁, 外罩式蓋,沿下折作束腰 形,上有花苞形鈕。蓋面 和頸部飾連珠紋鑲邊的雷 紋帶,頸的前後增飾浮雕獸 頭,圈足飾兩條弦紋。

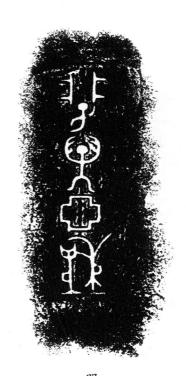


【銘文字數】蓋内鑄銘文2字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘: \ \ \ \ \ (\ \ \ \) ; 器銘: \ \ \ (\ \ \ \) 亞 (\ \ \ \) .



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 05012。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】話(踪) 甘(其) 雟。



蓋



器

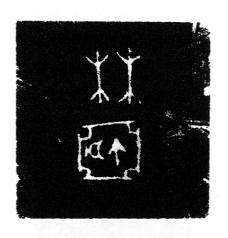
12830. 亞艅林卣(亞俞林卣、林亞艅卣)

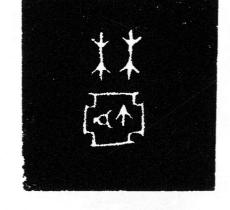
【時 代】商代晚期。

【著 録】續殷上 70.11-12,集成 05013,國史金 226.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】林,亞艅(俞)。





蓋

哭

12831. 子辛铜卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代12.56.8,殷存上29.11, 集成05004,總集5180,國史金 235.2。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】子辛铜(覗)。



12832. 子廟圖卣(子廟圖卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】三代 12. 57. 3-4, 攈古 1 之 2. 32. 2, 愙齋 19. 20. 3-4, 綴遺 10. 16. 1-2, 續 殷上 76. 5 (蓋), 小校 4. 25. 2, 集成 05005, 總集 5183, 貞松 8. 11. 4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】子願(寴)圖。



蓋



12833. 西隻單卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】復齋 18.2-3,積古 5.5.2,據古 1 之 2.31.2,奇觚 18.1-2,集成 05007。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】西隻(獲)單。



蓋



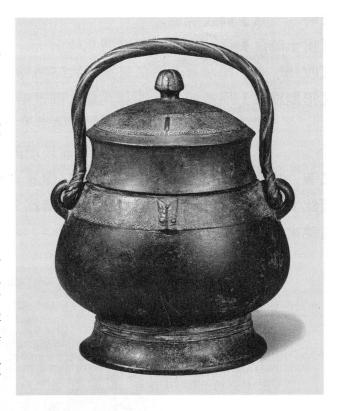
12834. 耕册竹卣(劦册竹卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸劉體智,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通 高 32.1、口 徑 14.6 × 11.2、腹 深 6.1 釐 米, 重 4.69 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口 内斂,頸兩側有一對環鈕, 套接索狀提梁,下腹外鼓, 圈足沿外侈,蓋面隆起,沿 下折,上有花苞狀捉手。蓋 上和器頸均飾連珠紋鑲邊 的雷紋帶,頸的前後增飾 浮雕犧首,圈足飾兩道弦 紋。

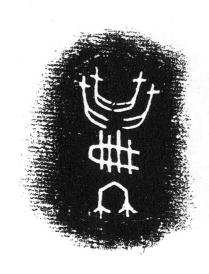


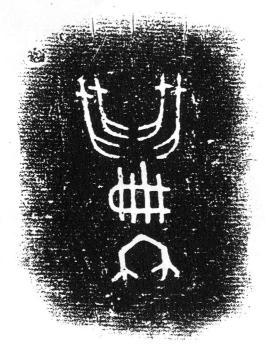
【著 録】三代 12. 44. 7-8, 西清 16. 15, 貞松 8. 7. 1, 善齋 4. 7, 續殷上 76. 7-8, 小校 4. 5. 1, 善圖 110, 故圖下下 265 (蓋), 北圖拓 158, 集成 05006, 總集 5087, 綜覽· 卣 80, 商金 45, 商酒 42。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 蒜(劦) 册介(竹)。

【備 注】館藏號: JW59-32。





酒器卣

12835. 鳥 9 裒卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽郭家灣北地出土。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外撇,口下有一對半環鈕,套接索狀提梁, 外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形。蓋面和口沿下飾 連珠紋鑲邊的雷紋帶,前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】三代補 578,集成 05017,懷履光 99 頁 1-2。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字,器内底鑄銘文2字,共3字。

【銘文釋文】鳥,?(回) 耍。







商周青銅器銘文暨圖像集成

蓋

12836. 大保卣(太保卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】傳河南濬縣辛村出土。

【收藏者】日本神户白鶴美術館。

【尺 度】通高23.4、腹徑13.7釐米。

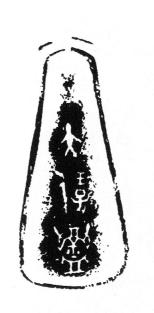
【形制紋飾】整體作昂首站立的鳥形,圓 目尖喙,寬尾垂地,頭上有 一雙毛角,顎下生一對肉 垂,腹部外鼓,足爪粗壯有 力,體飾羽毛紋,頭后部開 有窄長口,並附有蓋,頸兩 側有環連接扁提梁。

【著 録】銅玉圖 70e, 三代補 799, 綜覽·鳥獸形卣 12, 銅全 5.176, 美全 4.198, 集成 05018, 總集 5199。



【銘文字數】蓋内鑄銘文1處、器上鑄2處,各3字,內容相同。

【銘文釋文】大(太) 辱(保) 毉(鑄)。







蓋

喉内1

喉内2

【時 代】西周早期前段。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高40、口徑12.2× 14釐米。

【形制紋飾】器殘破,經初步粘對,提 梁未修復。體呈橢方形, 直子口,鼓腹長頸,外罩 式蓋,上有菌狀捉手,沿 下折,圈足沿下折形成 較高的邊圈,通體有四 道扉棱,U形扁提梁,兩 端裝飾圓雕獸頭。蓋面 和腹部飾下卷角獸面

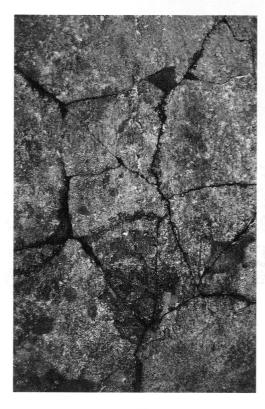


紋,頸部和圈足飾變龍紋,蓋沿飾小鳥紋,均以雲雷紋襯底。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】大(太) 辱(保) 蠠(鑄)。



蓋



哭

12838. 長子口卣

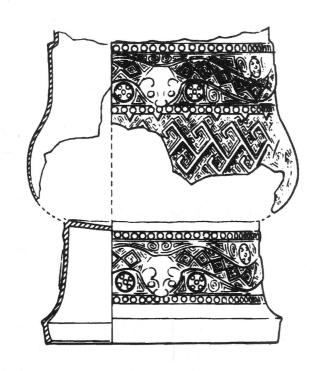
【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宫長子口墓(M1.13)。

【收藏者】河南省文物考古研究 所。

【尺 度】殘高 18.6、口徑 13.4 × 13 釐米。

【形制紋飾】殘破。體呈橢方形,直 口垂腹,高圈足下沿折, 拱形扁提梁,提梁與器 腹以環鈕相連,蓋鈕作 柱狀。蓋上飾連珠紋鑲 邊的雙身共首龍紋和勾 連雷紋,器頸和圈足亦 飾連珠紋鑲邊的雙身共



首龍紋,龍身曲屈處填以圓渦紋,器腹飾勾連雷紋。

【著 録】長子墓 107 頁圖 88.2,新收 553。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】長子口。



12839. 長子口卣(長子口方卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宫長子口墓(M1.163)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

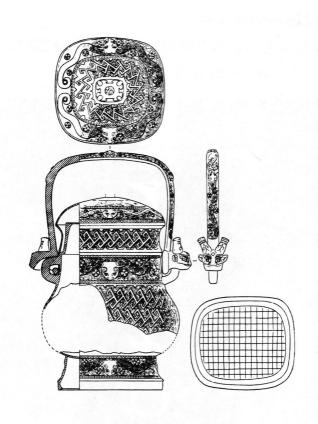
【尺 度】通梁高 38.8、蓋徑 17.9 × 17.2 釐米。

【形制紋飾】殘破。體呈橢方形,直口垂腹,高圈足下沿折,拱形扁提梁,提梁與器腹以環鈕相連,蓋鈕作柱狀。蓋上飾連珠紋鑲邊的雙身共首龍紋和勾連雷紋,器頸和圈足亦飾連珠紋鑲邊的雙身共首龍紋,龍身曲屈處填以圓渦紋,器腹飾勾連雷紋。

【著録】長子墓彩版55.3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】長子口。





12840. 史祖庚卣蓋

【時 代】西周早期。

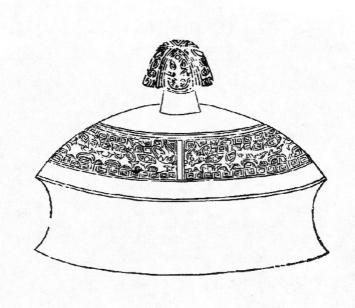
【尺度重量】高 4.2、徑 5.9 × 4.7 寸,重 2.375 斤(博古)。

【形制紋飾】蓋面隆起,沿下折束腰,上有花苞狀鈕。蓋上飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 録】博古 10.26, 薛氏 25.3, 嘯堂 36.9, 集成 04895。

【銘文字數】内鑄銘文3字。

【銘文釋文】史且(祖) 庚。





12841. 竟祖辛卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】河南(河南吉金圖志賸稿)。

【收藏者】美國紐約大都會美術博物館。

【尺 度】通高 29.3、口徑 12.3 × 12 釐 米。

【形制紋飾】圓筒形,平底圈足,獸首扁提梁,蓋呈球面形,上有圈狀捉手。蓋上飾直棱紋和鳥紋帶,腹飾四道鳥紋帶,中部飾直棱紋帶。

【著 録】三代 12.46.8 (蓋),續殷上 71.11 (蓋),賸稿 25,歐精華 1.85,美集 R83、A608,彙編 1282,三代補 83 (蓋),集成 04896,總集 5107,三代補 680, 國史金 254。



【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【銘文釋文】 (意)且(祖)辛。

【備 注】《彙編》誤將《日精華》1.40同銘鴞卣(本書未收),作爲此卣器銘。



【時 代】西周早期。

【出土時地】1985年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高27釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,鼓腹園底,圈足沿下折,形成較高的邊圈,頸部有一對半環鈕,套接提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀捉手。蓋上、頸部和圈足均飾象紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】近出 566,流散歐 126。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】象祖辛。







商周青銅器銘文暨圖像集成

12843. 舟父甲卣蓋

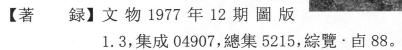
【時 代】西周早期。

【出土時地】1974年12月遼寧喀左縣 平房子公社山灣子西周銅 器窖藏。

【收藏者】遼寧省博物館。

【尺 度】通高34、口徑14.5×11.4 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,鼓腹 圈足,頸部有一對小環鈕, 套接貘頭扁提梁,蓋面隆 起,上有花苞形鈕。蓋面飾 獸面紋,頸飾兩道弦紋和 浮雕獸頭,圈足亦飾兩道 弦紋。



【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【銘文釋文】舟父甲。

【備 注】此圖像的器身編號爲 12918,蓋編號爲 12843,出土時二者在一起,簡報 將作爲一件整器介紹,但蓋、器花紋、銘文不同,故分爲兩件。



【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1976年10月西安市長安區馬王鎮大原村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】通高37、最大腹徑24釐米。

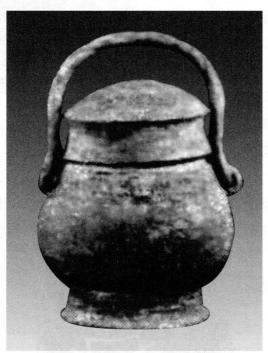
【形制紋飾】扁圓體,長子口,鼓腹,圈足外侈,蓋面隆起,蓋鈕已失,沿下折甚長,呈束腰形,頸部有小環鈕,套接扭索狀提梁。蓋沿、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的變紋帶,以連珠紋鑲邊,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.21、22, 近出 569, 新收 714。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】科(冉)父乙。

【備 注】與父乙簋同坑出土。





蓋



器

12845. 旅父乙卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏方濬益,曾藏美國紐約盧芹齋。

【尺 度】至蓋頂高 24.1 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓鼓腹, 圈足沿外侈,頸兩側有環 鈕,套接龍頭扁提梁,蓋面 隆起,上有圈狀捉手。蓋 沿和器頸飾雲雷紋襯底的 花冠變紋,圈足飾兩道弦 紋。

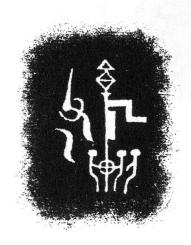
【著 録】三 代 12.49.1-2, 綴 遺 10.22.1,貞續中 14.3-4,續 殷上 72.6-7,小校 4.16.1,



美集 R154、A610,三代補 154,集成 05061,總集 5125,綜覽·卣 214。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】旅父乙。







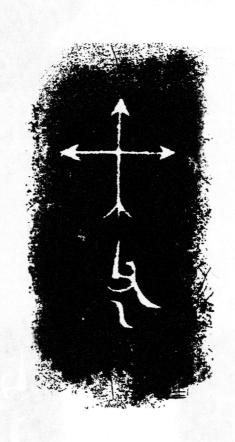
12846. 束父乙卣

【時 代】西周早期。

【著 録】續殷上 73. 1,集成 04912,三代 12. 48. 5,攈古 1 之 2. 34. 3,綴遺 10. 32, 總集 5123。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】 (束、刺) 父乙。



【時 代】西周早期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】通高 20、寬 22.1 × 16.3 釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸, 下腹向外傾垂,圈足沿 外侈,頸兩側有一對環 鈕,套接貘頭扁提梁,蓋 面隆起,沿下折束腰,上 有圈狀捉手,兩側有一 對犄角。蓋上和器頸均 飾變紋,頸的前後增飾 浮雕犧首。



【著 録】美集 R254、A615, 彙編 1502, 三代補 254, 集成 04921, 總集 5134, 綜覽·卣 167。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 凢(尺) 父乙。



蓋



哭

12848. 史父丁卣

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2007年4月見於崇源國際 (澳門)春季拍賣會。

【收藏者】原藏日本兵庫縣千石唯 司,後歸北京尚品閣。

【尺 度】通高28、口徑21釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口, 外罩式蓋,蓋面隆起,上有 花苞形鈕,沿下折作束腰 形,鼓腹圈足,通體有四道 扉棱,提梁兩端有圓雕獸 頭裝飾。蓋上飾獸面紋,蓋 沿和圈足飾卷鼻夔龍紋, 口沿飾夔龍紋,前後增飾



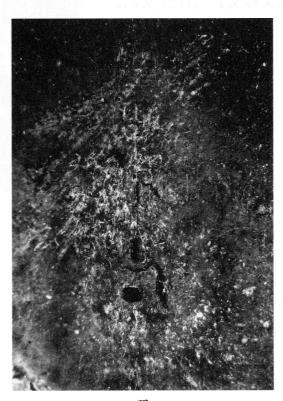
浮雕獸頭,腹飾頭大體短、獠牙利爪、身尾卷屈如蝸牛的怪獸紋。

【著 録】中國古董(2007年)62。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】史父丁。





蓋

商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1998年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M119.37)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺 度】通高34.4、口徑13.3、底徑13.4釐米。

【形制紋飾】直筒形,內插式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉手,弧形底,圈足外壁與器壁一致,接近口部有一對半環鈕,套接扁提梁。提梁飾相互套合的雙頭變龍紋,蓋沿、頸部均飾連珠紋鑲邊的變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾連珠紋鑲邊的歧身變龍紋。

【著 録】滕州 292 頁圖 208。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】裝父丁。

【備 注】器銘未發表。





12850. 双父丁卣(双父丁卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮灃西工程配件廠。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】通高33.5、最大腹徑25釐米。

【形制紋飾】扁圓體,深腹有蓋,蓋鈕作花苞形,高圈足,頸部有小鈕,套接索狀提梁。 上腹、圈足和蓋沿均飾變龍紋組成的獸面紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8.9、10,近出 570,新收 716。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】口(页) 父丁。



蓋



器

【時 代】西周早期。

【著 録】小校 4.24.4。

【銘文字數】鑄銘文3字。

【銘文釋文】 以父口[丁]。



12852. 酉父己卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】畢良史得之於盱眙権場。

【著 録】復齋 27.1,積古 1.30,攈古 1 之 2.31.3,集成 04951,總集 5150,國史金 248.2。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】酉父己。



【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 04970。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】父庚苓(酰)。







哭

12854. 申父庚卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1975年西安市長安區馬王鎮。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 23.3、口徑 7.5 × 9.5、腹徑 11.6 × 15.8 釐米,重 2.445公斤。

【形制紋飾】扁圓體,長子口,外罩式蓋,蓋 面隆起,上有花苞形捉手,沿下 折作束腰形,圈足沿外侈,下腹 外鼓,頸部有小環鈕,套接龍頭 提梁。蓋沿、口沿各飾一周花 冠變龍紋,口沿的變紋上下有 連珠紋鑲邊,圈足飾兩道弦紋, 提梁有一對圓雕獸頭。



【著 録】考古與文物 1990 年 5 期 38 頁圖 9.1、2,近出 572,新收 715,西銅 81。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】申父庚。



蓋



哭

12855. 費父辛卣

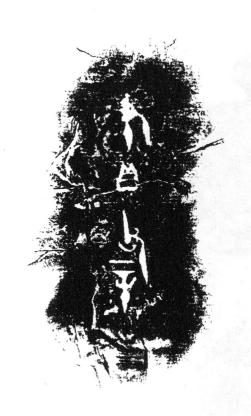
【時 代】西周早期。

【出土時地】上海博物館。

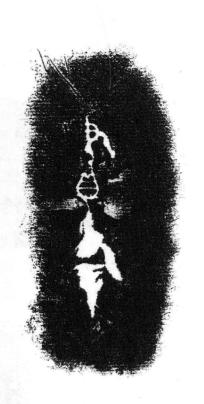
【著 録】三代 12.53.7-8, 綴遺 10.31.1-2, 殷存上 32.7-8, 小校 4.22.4, 集成 04971, 總集 5167, 鬱華閣 236.4 (蓋), 鬱華閣 237.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】責(贐)父辛。







器

12856. 受父辛卣蓋(掔父辛卣蓋)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M163.38)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西安研究室。

【尺 度】通高 12、口徑 17 × 13.7 釐米。

【形制紋飾】失掉器身,蓋的橫剖面呈橢圓形,頂隆起作龜背狀,中心有花苞形鈕,蓋口較高,中部束腰,下口略外侈。素面。

【著 録】張家坡墓 155 頁圖 115.4,集成 04984。

【銘文字數】内鑄銘文3字。

【銘文釋文】受父辛。

【備 注】"受"或釋爲"掔"。





【時 代】西周早期。

【出土時地】1969年山東黄縣(今龍口市)歸城小劉莊(今已併入曹家)。

【收藏者】山東省博物館。

【形制紋飾】飾獸面紋。

【著 録】文物 1972 年 5 期 6 頁圖 10,集成 04974,總集 5164,山東成 471。

【銘文字數】内壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】以父辛。



12858. 無父辛卣(仄父丁卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1976年西安市長安區馬王鎮。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 34、口徑 12 × 15、腹徑 18.4 × 28.5 釐 米, 重 7.45 公斤。

【形制紋飾】橫截面成橢圓形,長子口,鼓 腹,圈足沿外侈,頸部有一對 半環鈕,套接獸頭扁提梁,外 罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞 狀鈕,沿下折作束腰形。通 體有兩道扉棱,頸部、蓋沿和 圈足飾變龍紋,頸的前後增



飾浮雕獸面,腹部和蓋上飾獸面紋。

【著 録】陝金 1.544 (誤爲尊),文物 2002 年 12 期 13 頁圖 28.4,新收 647。

【銘文字數】蓋内及内底各鑄銘文3字。

【銘文釋文】器銘: ₩父辛; 蓋銘: □(□)父丁。

【備 注】此卣蓋與器相配密合,且花紋一致,但銘文不同。《陝金》將"₩父辛"著録爲尊。



蓋



器

【時 代】西周早期後段。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 26.4、口徑 11.4 × 14 釐米,重 2.64 公斤。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,腹部下垂,圈足外撇,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有圈狀捉手,兩端有一對犄角。提梁飾蟬紋,蓋沿、器頸飾雲雷紋組成的獸紋,頸的前後增飾浮雕犧首。

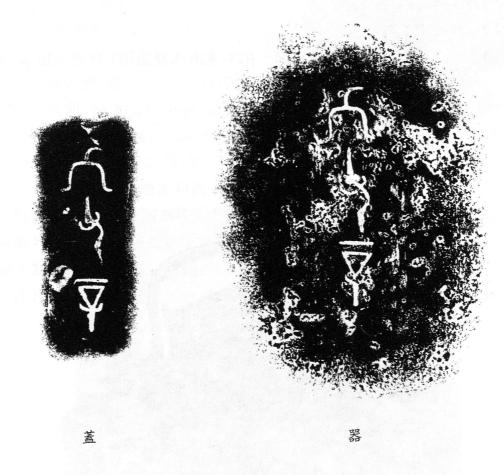
【著 録】集成 04982, 夏商周 349。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 凢(尺) 父辛。

【備 注】《集成》蓋、器銘文拓本爲同一拓本重出,《夏商周》只列一拓本,未説明 是器拓還是蓋拓。





【時 代】西周早期。

【尺度重量】通高 11.6、腹深 7.5、口徑 4.4 × 3.2 寸,重 15.375 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕,通體有四道扉棱。提梁飾蟬紋,蓋沿飾兩道鳥紋帶,器頸飾變紋帶,均以雲雷紋襯底,蓋上和器腹飾直棱紋。

【著 録】博古 9.8, 薛氏 26.8-9, 嘯堂 30.3-4, 集成 04991。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 太(戒) 父癸。







蓋

哭

【時 代】西周早期。

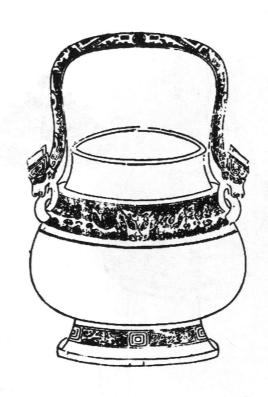
【尺度重量】高 7.8、腹深 6.7、徑 4.5 × 3.3 寸,重 8.25 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋,橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁。提 梁飾蟬紋,器頸飾象鼻變紋帶,以雲雷紋襯底,圈足飾斜角目雷紋。

【著 録】博古 10.11, 薛氏 24.6, 嘯堂 35.6, 集成 04996。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】"※"(莚、揅)父癸。





12862. 魚母乙卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏法國巴黎賽爾諾什博物館。

【尺度重量】通蓋高7.9、腹深5.6、口徑3.4寸, 重4.75斤(西清)。通高28.5、口 徑18 釐米。

【形制紋飾】圓筒形,直口圈足,口下兩側有 一對環鈕,套接獸頭扁提梁,蓋 面隆起,下有子口,上有圈狀捉 手。蓋上、圈足和器頸均飾雲雷 紋組成的列旗脊獸面紋帶,頸的 前後增飾浮雕犧首。

【著 録】西清 16.3,賽爾諾什 174 頁,集成 04999。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【銘文釋文】魚母乙。





12863. 爻母辛卣

【時 代】西周早期。

【尺度重量】高 9.7、腹深 6.5、徑 4.1 × 3 寸,重 8.375 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有花苞狀鈕。蓋沿、器頸和圈足均飾象鼻變紋帶,器頸前後增飾浮雕犧首,蓋上和器腹均飾直棱紋。

【著 録】博古 9.15, 薛氏 25.1-2, 嘯堂 31.5-6, 集成 05001。

【銘文字數】蓋内鑄銘文2字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘:母辛;器銘:爻母辛。

【備注】《續考》5.1與此同銘,蓋、器分别多"圖"和"圖"。



【時 代】西周早期前段。

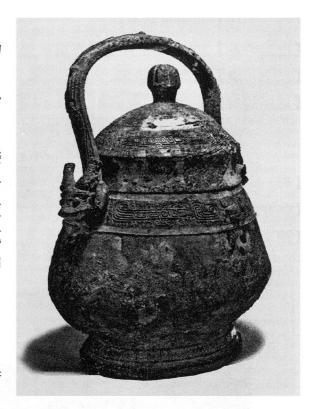
【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹矮 圈足,足沿外侈,頸兩側有一 對環鈕,套接獸首扁提梁,蓋 面隆起,折沿束腰,上有花苞 狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和 象鼻形變紋帶,蓋沿飾斜角目 雷紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】美集 R281、A564, 彙編 1135, 三代補 281,集成 05002,總集 5143。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】倗兄丁。







蓋

器

商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2000年9月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

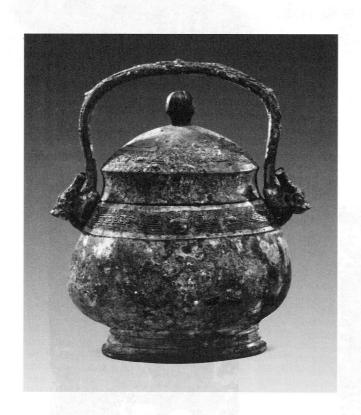
【尺 度】通高28釐米。

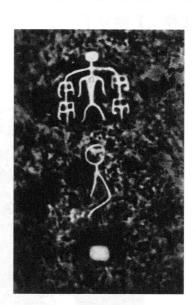
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,體較橫寬,鼓腹園底,矮圈足外侈,口下有一對小鈕,套接龍頭提梁,外罩式蓋,蓋上有花苞狀捉手。蓋上、器頸飾象紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著録】流散歐 129。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【銘文釋文】倗兄丁。





12866. 作宗彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏四明周氏雪盦(貞松),現藏美國華盛頓弗 里爾美術博物館。

【尺 度】高22.9、寬22.9釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,斂口,下腹 向外傾垂,圈足外侈,頸 部有一對環鈕,套接獸 頭扁提梁,蓋上兩側有 一對犄角,中部有圈狀 捉手。提梁飾變紋,蓋 上和器腹均飾雲雷紋襯 底的大鳳鳥,頸的前後 增飾浮雕獸頭。



【著 録】三代12.59.1-2,周金

5.110.3 (蓋),周金5.111.1 (器),貞松8.12.2,小校4.25.5,集成05043,總集5192,綜覽·卣213,弗里爾330頁,彙編906,國史金284.1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)宗彝。





酒器 占

【時 代】西周早期。

【出土時地】2007年10月隨州市安居羊子山4號西周墓。

【收藏者】隨州市博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,腹部下垂, 圈足沿下折,形成較高的邊 圈,外罩式蓋,上有象首形鈕, 沿下折。通體有四道鈎狀扉 棱,頸部有一對半環鈕,套接 提梁,提梁兩端有圓雕獸頭, 中部有一對圓雕龍首。蓋面 飾一對眉目似人的獸面紋,頸 部飾蛇紋,前後增飾圓雕象鼻

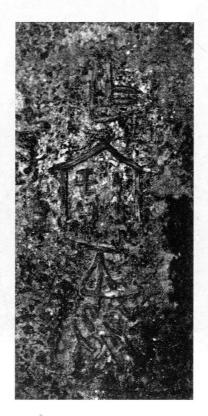


獸頭,圈足飾共首雙身蛇紋,均無地紋。

【著 録】隨州32。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



【時 代】西周早期後段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺 度】通高28釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,直口鼓腹,矮圈足,沿外侈,頸部有一對小鈕,套接扁提梁,提梁兩端飾圓雕 貘頭,外罩式蓋,蓋沿下折作束 腰形,頂部有圈狀鈕,兩端有一對犄角。蓋和器頸均飾鳥紋,以 雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

雕貘頭。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。









器

【時 代】西周早期。

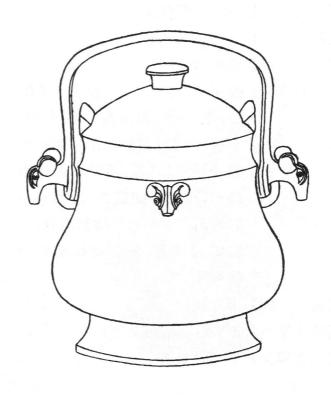
【收藏者】原藏吴大澂。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹 圈足,頸兩側有小鈕,套 接貘頭提梁,蓋面隆起, 沿下折,兩側有一對犄 角,上有圈狀捉手。僅在 頸的前後飾浮雕羊首。

【著 録】三代12.58.7-8,恒軒67, 攈古1之2.35.1 (攈古 1之2.35.2重出), 綴遺 11.15.1-2,希古5.9.3-4, 集成 05034, 總集 5190, 鬱 華閣 230.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。









商周青銅器銘文暨圖像集成

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

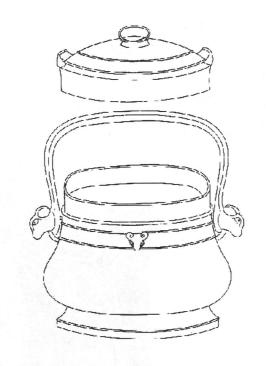
【尺度重量】通蓋高 6.5、腹深 4.4、口徑 3.2 × 4.3 寸,重 4.4375 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,左右兩側有一對犄角,上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾兩道弦紋,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】西清 17.5,集成 05039。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。





蓋



器

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05036。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。







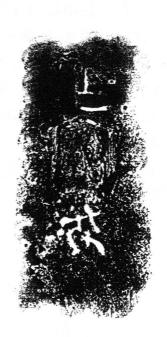
【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05037。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



器



12873. 作實彝卣蓋

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05038。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



12874. 作尊彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05041。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作) 隮(尊) 彝。



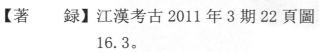
【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市葉家 山西周墓(M65.29)。

【收藏者】隨州市博物館。

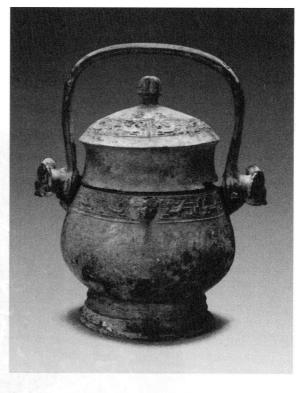
【尺度重量】通高31.8、口徑10×13釐米, 重4.795公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,有子口,鼓腹圈足,外罩式蓋,沿下折作束腰形,蓋面隆起,上有花苞形鈕,頸部有一對小鈕,套接獸頭提梁。蓋面和頸部飾小鳥紋帶,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。



【銘文字數】蓋、器同銘,各3字(器銘拓本未公佈)。

【銘文釋文】乍(作) 隳(尊) 彝。



12876. 作尊彝卣

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1981年冬西安市長安 區斗門鎮花園村17號 墓(M17.39)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長子口,下腹向外傾垂,矮圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接扁提梁。蓋沿下折,上有圈狀捉手,蓋沿有一對犄角。蓋上和器頸各飾兩道弦紋,頸的前後增飾浮雕貘頭。



【著 録】陝金 3.26,文物 1986 年 1 期 16 頁圖 43,集成 05040。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作) 隳(尊) 彝。





蓋

器

12877. 作旅彝卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976 年陝西扶風雲塘村 20 號西周墓(M20.7)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 28.6、口徑 14.2 × 10.5、腹深 16.1 釐米,重 3.113 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,頸兩側有環鈕,套接貘頭提梁,蓋面隆起,兩端有一對犄角,頂上有圈狀捉手。蓋上和器頸飾變紋,頸的前後增飾浮雕貘頭,圈足飾兩道弦紋。



【著 録】陝金 1.566,陝銅 3.70 (蓋),文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6.4 (蓋),集成 05029 (蓋),總集 5196 (蓋),綜覽·卣 142,周原銅 7.1477、1478。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作) 肇(旅) 彝。

【備 注】館藏號: 0436。



蓋



器

12878. 作旅彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺 度】通高 22.2、寬 22.5 × 14 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有環鈕,套接獸頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,沿兩側有一對犄角。提梁飾變形蟬紋,蓋沿和器頸飾雲雷紋襯底的長鳥紋,頸部前後增飾浮雕犧首。

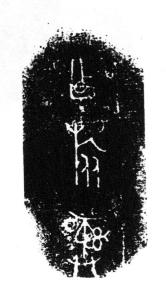


【著 録】美集 R371、A620,彙編 905,三代補 371,集成 05030,總集 5194,綜覽·卣 195。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。





蓋

器

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國紐約乃布氏處。

【尺 度】通高 22.9 釐米。

【形制紋飾】橢圓體,直口長頸,鼓腹圈足,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,蓋面 隆起,上有圈狀捉手。蓋沿、器頸和圈足均飾 S 狀雙頭變紋。

【著 録】美集 R369 (摹)、A611,三代補 369 (摹),集成 05032,總集 5195,綜覽·卣 208。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作) 簲(旅) 彝。



些鄰新

12880. 作旅舞卣

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣 天馬——曲村西周墓葬 (M6214.45)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 17.6 釐 米,重 1.41 公斤。

【形制紋飾】斂口長唇,與蓋形成子母口,腹下垂,頸上有一對半環耳,套接貘頭扁提梁,圈足甚矮,沿下折。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的回首花冠夔紋帶,頸的前後加飾浮雕犧首。



【著 録】曲村 416 頁圖 590.8、9,新收 948。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



蓋



哭

12881. 作旅彝卣

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現 藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 18.07、口徑 12 × 8.6、腹深 11.5 釐米, 重 2.323 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子口 内斂,頸兩側有一對環 鈕,套接貘頭扁提梁, 下腹向外傾垂,矮圈足 沿外侈,蓋面隆起,沿 下折作束腰形,兩側有 一對犄角,上有圈狀捉 手。器頸飾長鳥紋,前



後增飾浮雕犧首,蓋上及腹部飾垂冠回首大鳥紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 12. 59. 3-4, 西清 16. 25, 貞松 8. 12. 3, 武英 130, 小校 4. 26. 1, 故圖下下 272 (器), 集成 05031, 總集 5193, 商酒 44。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



蓋



器

12882. 作旅彝卣

【時 代】西周中期。

【收藏者】英國格拉斯哥博物館 美術館(巴萊爾氏藏 品)。

【尺 度】通高 20.9 釐米。

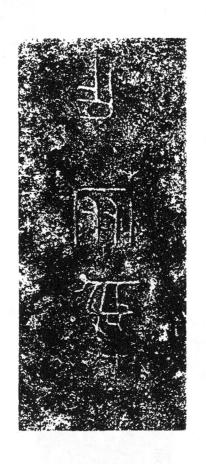
【形制紋飾】直口鼓腹,圈足沿下 折,頸部有一對半環 鈕,套接圓雕貘頭拱形 提梁,蓋折沿上有圈狀 捉手。

【著 録】歐遺 110,近出 578,新 收 1826。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。





12883. 作旅弓卣

【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05033。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)旅弓。



12884. 作從彝卣

【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05028。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】乍(作)從彝。



12885. 作從彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智(貞松)。

【著 録】三代 12. 59. 5-6, 貞松 8. 13. 1, 小校 4. 26. 2, 集成 05027, 總集 5197, 國 史金 285. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】乍(作) 於(從) 彝。



蓋



器

12886. 伯卣(伯作彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏吴大澂。

【著 録】綴遺 11.28.1-2,集成 05022。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)彝。

る当族の

蓋



哭

12887. 伯卣(伯寶彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

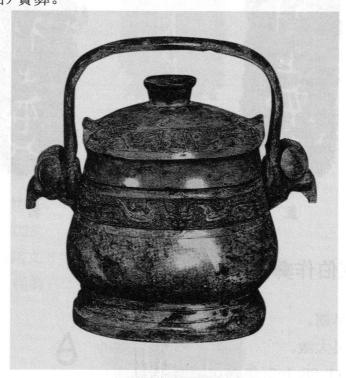
【尺 度】高 20.8 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,下腹向外傾垂,圈足沿下折,口下有一對半環鈕,套接 貘頭提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉手,沿下折微束腰,蓋面兩端 有犄角。蓋面和口沿下飾雲雷紋襯底的長鳥紋帶,口沿下的前後增飾浮 雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】中銅 150,三代補 794 (摹本),出光 395 頁 39,集成 05023 (器),綜覽·卣 91,中藝圖 69 拓本 55a (器)、55b (蓋)。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】白(伯)寶彝。





12888. 伯卣(伯作彝卣)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】2002年9月陝西扶風縣黄堆 鄉齊家村西周墓(M4.20)。

【收藏者】陝西省考古研究院。

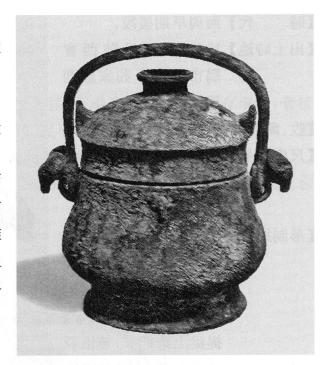
【尺 度】通高23、口徑10×13.3 釐 米。

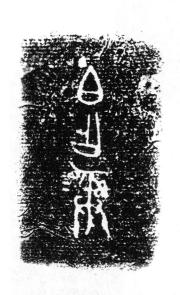
【形制紋飾】長子口,下腹向外傾垂,蓋面 隆起,上有圈狀捉手,兩端有 一對犄角,提梁兩端有圓雕 貘頭裝飾,圈足沿外撇。通 體光素,微口下前後飾高浮 雕貘頭。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)彝。









哭

12889. 公卣(公作彝卣)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1971 年 11 月陝西寶 鷄市渭濱區茹家莊西 周墓葬。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 22.2、口徑 13 × 8.8、腹深 12.5 釐米, 重 1.6 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形,圈足垂腹,蓋上有圈狀捉手,兩側有犄角。提梁兩端做成圓雕羊首形。提梁上飾蟬紋,蓋沿及口沿飾垂冠回首變龍紋,圈足飾弦紋。



【著 録】陝銅 4.30 (器),陝金 1.567,考古與文物 1980 年 1 期 15 頁圖 5 (器), 集成 05021,總集 5212 (總集 5214 重出)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】公乍(作)彝。

【備 注】館藏號:寶21。



蓋



器

12890. 員卣

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約奧爾勃來特美術陳列館。

【尺 度】通高 17.8、寬 19.8 × 11 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓鼓腹,圈足沿外侈,下沿有邊圈,頸兩側有環鈕,套接 獸頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,蓋沿直折,兩側有一對犄角。蓋 沿和器頸飾兩道弦紋,頸部前後增飾浮雕犧首。

【著 録】美集 R387、A629,録遺 252,三代補 387,集成 05024,總集 5202,綜覽·卣 175,銘文選 1.110。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】鼎(員)乍(作)夾。







蓋

器

12891. 酉卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏荷蘭萬孝臣氏。

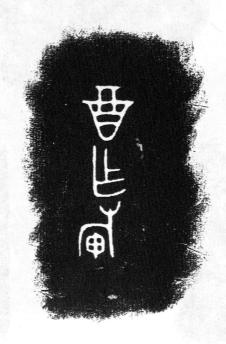
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,腹部 外鼓,圈足沿外撇,頸 部有一對半環鈕,套接 貘頭提梁,外罩式蓋, 蓋面隆起,上有圈狀捉 手,沿下折,微束腰,蓋 面兩端有犄角。通體 光素。

【著 録】三代 12. 59. 7, 殷存上 33. 5, 小校 4. 25. 4, 彙 編 907, 寶鼎 98 頁, 集 成 05042, 總集 5198, 國 史 金 148.1 (誤 爲 尊)。

【銘文字數】内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】酉乍(作) 旆(旅)。





12892. %卣(吴卣)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1973年6月出現 在英國倫敦富士 比拍賣行。

【收藏者】原藏劉體智(貞松)、盧福(流散 歐)。

【尺 度】通高19釐米。

【形制紋飾】體較低矮,直口, 下腹向外傾垂,圈 足沿外撇,頸部有 一對半環鈕,套接 獸首扁提梁,蓋面 隆起,上有圈狀捉 手,兩端有一對犄



角。蓋上和頸部飾變形鳥紋。

【著 録】三代 12.57.5-6, 貞松 8.12.1, 小校 4.25.3, 集成 05025, 總集 5186, 國 史金 283, 近出 577 (器, 摹本), 流散歐 130 (器, 摹本)。

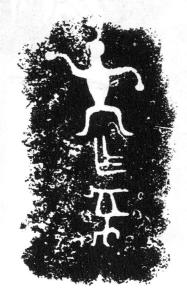
【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】 5(吴) 乍(作) 彝。

【備 注】《近出》、《流散歐》將第一自釋爲"夭",稱夭卣。



蓋



器 1



器 2

12893. 從卣

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智。

【著 録】三代 12.59.8,三代 12.60.1, 貞松 8.13.2, 集成 05026, 總集 5200。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】從乍(作)彝。



苦



哭

12894. 戊葡祖乙卣(鉞箙祖乙卣)

【時 代】商代晚期。

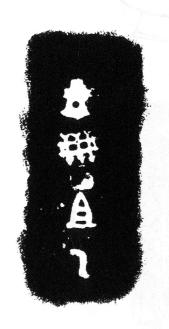
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外撇,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀鈕,沿下折作束腰形。頸的前後有浮雕獸頭。

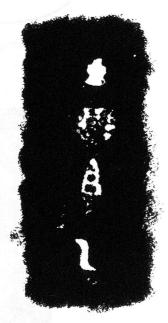
【著 録】三代 13. 1. 1-2, 貞續中 17. 1-2, 小校 4. 26. 4, 彙編 1586, 集成 05047, 總集 5224, 國史金 263. 1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】▲(戊)葡(箙)且(祖)乙。







蓋

器

【時 代】商代晚期。

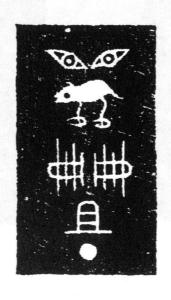
【形制紋飾】失提梁,橢圓形體,侈口長頸,鼓腹圈足,頸兩側有半環鈕,套接索狀提梁,蓋面作球面形,上有花苞狀鈕。蓋沿和器頸飾雲雷紋襯底的形象不同的獸面紋。

【著 録】考古圖 4.22,集成 05045。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】 聚(貜) 册且(祖) 丁。





【時 代】商代晚期。

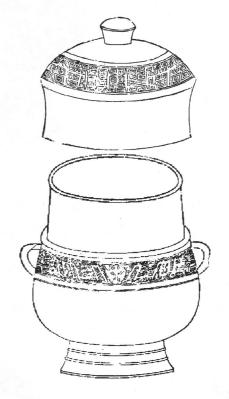
【尺度重量】高 6.4、腹深 4.4、徑 3.1 × 2.3 寸,重 2.625 斤(博古)。

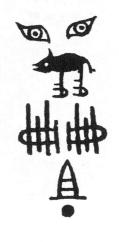
【形制紋飾】提梁已失,橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提 梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有圈狀捉手。蓋沿、器頸均飾雲雷紋襯底 的變紋帶,器頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】博古 9.30,薛氏 29.2-3,嘯堂 33.4-5,集成 05046。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 聚(貜) 册且(祖) 丁。







蓋

器

12897. ●爽祖己卣(●爽父己卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】瑞士蘇黎世瑞列堡博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹, 圈足沿外撇,頸兩側有 小鈕,套接索狀提梁,外 罩式蓋,蓋面隆起,沿下 折作束腰形,上有花苞 狀鈕。蓋上和器頸均飾 連珠紋鑲邊的變龍紋, 圈足飾兩條弦紋。

【著 録】三代 14. 28. 8 (器,誤爲 觚),三代 6. 21. 6 (蓋), 貞續中 29. 2 (蓋,誤爲 觚),續殷上 76. 9 (器),



小校 7. 19. 4 (稱彝), 彙編 1122 (摹本), 集成 05145, 總集 2003 (蓋, 誤爲簋), 國史金 261. 1 (器), 國史金 991. 1 (器, 誤爲觚), 國史金 1496 (誤爲簋)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字,器内底4字。

【銘文釋文】蓋銘: ●父己爽(戎); 器銘: ●且(祖) 己爽(戎)。



蓋



哭

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2011年6月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高34、口徑12.1×15.7釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,直口鼓腹,圈足,頸部有一對凸釘,套接 U 形提梁,提梁兩端 飾圓雕龍頭,外罩式蓋,蓋沿下折作束腰形,頂部有花苞狀鈕。通體鑄有 四道扉棱,提梁、口下飾變龍紋,蓋面和腹部飾下卷角獸面紋,蓋沿飾短 變龍紋,圈足飾長體卷尾夔龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,通體不施地 紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字。

【銘文釋文】 \(\cup \) \(\text{1.1} \) \(\text{1.2} \) \(\text{1.2} \)





【時 代】商代晚期。

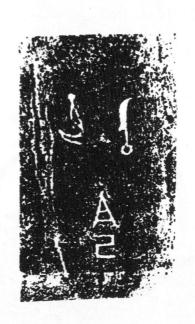
【著 録】敬吾下 67. 3-4, 續殷上 71. 9-10, 小校 4. 27. 3, 集成 05048, 攈古 1之 3. 29. 1 (誤爲敦)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】却刀且(祖)己。



蓋



哭

12900. 亞嬰父甲卣

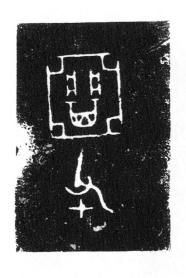
【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 14.50.6 (器,誤爲觶),貞松 9.25.2 (器,誤爲觶),續殷上 72.4-5, 集成 05049,總集 6549,國史金 261.1 (國史金 1142.1 重出蓋,誤爲觶)。

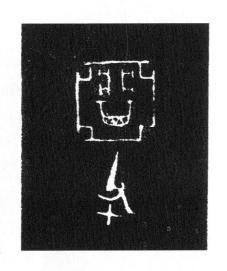
【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞昬(景)父甲。

【備 注】或釋爲"亞淵甘父甲"五字。



蓋



器

12901. 陸册父甲卣(陸册父甲鼎)

【時 代】商代晚期。

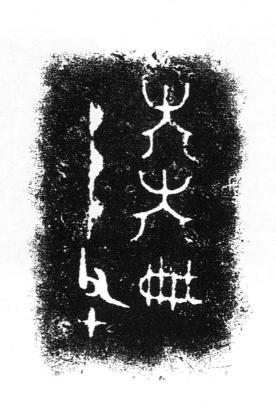
【收藏者】原藏丁樹楨(貞松),現藏天津師範大學歷史系。

【著 録】三代 2.37.3 (誤爲鼎), 貞松 2.20 (誤爲鼎), 續殷上 18.6 (誤爲鼎), 集成 05050, 總集 0555 (誤爲鼎), 國史金 1986.1 (誤爲鼎)。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】陸册父甲。

【備 注】失蓋,後配蓋銘未收。



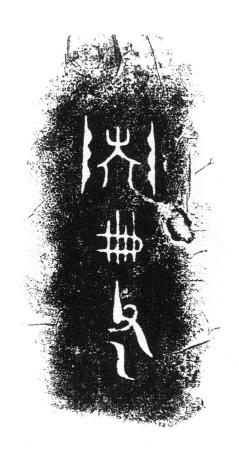
12902. 陸册父乙卣

【時 代】商代晚期。

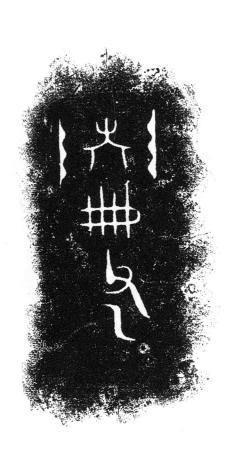
【著 録】三代13.2.3-4,據古1之2.73.2(蓋),綴遺11.6.1(蓋),小校4.27.5(蓋), 集成05052,總集5230。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】關(陸) 册父乙。







器

12903. 亞覃父乙卣

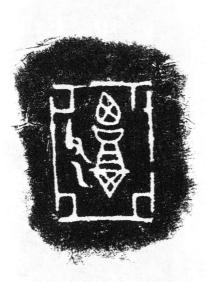
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 録】三代 12.50.1-2, 綴遺 10.14.2-3, 奇觚 5.3.1-2, 殷存上 33.7-8, 小校 5.8.4 (誤爲尊), 集成 05053, 總集 5131, 鬱華閣 215.2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞覃父乙。







器

12904. 亞艅父乙卣(亞俞父乙卣)

【時 代】商代晚期。

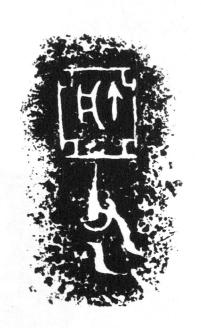
【著 録】三代 12. 49. 3-4, 續殷上 73. 3-4, 小校 4. 18. 1 (小校 4. 18. 2 重出), 山東下 4. 3-4, 集成 05054, 總集 5219, 國史金 249. 1 (蓋), 山東成 445. 1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞艅(俞)父乙。







器

【時 代】商代晚期。

【形制紋飾】失蓋,長子口,鼓腹圈足, 口下有一對半環鈕,套接 獸頭提梁,腹部有兩道扉 棱。器身飾浮雕狀羊角獸 面紋,兩角卷曲,角尖翹 出器表,圈足飾夔龍紋。

【著 録】三代 13. 2. 5, 鄴初上 18, 續殷上 72. 8, 集成 05051, 總集 5231, 國史金 257。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】父乙, 韓(衛) 典。





12906. 天黽父乙卣(奄父乙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高 32.5、口徑 12.2、底徑 15、腹深 20.4、腹圍 59釐米,重 4.455公斤。

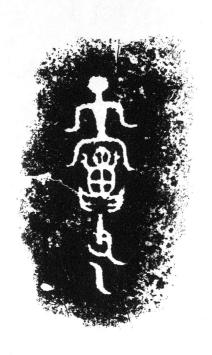
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口長頸,鼓腹圈足,口沿下有一對半環鈕套接提梁,提梁兩端有圓雕獸頭,蓋面隆起,沿下折作束腰形,頂部有圈狀捉手。蓋面、頸部和圈足均飾變紋。

【著 録】三代13.1.7-8,貞松8.14.3, 武英127,續殷上77.2-3,

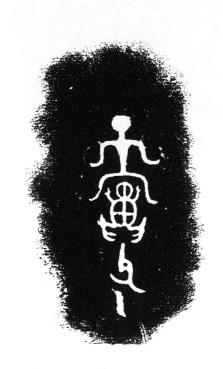
小校 4.18.3,故圖下下 267 (蓋),集成 04923,總集 5228。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽父乙。









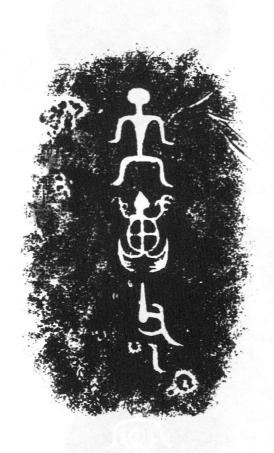
12907. 天黽父乙卣(奄父乙卣)

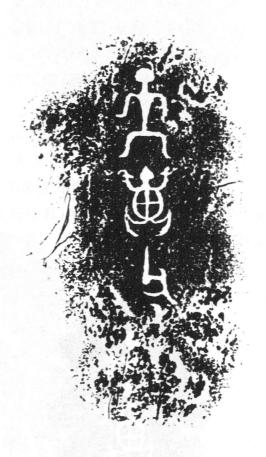
【時 代】商代晚期。

【著 録】三代13.1.5-6, 攈古1之2.73.1, 殷存上34.1-2, 集成04922, 總集5227, 鬱華閣212.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】天黽父乙





蓋

哭

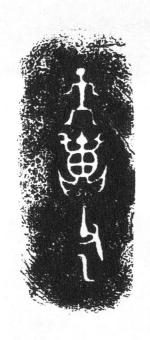
12908. 天黽父乙卣(奄父乙卣)

【時 代】商代晚期。

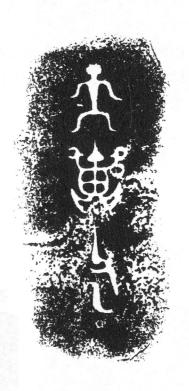
【著 録】三代 13. 2. 1-2, 續殷上 77. 4-5, 集成 04924, 總集 5229。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】天黽父乙。



蓋



器

12909. 子兓父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本東京出光美術館。

【尺 度】通高 31.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹,圈 足外侈,頸部有一對半環形 鈕,套接扭索狀提梁,外罩 式蓋,蓋面隆起,沿下折成 束腰形,花苞形鈕。器頸和 蓋上均飾連珠紋鑲邊的雷 紋帶,頸的前後增飾浮雕獸 頭。

【著 録】出光 395 頁 35,集成 05057, 綜覽·卣 39,中藝圖 66 拓 本 52b (蓋)。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】子캙(兓)父乙。





【時 代】商代晚期。

【出土時地】1946年入藏故宫博物院。

【收藏者】故宫博物院。

【尺度重量】通高 31.4、寬 27.7 釐米, 重 6.2 公斤。

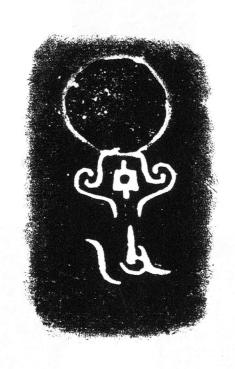
【形制紋飾】器的四面皆出棱脊,給人以凝重之感。提梁兩端飾 獸頭。全器以纖細的雲雷 紋襯底,蓋頂與器腹爲大 獸面,雙目特大;蓋沿與 圈足飾夔龍紋。

【著 録】録遺 249. 1-2,集成 05059, 總集 5133,故銅 58,新收 1635。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】「日母父乙。







蓋

器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】旅順博物館。

【著 録】三代 12.50.3 (蓋), 殷存上 30.8-9, 貞補中 2.3 (蓋), 集成 05060, 總集 5132上, 旅順博 47頁, 鬱華閣 236.2 (蓋), 國史金 245 (蓋), 國史金 235.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】「田父乙。

【備 注】旅順博物館藏有一卣,花紋、銹色一致,蓋與器又密合,應爲一套,蓋、器 銘文中的族氏相同,唯蓋銘作" 以田父乙",器銘作"以田父戊"。《集成》 認爲此卣之蓋與以田父戊卣之器誤合爲一,將蓋列爲 05060.1,器列爲 05076,而集成 05060.2 之拓片於三代 2.19.6 中稱作鼎。



盍



12912. 聑日父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本神户白鶴美術館。

【著 録】彙編 1426,集成 05058。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】聑日父乙。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1973年11月出現在英國 倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏曹載奎、美國羅賓生氏。

【尺度重量】通蓋高 8.2、腹深 5.2 寸, 重 84 兩(懷米)。通蓋高 33 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,鼓腹矮圈足, 足沿外侈,頸兩側有一對 環鈕,套接獸首扁提梁,外 罩式蓋,蓋面隆起,沿下折 作束腰形,上有花苞狀鈕, 通體有四道扉棱。蓋沿飾



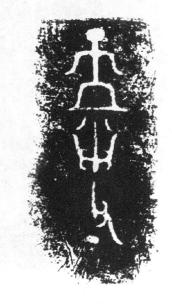
變龍組成的獸面紋,器頸飾鳥紋,蓋面和器腹飾曲折角獸面紋,立體感非常强,圈足飾長鳥紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 13. 3. 1-2, 懷米上 25, 攈古 1 之 3. 28. 1, 綴遺 11. 1. 2-3, 敬吾下 72. 1-2, 殷存上 34. 5-6, 續殷上 77. 6-7, 小校 4. 28. 1, 美集 R92, 三代補 92 (摹本), 集成 05064, 總集 5234, 綜覽·卣 30, 賽克勒(1990) 503 頁 70, 流散歐 132。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】立輩(爺)父丁。





酒器

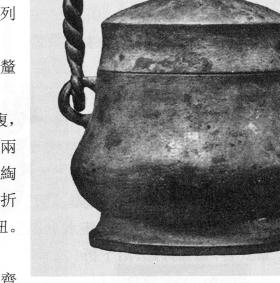
12914. 立 分 了 卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方、劉體智,現藏 美國納爾遜美術陳列 館。

【尺 度】通高 30.3、腹徑 22.8 釐 米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子口鼓腹, 矮圈足,足沿外侈,頸兩 側有一對環鈕,套接綯 索狀提梁,蓋面隆起,折 沿束腰,上有花苞狀鈕。 通體光素。



【著 録】三代13.3.3-4,陶齋

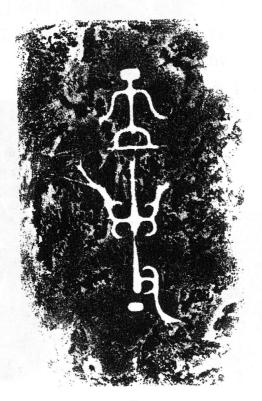
2. 30, 善齋 4. 16 (蓋), 續殷上 77. 8-9, 小校 4. 28. 2 (蓋), 彙編 1112, 集成 05065, 總集 4572, 總集 5235。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】立輩(針)父丁。

【備 注】《美集》A558有圖像無拓片。





商周青銅器銘文暨圖像集成

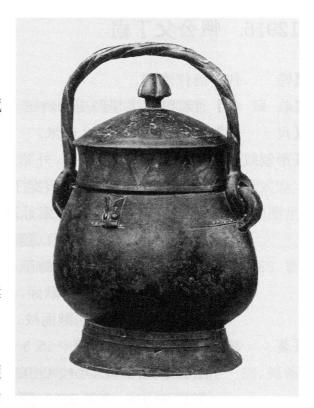
12915. 獙盧父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸劉體智,現藏 上海博物館。

【尺度重量】通蓋高 9.4、腹深 6、口徑 3 × 4.3 寸,重 9.375 斤(西清)。身高 12.5、梁高 15、口徑 5.1 × 6.4 寸(善齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,下腹外鼓, 圈足沿外撇,頸兩側有一對環 鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋, 蓋面隆起,沿下折作束腰形, 上有菌狀捉手。蓋上和器頸 均飾變龍紋帶,頸的前後增飾



浮雕犧首,並以連珠紋鑲邊,蓋沿飾三角紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 3. 5-6, 西清 15. 2, 貞松 8. 15. 1, 善齋 4. 17, 續殷上 78. 1-2, 小校 4. 28. 3, 尊古 2. 12, 集成 05067, 總集 5236。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】獙盧父丁。





蓋

器

12916. 帆公父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】首都師範大學歷史博物館。

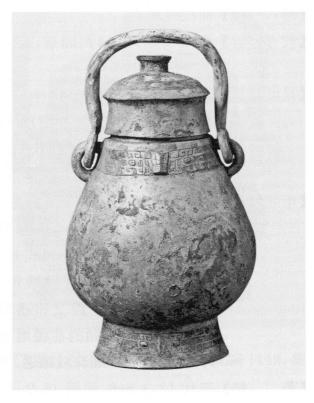
【尺 度】通高35、口徑9.2釐米。

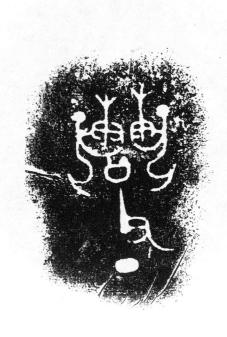
【形制紋飾】體呈葫蘆形,長子口,外罩式蓋,球面,中部有圈形捉手, 沿下折作束腰形,扭索狀提梁,腹圓鼓,圜底圈足。蓋上 飾目雷紋帶,口沿下飾獸面 紋帶,前後增飾浮雕獸頭,圈 足飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 録】三代 13. 2. 7-8, 貞續中 15. 3-4, 續殷上 74. 1(蓋), 小校 4. 19. 1, 集成 05074, 總集 5233, 國史 金 246 (蓋)。

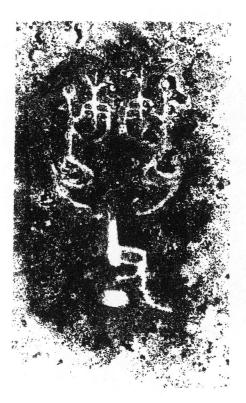
【銘文字數】蓋内鑄銘文4字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘: 帆(埶、藝)公父丁; 器銘: 帆(埶、藝)父丁。









器

商周青銅器銘文暨圖像集成

12917. 串籌父丁卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1974年12月遼寧喀左縣平房子公社山灣子西周銅器窖藏。

【收藏者】遼寧省博物館。

【尺 度】通高34、口徑14.5×11.4釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,鼓腹圈足,頸部有一對小環鈕,套接貘頭扁提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形。蓋面飾獸面紋,頸部和圈足均飾兩道弦紋,頸的前後加飾浮雕獸頭。

【著 録】文物 1977 年 12 期圖版 1.3 左,集成 05069,總集 5216,綜覽·卣 88,賽 克勒(1987) 402 頁 71.1。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】串喬父丁。

【備 注】此圖像的器身編號爲 12918,蓋編號爲 12843,出土時二者在一起,簡報 將作爲一件整器介紹,但蓋、器花紋、銘文不同,故分爲兩件。





12918. 串籌父丁卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】續殷上 78.4,集成 05068,國史金 262.1。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】串豪(雟)父丁。



12919. 舟丏父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著 録】三代 13. 3. 7, 攈古 1 之 2. 77. 3, 愙齋 13. 18. 2 (誤爲尊), 綴遺 10. 32. 2, 奇觚 6. 6. 3, 殷存上 34. 7, 小校 4. 28. 4, 簠齋二卣 10, 集成 05073, 總集 5238, 鬱華閣 379. 4 (誤爲鱓)。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】舟丏父丁。



12920. 天黽父戊卣(奄父戊卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】通蓋高 8.9、腹深 5.9、口徑 3.4 × 4.1 寸,重 7.0625 斤(西清)。

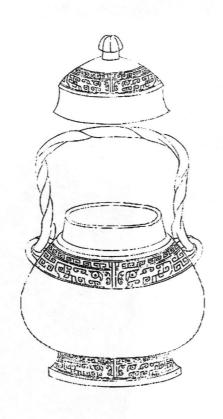
【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁,鼓腹, 圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上、圈足和器頸均 飾雲雷紋組成的獸面紋。

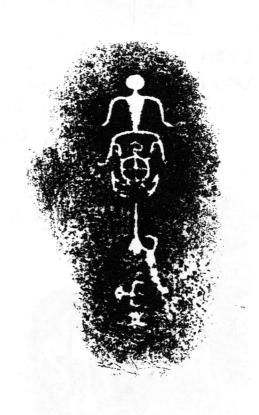
【著 録】三代 13. 4. 1, 西清 16. 27, 愙齋 7. 19. 4 (誤爲敦), 殷存上 34. 8, 小校 7. 59. 2 (誤爲敦), 集成 04950, 總集 5241。

【銘文字數】内底鑄銘文字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽父戊。

【備 注】《集成》:"失蓋。"





12921. 月毌父戊卣(月毌父乙卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1963年購於大連文物店。

【收藏者】旅順博物館。

【尺 度】高 18.6、腹徑 16.6 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口内斂,鼓 腹,圈足外撇,頸部有一對環 耳,套接索狀提梁,蓋面隆起, 上有花苞狀鈕,沿下折作束腰 形。蓋面和口沿下均飾連珠 紋鑲邊的變形變紋,以雲雷紋 襯底,口下前後增飾浮雕獸 頭,圈足飾兩道弦紋。



録】三代12.50.4(蓋),貞補中2.3 【著 (蓋),集成 05076,總集 5132 上,旅順博 21、47 頁,鬱華閣 236.3,國史金 235.1.

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】蓋銘: 日田父乙; 器銘: 日田父戊。

【備 注】此卣旅順博物館收藏,花紋、銹色一致, 蓋與器又密合,應爲一套,蓋、器銘文中 的族氏相同,唯蓋銘作"日毌父乙",器 銘作"山田父戊",《集成》認爲是蓋、器 誤合,故將蓋銘另列爲 05060 號。



蓋



商周青銅器銘文暨圖像集成

12922. 又教父己卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】三代 13. 4. 2-3, 續殷上 78. 5-6, 集成 05077, 總集 5240, 國史金 262. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】又敦父己。



蓋



哭

12923. 隻婦父庚卣蓋

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】三代 12.52.8, 貞補中 4.2, 鄴初上 19.1, 續殷上 75.1, 集成 05083, 總集 5158上, 國史金 273上。

【銘文字數】内壁鑄銘文4字。

【銘文釋文】隻(獲)帚(婦)父庚。

【備 注】《集成》認爲此蓋與酉父辛卣誤合爲一, 故分列爲 04987、05083 兩個號。



12924. 陸册父庚卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏張廷濟(愙齋)。

【著 録】三代 13. 11. 1-2, 從古 6. 15, 攈古 1 之 3. 26. 2, 愙齋 19. 21. 1-2, 綴遺 11. 5. 1-2, 續殷上 78. 7-8, 小校 4. 35. 4, 集成 05081, 總集 5298。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】隣(陸)册父庚。





蓋

器

12925. 家戈父庚卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現蓋藏故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 6、腹深 3.9、口徑 2.4 × 3.3 寸,重 3.5 斤(西甲)。

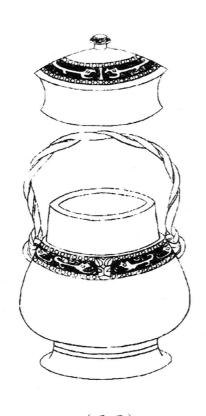
【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹,矮圈足外撇,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾連珠紋鑲邊的變紋帶,以雲雷紋襯底,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 4. 4 (蓋), 西甲 8. 16, 愙齋 18. 7. 2 (蓋), 綴遺 10. 24. 2 (蓋), 奇 觚 6. 5. 3 (蓋), 殷存上 35. 1 (蓋), 小校 4. 29. 1 (蓋), 西拾 12 (器), 集成 05082, 總集 5242, 鬱華閣 239. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】家戈父庚。

【備 注】《集成》認爲故宫博物院家戈父庚卣蓋與酉父辛卣是兩件器物,而誤合 爲一,故分列爲兩號。







(西拾)





蓋



12926. 天黽父辛卣(奄父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

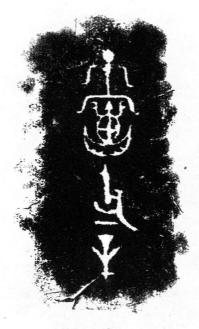
【著 録】録遺 254.1-2,集成 04978,總集 5278。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽父辛。



蓋



12927. 獸卒父辛卣蓋

【時 代】商代晚期。

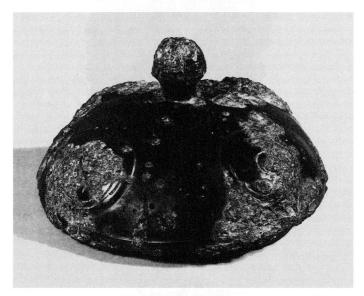
【收藏 者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】蓋面隆起,上有花苞形鈕,下有短子口。蓋面飾浮雕圓渦紋。

【著 録】三代 11. 15. 2(誤爲尊),續殷上 56. 8(誤爲尊),集成 05084,總集 4661(誤 爲尊),彙編 1635,國史金 125. 2 (誤爲尊)。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】獸羍父辛。





12928. 亞觀父辛卣(亞醜父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸潘祖蔭。

【尺度重量】通蓋高 9.2、腹深 6.5、口徑 3.7 × 4.8 寸,重 9.6875 斤(西清)。

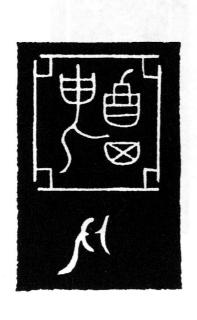
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,鼓腹圈足,蓋面隆起,沿下折, 上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾 雲雷紋襯底的變紋帶,頸的前後 增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

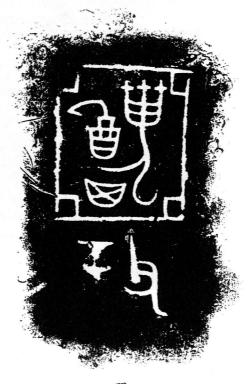
【著 録】三代 12.55.6 (器),西清 16.30, 綴遺 10.14.1(器),貞松 8.10.2(器), 小校 4.23.2 (器),集成 05085,總 集 5220 (器),鬱華閣 217.1 (器), 山東成 457.2。



【銘文釋文】亞戲父辛。

【備注】除《西清》外,諸書僅收器銘。"亞觀"一釋爲"亞醜"。





12929. 亞獏父辛卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

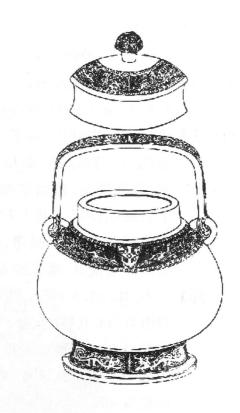
【尺度重量】通蓋高 10、腹深 6.5、口徑 3.7 × 4.7 寸,重 10.4375 斤(西清)。

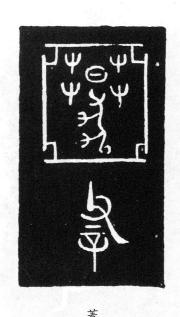
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接扁提梁,圓鼓腹,圈足沿有邊圈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾連珠紋鑲邊的象鼻變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾雲雷紋襯底的龍紋。

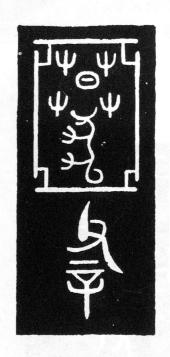
【著 録】西清 16.22,集成 05086。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞獏父辛。







器

12930. 句歓父辛卣(句飲父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】首都師範大學歷史博物館。

【尺 度】通高33、口徑14.5 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,外罩式蓋,球面,中部有花苞形鈕,沿下折作束腰形,扭索狀提梁,鼓腹矮圈足。蓋上飾連珠紋鑲邊的雲雷紋帶,口沿下飾連珠紋鑲邊的變紋帶,前後增飾浮雕獸頭,圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 録】集成 05089。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】切(句) 劉(欽) 父辛。

【備注】"叡"即"歙",今作"飲"。







器

12931. 令 ↓ 父辛卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘,現藏故宫博物院。

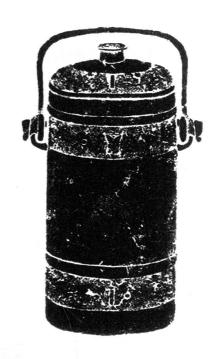
【尺度重量】通高 14.9、口徑 5.9 寸(建初尺),重 庫平 139 兩(澂秋)。

【形制紋飾】體呈圓筒形,暗圈足,頸兩側有一對 半環鈕,套接獸頭提梁,蓋的捉手呈 圈狀。蓋飾連珠紋鑲邊的獸面紋帶, 頸和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋, 頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】三代 13. 4. 5-6, 殷存上 35. 2-3, 澂秋 34, 小校 4. 30. 4 (蓋), 集成 05087, 總集 5243, 國史金 264 (蓋)。

【銘文字數】蓋器同銘,各4字。

【銘文釋文】令↓父辛。









器

12932. 天黽父癸卣(奄父癸卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著 録】三代 13.5.5, 愙齋 13.19.3 (誤爲尊), 奇觚 6.6.1, 綴遺 11.7.3, 殷存上 35.4, 簠齋二卣 9, 小校 4.24.3 (小校 5.11.7 重出, 誤爲尊), 集成 04993, 總集 5247, 鬱華閣 239.4。

【銘文字數】内底鑄銘文4字(其中合文1)。

【銘文釋文】天黽父癸。



12933. 行天父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫。

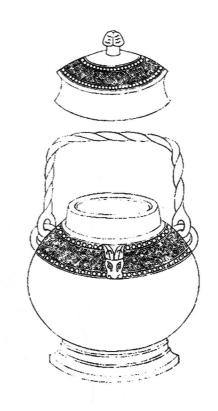
【尺度重量】通蓋高6、腹深3.8、口徑2.4×3.3寸,重2.9375斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接索狀提梁, 圓鼓腹,圈足沿外侈,蓋面隆起, 沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上 和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋 帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足 飾兩道弦紋。

【著 録】西清 16.7,集成 05093。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】行天父癸。









器

12934. 亞得父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高8.7、腹深6.1、口徑3.2×4.6 寸,重9.375斤(西甲)。

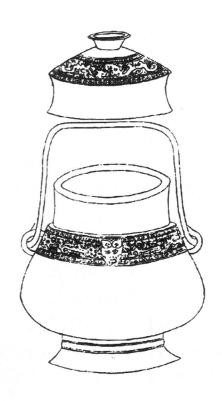
【形制紋飾】橢圓形體,長子口,鼓腹矮圈足,頸兩 側有小鈕,套接提梁,蓋面隆起,沿下 折,上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾 連珠紋鑲邊的變紋帶,頸前後增飾浮 雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 12.56.3 (器),西甲 8.9,續殷下 59.10 (器,誤爲觶),集成 05094,總集 5223,國史金 1127.2(蓋,誤爲觶)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

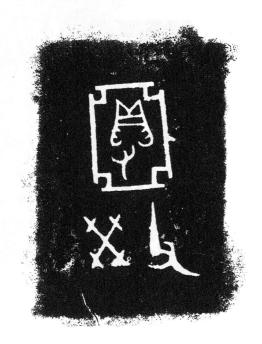
【銘文釋文】亞旻(得)父癸。

【備 注】現蓋已失。





蓋



器

12935. 雷公父癸卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】録遺 222.1-2,集成 05096,總集 5656 (誤爲壺)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文1字,器内底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘: ☞(昇); 器銘: ऽ2(己)父癸。

【備 注】《録遺》誤爲壺。



蓋



12936. 何父癸審卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

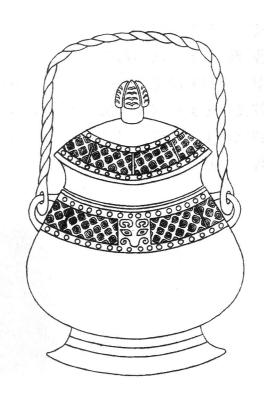
【尺 度】身高 8.5、梁高 14.2、口徑 6 × 4.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足外侈,頸部有一對環鈕套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折作束腰形,上有花苞形捉手。蓋上和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13.5.3-4, 貞松 8.15.3, 善齋 4.20, 續殷上 79.3 (蓋), 小校 4.30.3,集成 05091,總集 5246,國史金 266 (器)。

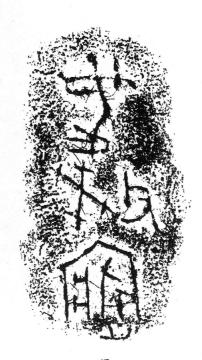
【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 伤(何) 父癸寤(寤)。









器

12937. 母敦日辛卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】日本出光美術館。

【尺 度】通高22.3、口徑7.2×8.9、 最大腹徑14.7釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,有子口,鼓 腹圈足,蓋面隆起,上有菌狀 鈕,沿下折,提梁兩端飾圓雕 龍頭,通體有四道扉棱。滿身 花,蓋沿、口沿下和圈足均飾 雲雷紋襯底的長鳥紋,上腹飾 直棱紋,蓋上和下腹飾大鳥 紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】出光藏 67,新收 1790。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】母報(嬣)日辛。





蓋



哭

12938. 聑茨婦鸰卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1952年河南輝縣褚邱。

【收藏者】新鄉市博物館。

【尺度重量】通高 25.3、腹深 15.6、口徑 10.5 × 12.5 釐米, 重 2.925 公斤。

【形制紋飾】斂口圓鼓腹,矮圈足外侈,蓋隆起折沿,上有菌狀鈕,蓋與器成子母口,頸兩側有環鈕,套接扭索狀提梁。蓋上和器頸均飾獸面紋,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾弦紋。

【著 録】文物 1978 年 5 期圖版 8. 2,河南銅 1. 354,中原文物 1985 年 1 期 30 頁 圖 2. 17,集成 05098,總集 5218,綜覽·卣 37。

【銘文字數】鑄銘文4字。

【銘文釋文】(例(聑) 素(須) 婦鸰。

【備 注】館藏號:新博0189。





12939. 亞窦皇祈卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985年江西遂川泉江鎮洪門村。

【收藏者】遂川縣歷史文物陳列室。

【尺度重量】通高 39、口徑 15 × 18、腹深 20.5 釐米, 重 10 公斤。

【形制紋飾】體橢圓,直口短頸,隆蓋高沿,鼓腹圈足,頸的縱向中心置龍首提梁,蓋頂 有花苞鈕。器和蓋的兩邊及中綫有高棱脊。提梁飾變紋,蓋面和器腹飾 下卷角大獸面,蓋沿、器頸和圈足分别飾不同形態的變龍紋。

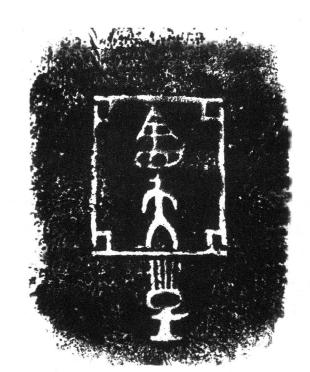
【著 録】文物 1986 年 5 期 89 頁圖 2,集成 05100,辭典 141,銅全 4.164。

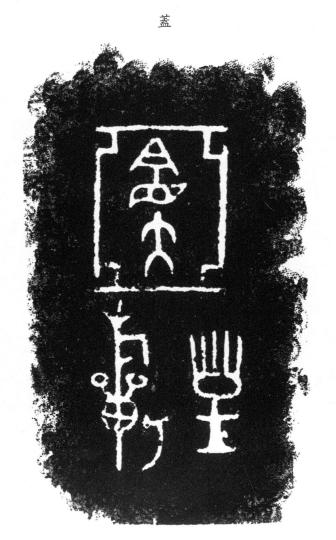
【銘文字數】蓋内鑄銘文3字,器内底4字。

【銘文釋文】蓋銘: 亞竇(獣)皇; 器銘: 亞竇(獣)皇癫(祈)。









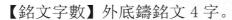
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏日本東京程琦氏、美國卡特氏,現藏美國華盛頓賽克勒美術館。

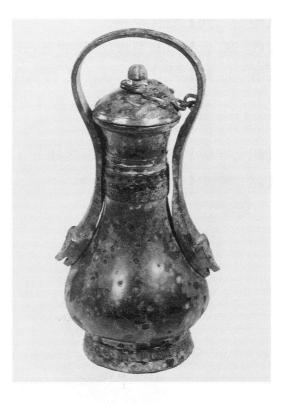
【尺度重量】高 31.5 釐米,重 2.326 公斤。

【形制紋飾】細長體,侈口,長頸微束,圓腹圈足,獸頭倒U形提梁,蓋面隆起,上有花苞形鈕,以鏈條與提梁連接。頸部飾雲雷紋和獸面紋帶,蓋沿和圈足飾雲雷紋。

【著 録】三代 12. 5. 2 (稱壺), 續殷上 64. 10 (稱 壺), 日 精 華 1. 47, 賽 克 勒 (1987) 353 頁 61, 彙編 1416, 集成 05142, 總集 5647, 國史金 357. 1(稱 壺)。



【銘文釋文】 間子弓葡(箙)。





12941. 孝忍母彝卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉志詵、潘祖蔭,現藏上海博物館。

【著 録】三代 12. 58. 1-2, 攈古 1 之 2. 74. 1, 愙齋 18. 18. 3-4, 綴遺 11. 12. 2-3, 殷 存上 35. 7-8, 小校 4. 25. 1, 集成 05111, 總集 5187, 鬱華閣 214. 4 (蓋), 鬱華閣 215. 1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文4字。

【銘文釋文】丰忍(歰)母彝。



蓋



器

12942. 母家業帚卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】攈古1之2.76.2。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】母家#帚(婦)。



蓋



商周青銅器銘文暨圖像集成

12943. 婦聿卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏吴大澂,現藏日本 東京根津美術館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹, 圈足沿外撇,頸兩側有 小鈕,套接貘頭提梁,外 罩式蓋,蓋面隆起,沿下 折作束腰形,上有花苞 狀鈕。蓋上、蓋沿、圈足 和器頸均飾變龍紋,器 腹飾獸面紋,兩側增飾 倒置的變龍紋。



11. 7. 1-2, 奇觚 6. 4. 3-4, 敬吾下 68. 3-4, 續殷下 79. 5-6, 小校 4. 33. 4, 青山莊 33, 集成 05099, 總集 5185, 續殷上 79. 5-6。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】婦聿征(延) 赓(庚)。







12944. 杞婦卣(亞醜杞婦卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 21、口徑 7.7 × 10、腹 深 11.5 釐米, 重 1.725 公斤。

【形制紋飾】長子口,鼓腹,圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接提梁, 提梁已失。外罩式,沿下折 呈束腰形。蓋上飾一周變紋, 中部有花苞形鈕,頸部飾變 龍紋和浮雕獸頭,腹飾下卷 角獸面紋,圈足飾兩道弦紋, 無地紋。



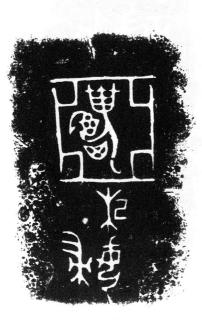
【著 録】三代12.60.2-3,貞松8.14.2,

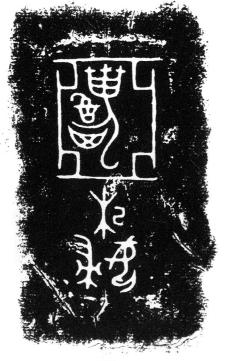
續殷上 76.3-4,故宫 30,故圖下上 131,故宫文物月刊 1997 年總 177 期 30 頁圖 33,集成 05097,總集 5222,國史金 284.2 (蓋),考古學報 1997 年 2 期 24 頁圖 3 (器),山東成 457.3-4,商禮 92,商酒 27。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞觀,杞婦。

【備 注】館藏號: 麗 872。"亞戲"一釋爲"亞醜"。





蓋

12945. 戊葡卣(鉞箙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 33.3、口徑 15 × 13.7、腹 深 19.4 釐米,重 6.625 公斤。

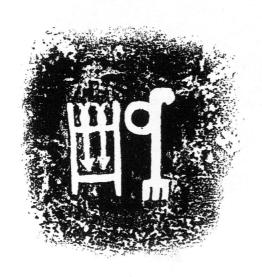
【形制紋飾】體橢圓,直口短頸,隆蓋高沿, 鼓腹圈足,頸的縱向中心置龍 首提梁,蓋頂有花苞鈕。器和 蓋的兩邊及中綫有高棱脊。提 梁飾變紋,蓋面和器腹飾大獸 面,蓋沿、器頸和圈足分别飾不 同形態的龍紋和鳥紋。

【著 録】西清 16.39,上藏 9,彙編 1582, 三代補 862,集成 05101,總集 5100(總集 5101 重出),綜覽·卣 52,辭典 131,夏商周 155。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文2字,共4字。

【銘文釋文】蓋銘:戊(鉞)葡(箙);器銘:吳(嘩)辰。





蓋



器

12946. 王卣(王作姒弄卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1974年出現在英國倫敦富士比拍 賣行。

【收藏者】現藏美國紐約乃布氏,曾在哈佛大學福格博物館展出。

【尺 度】通高 20.2、寬 13 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,鼓腹矮圈足,足沿外 撇,頸兩側有一對環鈕,套接獸首 扁提梁,外罩式蓋,蓋面隆起,折沿 束腰,上有花苞狀鈕。頸部、蓋沿 和圈足均飾長尾鳥紋帶,頸壁前後 又加飾浮雕犧首,蓋上和器腹飾直 棱紋。



【著 録】美集 R188、A560, 三代補 188, 集成 05102, 總集 5276, 綜覽·卣 102, 賽克勒(1987) 381 頁 65.3, 流散歐 133。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【備 注】"纠" 張亞初先生釋爲" 如"。



蓋



器

12947. 管卣(隋卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

【尺 度】通高8、口徑3×3.9、腹深5寸(頌續)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口失蓋,下腹外鼓,圈足沿外侈,頸部有一對小環鈕, 套接索狀提梁。頸飾浮雕犧首和連珠紋鑲邊的變紋帶,圈足飾目紋和斜 角雷紋。

【著 録】三代 13. 5. 6, 貞松 8. 16. 1, 善齋 4. 21, 小校 4. 32. 3, 善圖 112, 頌續 50, 北圖拓 159,集成 05114, 總集 5250, 國史金 288。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】 窬(管) 乍(作) 隔(尊) 彝。





12948. 戈卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985年11月湖南衡陽市市郊杏花村。

【收藏者】衡陽市博物館。

【尺度重量】通高 33、口徑 14.5 × 11 釐米,重 3.6 公斤。

【形制紋飾】長子口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,蓋隆起,沿下折,上有花苞形捉手,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁。蓋沿、器頸和圈足均飾變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】文物 2000 年 10 期 59 頁圖 2,新收 1387。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】戈乍(作)寶彝。

【備 注】館藏號: 1.3853。





12949. 史卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺 度】通高35.5、寬28、口徑12× 15 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外傷,外罩式蓋,上有圈狀捉手,沿下折作束腰形,頸的兩側有一對半環鈕,套接提梁,兩端有圓雕獸頭,蓋面和頸部飾變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】收藏家 2010 年 2 期 49 頁圖 7。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字。

【銘文釋文】史乍(作)父辛。





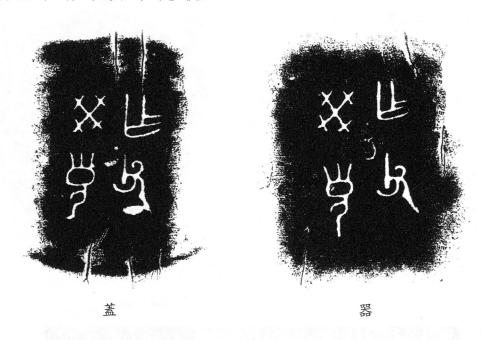
12950. \$ 卣(\$ 作父癸卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 255.1-2,集成 05092,總集 5279。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)父癸, タ(先、侁)。



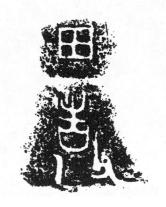
12951. 田告父乙卣

【時 代】西周早期。

【著 録】三代13.1.3,貞續中17.3,集成05056,總集5221,國史金259.2。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】田告父乙。



12952. 子廟父丁卣(子廟父丁卣)

【時 代】西周早期前段。

【收藏者】原藏清宫。

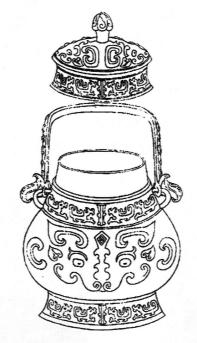
【尺度重量】通蓋高 9.6、腹深 5.9、口徑 3.2 × 3.9 寸,重 9.75 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,下 腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上和器腹 飾獸面紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋帶。

【著 録】西清 15.3,集成 05070。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】子廟(額)父丁。









器

12953. 史叟父丁卣

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1965 西安市長安區馬王鎮大原村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】通高32、最大腹徑24釐米。

【形制紋飾】扁圓體,長子口,鼓腹,圈足外 侈,蓋面隆起,上有花苞形鈕, 沿下折甚長,呈束腰形,頸部有 小環鈕,套接扭索狀提梁。蓋 沿和頸部飾菱形雲雷紋,以連 珠紋鑲邊,頸的前後增飾浮雕 獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁 圖 8.16、17,近出 580,新收 679。

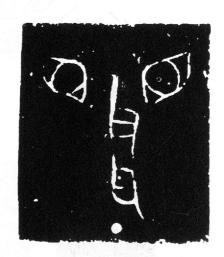
【銘文字數】蓋内鑄銘文1字,器内底鑄銘文3字,共4字。

【銘文釋文】蓋銘:史;器銘: 叟父丁。





蓋



哭

12954. 冉學父丁卣(科學父丁卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 35.3、口縱 12.8、口橫 15.3 釐米,重 10.08 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,垂腹特別寬大,圈足沿有較高的邊圈,龍頭扁提梁,蓋面隆起,上有花苞形鈕,通體有四道扉棱。口沿下和圈足均飾雲雷紋襯底的卷尾長鳥紋,腹上部飾直棱紋,下部飾雲雷紋襯底的花冠長尾鳳鳥,鳳尾下又有一小鳥。

【著 録】文物 1964 年 7 期 11 頁,集成 05071,總集 5282,綜覽·卣 99,賽克勒 (1987) 299 頁 49.11,夏商周 157,中銅展 30 頁。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】段(冉) 賃(鯥)父丁。





【時 代】西周早期。

【出土時地】1967年西安市長安區馬王鎮 張家坡西周墓葬(M87.4)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所西 安研究室。

度】通高34、口徑12×15釐米。 【尺

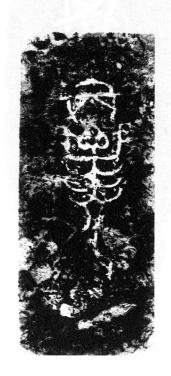
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓 腹,圈足外撇,頸部有一對半環 鈕,套接索狀提梁。蓋面降起, 沿下折甚長,呈束腰形,蓋上有 菌狀鈕。蓋上飾夔紋,器口下 飾連珠紋鑲邊的藥紋帶,前後 增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦 紋。

【著 録】陝金 1.571, 考古學報 1980 年 4期468頁圖16.5,集成05072。

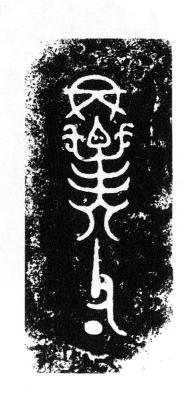
【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】科(冉) 學(蛙) 父丁。









商周青銅器銘文暨圖像集成

12956. 祖丁父已卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1977年陝西隴縣韋家莊墓葬 (隴韋2)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通高 34、口徑 11.7 × 15.1、腹 深 19 釐米,重 5.8 公斤。

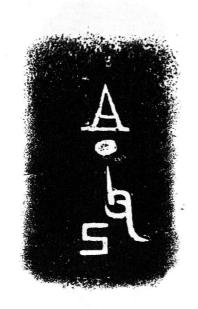
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,頸兩側有環鈕,套接扭索狀提梁,蓋面隆起,頂上有花苞狀捉手。蓋上和器頸飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】陝金 1.572,陝銅 3.157 (蓋), 集成 05044 (蓋),總集 5281 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】且(祖)丁父己。









器

12957. 亞異父己卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1982年6月北京順義縣牛欄山 公社金牛大隊。

【收藏者】北京市文物研究所。

【尺 度】通高24、口徑11.7釐米。

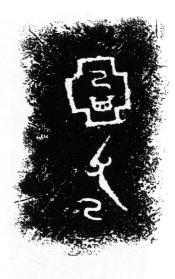
【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,矮圈足,蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手,頸兩側有環鈕,套接獸頭提梁。蓋和器頸均飾變紋,圈足亦飾變紋,提梁飾蟬紋。

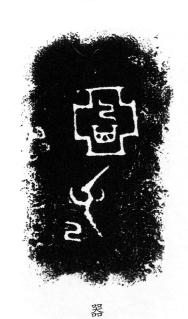
【著 録】文物 1983 年 11 期 66 頁圖 16.1, 集成 05078。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞昬(異)父己。







12958. 亞址父己卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】得於京兆(考古圖)。

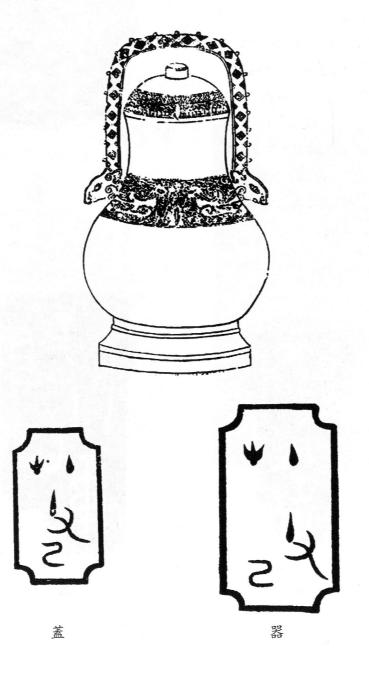
【尺 度】高 12、腹深 9.7、徑 3.4 寸。

【形制紋飾】侈口長頸,鼓腹圈足,下沿有邊圈,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面作 球面形,上有圈狀捉手。器頸飾雲雷紋襯底的獸面紋,蓋沿飾三列雲雷 紋組成的列旗脊獸面紋帶,圈足飾一道弦紋,提梁飾雷紋。

【著 録】考古圖 4.25, 薛氏 20.2-3, 集成 05079。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】亞址父己。



12959. 子翌父庚卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國芝加哥美術館。

【尺 度】高至蓋頂 30.8、寬 25.1 釐米。

【形制紋飾】橢圓體,體較高,子母口,長頸鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接貘頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有花苞捉手,兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾變紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】美集 R109、A614, 彙編 1231, 三代補 109,集 成 05080,總集 5157,綜 覽·卣 140,柏景寒 152。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】子翌父庚。





蓋



器

12960. 鄉宁父辛卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺 度】通高 17.4 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,斂口鼓腹,矮圈足,沿外侈,頸部有一對小鈕,套接索狀提梁,外罩式蓋,蓋沿下折。蓋和器頸均飾變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,腹部飾獸面紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】鄉宁父辛。



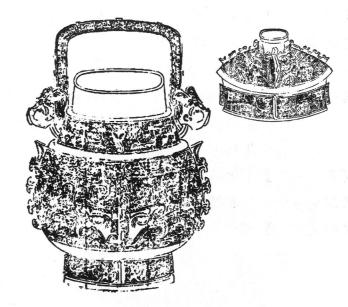


12961. 葡貝父辛卣(箙貝父辛卣)

【時 代】西周早期。

【尺度重量】高10、腹深7.5、徑3.5× 2.6寸,重7.3125斤 (博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓 腹圈足,頸兩側有小 鈕,套接獸頭扁提梁, 蓋面隆起,沿下折束 腰,上有圈狀捉手,通 體有四道扉棱。蓋沿 飾鳥紋帶,器頸和圈足 飾變紋帶,器頸前後增



飾浮雕犧首,蓋上飾獸面紋,器腹飾鳥紋帶和獸面紋,圈足飾變紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】博古 10.8, 薛氏 27.4-5, 嘯堂 35.1-2, 集成 05088。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】葡(箙) 貝父辛。



蓋



哭

12962. 《 粉父癸卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1986 年陝西隴縣牙科鄉梁甫村。

【收藏者】隴縣博物館。

【尺 度】通高34、口徑15×11.7、腹深19釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓 腹,圈足較低,沿外侈,提梁作 綯索形,蓋面隆起,花苞形鈕, 沿下折作束腰形。蓋上飾獸 面紋,頸部飾浮雕獸頭和變 紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】文博 1987年3期 82-83頁, 近出 582,新收 812。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 & (先、侁) 粉(病) 父癸。

【備 注】拓本只能看到三字。





12963. 衛册父癸卣

【時 代】西周早期。

【著 録】薛氏 28.1,集成 05095。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】 疊(衛) 册父癸。



12964. 作寶尊彝卣

【時 代】西周早期。

【著 録】貞松 8.17.3,集成 05136。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隮(尊)彝。



【時 代】西周早期。

【出土時地】1978 年陝西扶風齊家村 19 號西周墓(M19.15)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高24、口徑13.5× 10.5、腹深12.7釐米, 重3公斤。

【形制紋飾】體較低,下腹向外傾垂, 圈足較矮,沿下折,蓋的 兩端有一對犄角,中部 有圈狀捉手,扁提梁兩 端各有一個圓雕貘頭。 蓋和器頸均飾垂冠回首 體作 S 形的變龍紋,頸 的前後增飾浮雕貘頭,



圈足飾弦紋,提梁飾雲雷紋襯底的變龍紋。

【著 録】陝金 1.570,陝銅 3.23 (器),文物 1979 年 11 期 3 頁圖 4-5,集成 05134, 總集 5273 (蓋),總集 5274 (器),周原銅 8.1580。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。

【備 注】館藏號: 0826。



蓋



器

【時 代】西周早期。

【出土時地】1948年陝西扶風黄堆公社齊鎮村。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 22、口徑 13.7 × 9.8、腹深 13.5 釐米,重 3.1 公斤。

【形制紋飾】體較低,下腹向外傾垂,圈足較矮,蓋的兩端有一對犄角,中部有圈狀捉手,扁提梁兩端各有一個圓雕貘頭。蓋和器頸均飾雲雷紋襯底的鳥紋,頸的前後增飾浮雕貘頭,圈足飾兩道弦紋。

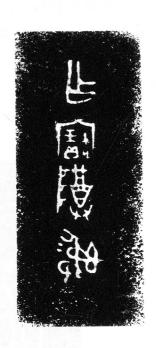
【著 録】考古與文物 1980 年 4 期 13 頁圖 8.2, 陝金 1.569, 陝銅 3.53, 集成 05137, 總集 5275, 綜覽·卣 213。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號:七五838。





【時 代】西周早期。

【出土時地】1980年陝西寶鷄市渭濱區 竹園溝7號西周墓(M8.5)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通梁高 26.5、口徑 10.3×8、腹深 14.7 釐米,重 2.08 公斤。

【形制紋飾】剖面呈橢圓形,直口斂頸,下腹外鼓,矮圈足下沿有邊圈,頸部有一對半環耳套接貘頭扁提梁,蓋面隆起,上有花苞狀鈕。蓋上和頸部飾回首變龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】強墓 180 頁圖 135.1、2,近 出 585,新收 822。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隮(尊)彝。







蓋

【時 代】西周早期。

【出土時地】1980年陝西寶鷄市渭濱區 竹園溝7號西周墓(M8.6)。

【收藏者】寶鷄青銅器博物館。

【尺度重量】通梁高 31.5、口徑 12.8 × 9、腹深 17.5 釐米, 重 3 公斤。

【形制紋飾】剖面呈橢圓形,直口斂頸, 下腹外鼓,矮圈足下沿有邊 圈,頸部有一對半環耳套接 貘頭扁提梁,蓋面隆起,上 有花苞狀鈕。蓋上和頸部 飾回首變龍紋,頸的前後增 飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦 紋。



【著 録】強墓 180 頁圖 135.3、4,近出 586,新收 823。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶願(尊)彝。



蓋



器

【時 代】西周早期。

【收藏者】臺北故宫博物院。

【尺度重量】通 梁 高 20.6、腹 深 12.1、口徑 9.2 × 12.6、底 徑 11.3 × 14.2、腹 圍 48 釐米,重 2.27 公 斤。

【形制紋飾】體低矮,有子口,下腹 向外傾垂,圈足沿外 侈,頸部有一對環鈕, 套接獸頭扁提梁,蓋較 深,上有圈狀捉手,兩 端有一對犄角。蓋上 和器腹均飾垂冠回首 大鳳鳥,頸部飾卷尾長

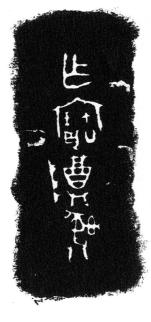


鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,通體以雲雷紋襯底。

【著 録】三代 13.8.1-2, 攈古 1 之 2.75.2, 故圖下上 139, 集成 05135, 總集 5263, 故宫文物月刊 2003 年總 245 期 19 頁。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶願(尊)彝。







酒器 卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏丁筱農(綴遺),現 藏日本京都泉屋博古 館。

【尺度重量】通高 24.1、口徑 9.8 × 12.5 釐 米, 重 3.74 公 斤。

【形制紋飾】截面橢圓形,子母口,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋上有一對犄角,圈形捉手。器頸飾分尾長鳥紋,蓋面和器腹飾垂冠回首分尾大鳳鳥紋,均以雲雷紋襯底。



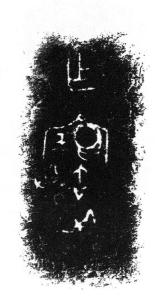
【著 録】三代 13.9.3 (器), 綴遺 11.16.1-2, 貞松 8.14.1, 希古 5.9.1, 海外吉 51, 泉屋 1.66, 泉博 99, 彙編 909, 三代補 771, 綜覽·卣 180, 集成 05126, 總集 5191 (總集 5268 重出器), 鬱華閣 230.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)實(寶) 馵(尊) 彝。



蓋



器

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 40.9、口徑 12.2 × 16.3 釐米, 重 6.1 公斤。

【形制紋飾】截面橢圓形,子母口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接獸頭扁提梁,蓋沿下折,蓋上有花苞形鈕,通體有四道花牙扉棱。蓋沿、器頸和圈足均飾小鳥紋,蓋面和器腹均飾獸面紋。

【著 録】三代 13. 8. 7-8, 貞松 8. 17. 3, 海外吉 50, 泉屋 2. 59, 泉博 97, 彙編 841a, 集成 05128, 總集 5266 (蓋), 總集 5267 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶僲(尊)彝。







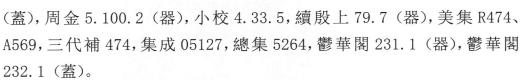
酒器

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭,後藏美國紐約 盧芹齋。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹矮圈足,足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接龍首扁提梁,蓋面隆起,折沿束腰,上有花苞狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和垂冠回首夔紋帶,蓋沿亦飾垂冠回首夔紋帶,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13.8.3-4, 綴遺 11.15.3-4, 奇觚 6.5.1-2, 周金 5.108.4



【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隳(尊)彝。



蓋



器

【時 代】西周早期。

【出土時地】1985年12月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

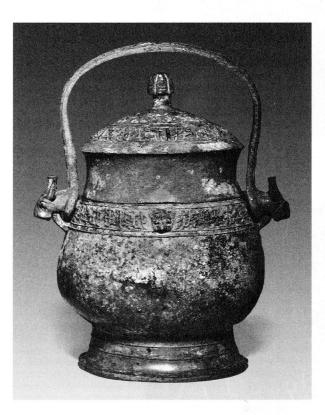
【尺 度】通高30.5釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套接獸首扁提 梁,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞狀捉手。蓋上和頸部飾變紋,頸的前 後增飾浮雕獸首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】近出587(銘文照片反置),流散歐135。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隔(尊)彝。





【時 代】西周早期。

【收藏者】法國巴黎賽爾諾什(色努施奇)博物館。

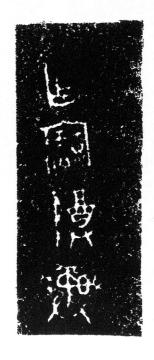
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足沿外撇,頸兩側有小鈕,套接獸頭提梁,提梁上部斷掉,蓋丟失。頸部飾長鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,腹飾垂冠回首大鳳鳥,均以雲雷紋襯底。

【著 録】彙編838,三代補745,集成05139,總集5272,賽爾諾什174頁。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。





【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

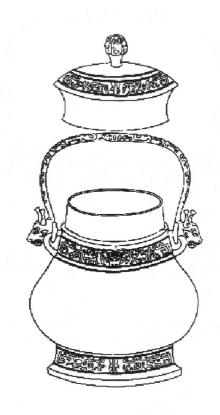
【尺度重量】通蓋高 9.8、腹深 6.6、口徑 3.7 × 4.4 寸,重 8.625 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,鼓 腹圈足,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上、圈足和器頸均飾變 紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】西清 17.4,集成 05129。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隔(尊)彝。







蓔

哭

【時 代】西周早期。

【尺度重量】高 5、腹深 4.5、徑 3.8寸,重 3.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋,橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁。器頸飾浮雕犧首和鳥紋帶,器腹飾直棱紋和變紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】博古 9.26, 薛氏 27.1, 嘯堂 33.1, 集成 05131。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。





【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

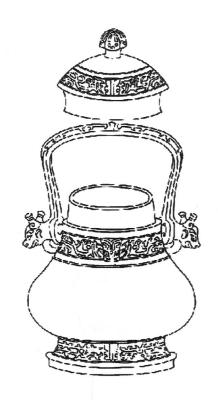
【尺度重量】通蓋高 8.1、腹深 5.4、口徑 2.8 × 34.6 寸, 重 4.5 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,下腹外鼓,圈足沿有邊圈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上、圈足和器頸均飾變紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】西清 17.3, 攈古 1 之 2.76.1, 綴 遺 11.16.3-4, 集成 05132, 總集 5271, 鬱華閣 231.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶願(尊)彝。









器

【時 代】西周早期。

【尺度重量】通高 6.8、腹深 4.8、口徑 3.6 × 2.7 寸,重 2.75 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭扁提梁,提梁已失,蓋面隆起,沿下折束腰,蓋鈕已失。蓋上和器頸飾浮雕犧首和牛紋,蓋沿和圈足均飾一頭雙身龍,器腹飾四瓣花紋。

【著 録】博 古 9.28, 薛 氏 27.2-3, 嘯 堂 33.2-3,集成 05133。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隮(尊)彝。



西海湖

蓋



器

12979. 作寶尊彝卣(亞吳其卣、亞疑其卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976年5月出現在英國倫敦 富士比拍賣行。

【收藏者】原藏潘祖蔭(周金)。

【尺 度】通高25釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,腹向外傾垂, 矮圈足,外罩式蓋,上有圈狀捉 手,提梁兩端裝飾獸頭。蓋沿 和器頸均飾雲雷紋襯底的藥紋 帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈 足飾目雷紋。

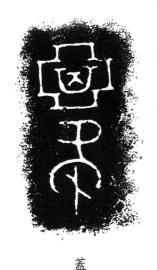
録】三代12.43.12 (蓋銘), 奇觚 【著 6.3.3(蓋銘),周金5.100.1(蓋 銘), 殷存上28.12 (蓋銘), 小 校 4.14.1 (蓋銘),集成 05015

(蓋銘),總集5081 (蓋銘),流散歐142。

【銘文字數】蓋内鑄銘文3字,器内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】蓋銘: 亞吳(疑) 甘(其); 器銘: 乍(作) 寶僲(尊) 彝。

【備 注】《流散歐》懷疑器銘"作寶尊彝"係僞刻或器與蓋誤合一起。從圖像觀察 蓋、器密合,花紋、銹色風格一致,不會是誤合;從銘文字體風格看,倒是 器銘的字體風格與卣的形制、紋飾的時代風格相合,蓋銘顯得呆板滯拙, 與商周時期的"亞吳其"有異,顯係僞刻。故改名作寶尊彝卣。





【時 代】西周早期。

【著 録】集成 05130,總集 5265 下,小校 7.23.5 (稱彝),鬱華閣 227.3,三代 13.8.6。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隮(尊)彝。



12981. 作寶尊彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著 録】三代 13. 8. 5, 綴遺 11. 17. 1, 貞松 8. 17. 2, 希 古 5. 9. 5, 小 校 4. 34. 1, 集 成 05140, 總 集 5265 上(總 集 5270 重 出), 鬱 華 閣 231. 2。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隳(尊)彝。



12982. 作寶尊彝卣

【時 代】西周早期。

【著 録】綴遺 11.17.2,集成 05138。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶願(尊)彝。



【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1965年山東黄縣(今龍 口市) 歸城姜家西周墓 (M2.165)。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高 22.2 釐米。

【形制紋飾】體較低,橫截面呈長方 形,長子口,下腹向外 傾垂,矮圈足沿外侈,蓋 面隆起,上有圈狀捉手, 提梁兩端有圓雕貘頭裝 飾。蓋沿和器頸均飾雲 雷紋組成的獸面紋,頸 的前後增飾浮雕獸頭。



【著録】故宫文物月刊1997年

總 175 期 86 頁圖 14, 古文字研究 19 輯 79 頁圖 3.5。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶蘭(尊)彝。



【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1965年山東黄縣(今龍口市)歸城姜家西周墓(M1.6)。

【收藏者】龍口市博物館。

【尺 度】通高23.5 釐米。

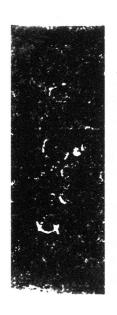
【形制紋飾】體較低,長子口,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,蓋面隆起, 沿外侈,蓋面隆起, 上有圈狀捉手,提梁 兩端有圓雕貘頭裝 飾。蓋沿和器頸均 飾雲雷紋組成的獸 面紋,頸的前後增飾 浮雕獸頭。



【著 録】考古 1991 年 10 期 916 頁圖 12.2、3,近出 588,新收 1103,山東成 474。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。



蓋



器

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】2010年4月見於西安海外 回流文物展。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高25釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形,直子口,蓋上有 圈狀捉手,兩側有一對犄角, 腹部向外傾垂,矮圈足沿外 撇,提梁兩端裝飾圓雕貘頭。 蓋面和腹部飾獸面紋,頸部 飾 S 形變龍紋和高浮雕貘 頭,均以雲雷紋襯底。

【著 録】未著録。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隳(尊)彝。

【備 注】出土時卣内附有斗勺。





【時 代】西周中期。

【出土時地】1965年1月安徽屯溪市弈棋鄉西周墓葬。

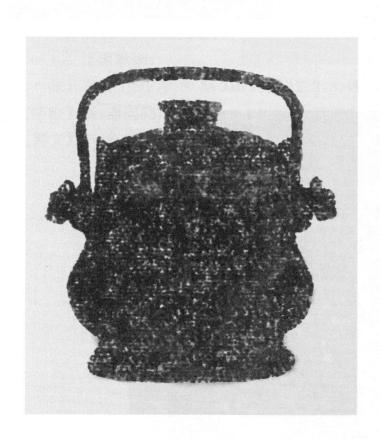
【收藏者】安徽省博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,長子口,腹部向外傾垂,矮圈足外撇,提梁兩端有圓雕 獸頭,蓋面隆起,上有圈狀捉手,兩端有一對犄角。

【著 録】安徽金文 91,考古學報 1965 年 6 期 52 頁,文物研究 4 輯 163 頁圖 5、 181 頁圖 29,新收 1316。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。





【時 代】西周中期。

【著 録】周金5.100.2。

【銘文字數】有銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隮(尊)彝。

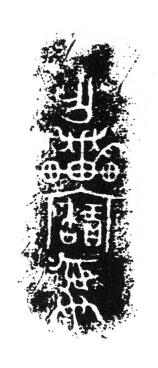


12988. 作旅寶彝卣

【時 代】西周早期。

【著 録】小校 4.34.2。

【銘文字數】鑄銘文4字。



【時 代】西周早期。

【著 録】三代 13. 7. 3-4(三代 6. 25. 2 重出器), 敬吾下 67. 7-8, 攈古 1 之 2. 75. 1, 愙齋 19. 2-3, 綴遺 11. 18. 2-3, 貞松 4. 36, 周金 5. 108. 1-2, 小校 4. 34. 3, 集成 05121, 總集 5257 (總集 5258 重出), 鬱華閣 226. 4 (器), 鬱華閣 227. 1 (蓋), 國史金 1565. 2 (器, 誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作) 簲(旅) 寶彝。



蓋



12990. 作宗寶彝卣

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25、口徑 13.8 × 16.8 釐米,重 4.18 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形,腹部剖面呈圓形,較低矮,長子口,下腹向外傾垂,低圈足沿外撇,提梁兩端飾圓雕龍頭,面飾菱形雷紋。頸部飾浮雕獸首,兩側配置長冠鳥紋,蓋面和腹部飾曲折雷紋。

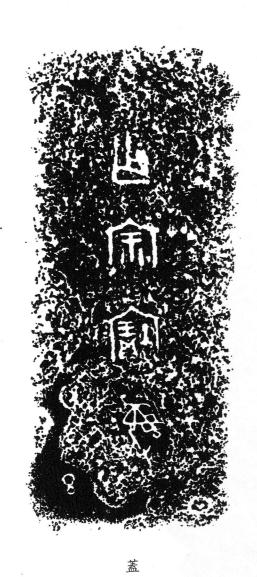
【著 録】上藏 40,彙編 843,三代補 878,集成 05122,總集 5285,綜覽·卣 171,夏 商周 274,辭典 487。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)宗寶彝。









器

12991. 作旅彝卣(駛卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【尺度重量】通蓋高 6.2、腹深 3.8、口徑 3.1 × 4.2 寸,重 4.1875 斤 (西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子母口稍 内斂,下腹向外傾垂,圈足 沿外侈,外罩式蓋,蓋兩側 有一對犄角,上有圈狀捉 手。頸飾雲雷紋襯底的鳥紋 帶,前後有浮雕犧首。提梁 已失,頸部左右獸頭係後配。

【著 録】西清 10.19,故宫 45,録遺 257.1-2,集成 05118,總集 5283。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 駋(顋) 乍(作) 旅彝。

【備注】"駋"字係後刻,王文昶以爲是宋代人所刻。







12992. 作旅彝卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫 博物院。

【尺度重量】通梁高 22.4、腹深 13.5、口徑 10.5 × 12.5、底徑 12.2 × 15、腹圍 50.2 釐米,重 2.04 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口内 斂,鼓腹圜底,圈足沿外 侈,頸兩側有鈕連接貘頭 提梁,外罩式蓋,上有圈狀 捉手,蓋沿下折作束腰形。 蓋上和器頸均飾變紋帶, 頸前後增飾浮雕犧首。



【著 録】三代 13.7.5-6, 寧壽 7.13, 貞松 8.18.1, 故宫 8, 故圖下上 140, 集成 05120, 總集 5260。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝, 承(冉)。





商周青銅器銘文暨圖像集成

器

12993. 伯彭父卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國陀里多美術館。

【尺 度】通高24.4釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓 鼓腹,圈足沿外侈, 頸兩側有環鈕,套接 獸頭扁提梁,蓋面隆 起,上有圈狀捉手, 沿兩側有一對犄角。 蓋沿和器頸飾雲雷 紋襯底的分尾長鳥 紋,頸部前後增飾浮



【著 録】美集 R386, R490(照)、 A622, 三 代 補 386

雕犧首。

(器,三代補 490 重出照片),集成 05103,總集 5248,綜覽·卣 194。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】白(伯)彭父乍(作)。



蓋



器

12994. 戈客卣

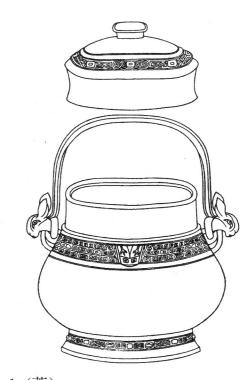
【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏曹載奎。

【尺度重量】通蓋 5.7、腹深 3.8 寸,重 52 兩(懷 米)。

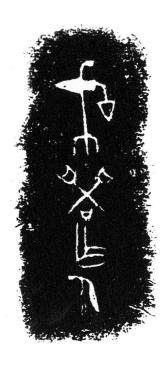
【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹矮圈足, 足沿外侈,頸兩側有一對環鈕,套接 獸首扭索狀提梁,蓋面隆起,折沿束 腰,上有圈狀鈕。蓋上和圈足飾目 雷紋,器頸浮雕犧首和雷紋。

【著 録】三代 13. 6. 3 (蓋), 懷米上 24, 攈古 1 之 2. 72. 2, 綴遺 10. 18. 2-3, 小校 4. 31. 4, 集成 05112. 2 (蓋), 總集 5252, 續殷附 7. 2 (器, 續殷附 7. 3 重出), 鬱華閣 208. 3-4, 國史金 4012. 1 (蓋)。



【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】戈器乍(作) 氒(厥)。



蓋



哭

12995. 遽册卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智,現藏上海博物館。

【尺 度】身高 8.3、梁高 11.9、口徑 4.9 × 3.7 寸(善圖)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,下腹外鼓,圈足沿外侈,頸部有一對小環鈕,套接扁提梁,蓋上有花苞形鈕。蓋沿和頸飾雲雷紋襯底的變紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】善齋 4.26, 小校 4.36.1, 善圖 114, 集成 05143, 總集 5284, 綜覽·卣 162, 國史金 268 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】遽册子朤(贍)。







蓋

器

12996. 作戲卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智、容庚。

【尺 度】通高6.4、口徑2.5×3.2、 腹深3.9寸(頌續)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,下 腹外鼓,圈足沿外侈,頸部 有一對小環鈕,套接獸頭 扁提梁,蓋面隆起,沿下 折,上有圈狀捉手。通體 光素。

【著 録】三代13.5.7-8,貞松8.16.2,善齋4.22,小校4.33.3,善圖119,頌續51,集成05144,總集5251,國史金287(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)戲隣(尊)彝。





蓋



器

12997. 伯卣(伯作尊彝卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1975年3月陝西扶風召李村1號西周墓。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 20.6、口横 11、口縱 8.6、腹 深 11.1 釐 米, 重 1.98 公斤。

【形制紋飾】橢方體,直口垂腹,圈足下 沿外折,蓋面隆起,沿下 折,頂有圈形捉手,頸兩側 有鈕連接獸首提梁,通體 有四道扉棱。提梁飾蟬 紋,蓋沿和頸飾渦紋,蓋上 和器腹飾獸面紋和倒立夔



紋,圈足飾回首夔龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】文物 1976 年 6 期 65 頁圖 14. 15, 陝金 1. 573, 陝銅 3. 32(器), 銅全 5. 173, 集成 05104, 總集 5286, 綜覽·卣 189, 辭典 505, 周原銅 7. 1330。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作) 隮(尊)彝。

【備 注】館藏號: 0085。



蓋



器

12998. 伯卣(伯作寶彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

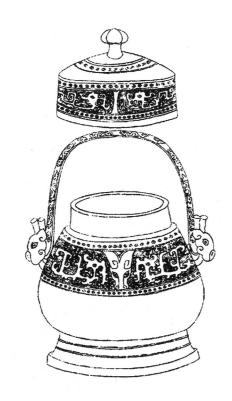
【尺度重量】通蓋高 6.6、腹深 3.9、口徑 2.5 × 3.5 寸, 重 60 兩(寧壽)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口內斂,鼓 腹圜底,圈足沿外侈,頸兩側有 鈕連接龍頭提梁,蓋面隆起,上 有花苞狀鈕。蓋沿和器頸均飾 連珠紋鑲邊的變紋帶,頸前後 增飾浮雕犧首,均以雲雷紋襯 底,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】寧壽 7.7,集成 05105。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。





蓋



器

12999. 伯卣(伯作寶彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】集成 05106。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】白(伯) 乍(作) 寶彝。

【備 注】失蓋後配。



13000. 伯卣(伯作寶彝卣)

【時 代】西周早期。

【著 録】貞續中 17.4,集成 05107。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。



【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年 山 西 曲 沃縣天馬——曲村西 周墓葬(M6231.23)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 21.4、口徑 10 釐 米,重 1.53 公斤。

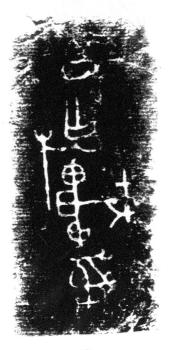
【形制紋飾】直口長唇,與蓋形成子 母口,蓋隆起,沿下折, 圈狀捉手,蓋的兩端 有犄角,貘頭扁提梁, 下腹向外傾垂,圈足甚 矮,沿下折。蓋上、器 頸均飾雲雷紋襯底的



回首花冠夔龍紋,前後加飾浮雕犧首,圈足飾一道弦紋。

【著 録】曲村 440 頁圖 611.7、8,新收 953。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文4字。



蓋



器

13002. 伯卣

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】2011年9月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高23.5、口徑10× 13、腹深14釐米。

【形制紋飾】體橢圓,子口內斂,鼓腹,圈足沿外侈,外罩式蓋,蓋頂有圈狀捉手,兩端有一對犄角,頸兩側有小鈕套接圓雕貘頭提梁。提梁飾蟬紋,蓋面和腹部各飾兩對分尾大鳳鳥紋,頸部飾變鳥紋, 前後增飾浮雕小獸面紋,圈足飾兩道弦紋。

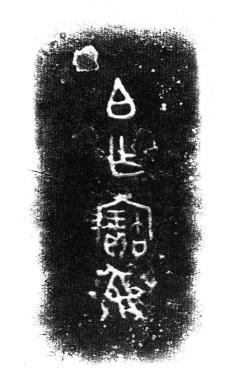


【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。







酒器

13003. 叔卣(叔作旅彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 9.8、梁高 11.4、 口 徑 4 × 5.9 寸(善 圖)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,子口, 下腹向外傾垂,圈足沿 外侈,頸部有一對小環 鈕,套接貘頭扁提梁, 蓋上有圈狀捉手,兩側 有一對犄角。通體光 素。

【著 録】三代 13.6.5-6, 貞松 8.17.1, 善齋 4.23, 小 校 4.33.2, 善 圖 120,

北圖拓 160,集成 05108,總集 5253,國史金 289 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)旅彝。



蓋



商周青銅器銘文暨圖像集成

13004. 叔卣(叔作寶彝卣)

【時 代】西周早期。

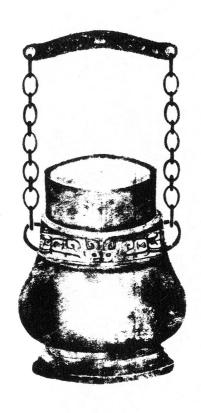
【收藏者】原藏適廬。

【形制紋飾】直口長頸,蓋缺失,鼓腹,圈足外侈,沿下折,頸部有一對半環鈕,套接橢圓環鏈條,中部有拱形橫梁提手。頸部飾垂冠回首夔龍紋,前後增飾浮雕虎頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 6. 4, 周金 5. 109. 1, 小校 4. 33. 1, 集成 05109, 總集 5249, 鬱華 閣 228. 2, 國史金 290. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)寶彝。





13005. 叔卣

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】某收藏家。

【著録】未著録。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)寶□。

【備 注】第四字不識,應爲器名。從照片看此字由四部分組成,上部似从"支、豕",下部从"鼎、金"。



13006. 獸卣(作從彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏河南博物館(貞補)。

【著 録】三代 13.7.7-8,貞補中 5.2,集成 05123,總集 5261,國史金 286.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)從彝,獸。







器

13007. 魏卣(每卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺 度】通梁高25釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足外侈,頸部有一對半環鈕,套接貘頭扁提梁,蓋折沿,兩側有一對犄角,中部有圈狀捉手。蓋沿和器頸飾變紋,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】文物 1956 年 10 期 79 頁,集成 05113。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】 岳(魏) 乍(作) 隔(尊) 彝。





13008. 登卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1971年5月河南洛陽市北 室村南瀍河西岸西周墓葬 (鐵路二中26號西周墓)。

【收藏者】洛陽博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口, 鼓腹圈足,頸部有一對半 環鈕,套接提梁,蓋面隆 起,沿下折作束腰形,蓋頂 有圈狀捉手。蓋上和頸部 各飾兩道弦紋,其間有浮 雕圓渦紋,頸部的前後增 飾浮雕獸頭。

【著 録】考古 1972 年 2 期 36 頁 圖 2.1,集成 05115,總集 5288。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。







蓋

13009. 微卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏端方。

【尺 度】高8.8、腹深5.1、口徑5.3×3.8寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接貘頭扁提梁。器頸飾浮雕犧首和雲雷紋襯底的長鳥紋帶。

【著 録】三代 13. 3. 8, 陶齋 2. 31, 續殷上 78. 3, 小校 4. 27. 7, 集成 05066, 總集 5237。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】 微(微) 乍(作) 父丁。





【時 代】西周早期。

【收藏者】日本京都川合定治郎氏。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足 沿外撇,頸兩側有小鈕,套接 貘頭提梁,外罩式蓋,蓋面隆 起,沿下折作束腰形,上有圈 狀捉手。蓋上、足均飾斜角 目雷紋,頸部飾雲雷紋組成 的變龍紋,前後增飾浮雕獸 頭。

【著 録】三代 13. 7. 1-2, 愙齋 19. 18. 3-4, 周金 5. 107. 3-4, 小校 4. 32. 5, 日精華 1. 78, 集成 05119, 總 集 5256。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 鹨(瀸) 乍(作) 旆(旅) 彝。





蓋



哭

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本兵庫縣黑川古文化研究所。

【尺 度】通提梁高 22.4 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹, 圈足沿外撇,頸兩側有 小鈕,套接貘頭提梁,外 罩式蓋,蓋面隆起,沿下 折作束腰形,上有圈狀 捉手,兩側有一對犄角。 蓋上飾雲雷紋組成的獸 面紋帶,頸部飾雲雷紋



組成的變龍紋,前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】三代 13. 21. 6-7, 彙編 844, 綜覽·卣 169, 集成 05124, 倫敦圖版 4. 11, 總集 5269。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 ♬(戎)乍(作)從彝。



蓋



器

商周青銅器銘文暨圖像集成

13012. 戈卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳出河南洛陽(美集)。

【收藏者】原藏善齋,現藏美國斯坦福大學美術陳列館。

【尺 度】通高 21.5、寬 20.5 釐米。

【形制紋飾】橢扁體,子母口,圓鼓腹,圈足沿外侈,下沿有邊圈,頸兩側有環鈕,套接 獸頭扁提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,沿下折,兩側有一對犄角。蓋沿 和器頸飾雲雷紋襯底的長鳥紋,頸部前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦 紋。

【著 録】美集 R349、A621,三代補 349,集成 05141,總集 5259。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】戈乍(作) 虀(旅) 彝。

【備注】同銘3器,直2、尊1。





【時 代】西周早期。

【出土時地】曾出現在英國倫敦富 士比拍賣行。

【收藏者】原藏A.F.Philps(菲利普斯)博士。

【尺 度】通高 21.6 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹 圈足,頸兩側有半環 鈕,連接獸頭提梁,外 罩式蓋,蓋上兩旁有犄 角,蓋的捉手作圈狀。 蓋沿和器頸飾長鳥紋, 雲雷紋襯底,頸的正背 兩面各有一個浮雕獸



頭,提梁飾蟬紋和菱形乳釘。

【著 録】歐遺 94,近出 583,新收 1824,流散歐 134。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】乍(作)從彝,★(戈)。



蓋



哭

13014. 入卣(六卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2003 年春陝西扶風縣法門 鎮莊李村鑄銅遺址内的西 周墓葬(M9.6)。

【收藏者】周原考古隊。

【尺 度】通高31.1、口徑10.6×13.2釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形,直口方唇,下腹外鼓,頸兩側有半環形鈕,套接扁提梁,提梁兩端飾圓雕獸頭,圈足沿下折,外罩式蓋,頂部有花苞形鈕,沿下折作束腰形。提



梁飾夔龍紋,蓋上、器頸和圈足均飾垂冠回首夔龍紋,以雲雷紋襯底,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】入乍(作)寶彝。

【備 注】發掘簡報將"入"誤飾爲"六"。



蓋



哭

13015. 采卣

【時 代】西周早期。

【著 録】積古 5.6.1, 攗古 1 之 2.73.3, 集成 05075。

【銘文字數】内底鑄銘文4字。

【銘文釋文】釆乍(作)父丁。

出世与

13016. 辛卣

【時 代】西周早期。

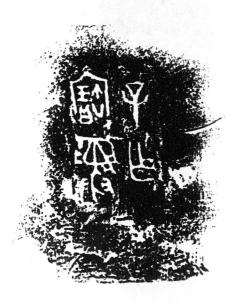
【收藏者】原藏葉志詵。

【著 録】攈古1之2.74.2,筠清1.5,綴遺12.21.1-2,小校4.32.1,集成05116。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】辛乍(作)寶彝。

【備 注】羅福頤以爲蓋僞器真。



蓋



器

商周青銅器銘文暨圖像集成

13017. 耒卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 05117。

【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】耒乍(作)寶彝。



蓋



器

13018. 出一從彝卣

【時 代】西周早期。

【著 録】三代13.6.8(蓋),續殷上79.9(蓋),集成05125,總集5254,國史金285.1(蓋)。

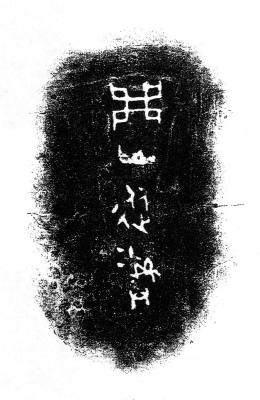
【銘文字數】蓋、器同銘,各4字。

【銘文釋文】 其(會) -(刀) 從彝。

【備 注】一拓未著録。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

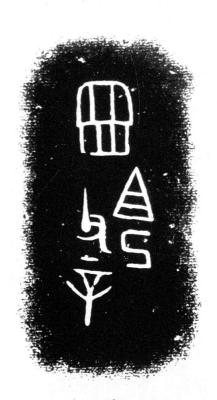
【收藏者】原藏陳介祺,現藏中國國家博物館。

【著 録】三代 13. 9. 6-7, 從古 13. 24. 1-2, 攈古 1 之 3. 28. 2, 愙齋 18. 15. 2-3, 綴遺 11. 3. 1-2, 奇觚 6. 7. 2-3, 殷存上 36. 2-3, 簠齋 2 卣 7, 小校 4. 34. 4, 集成 05146, 總集 5289, 鬱華閣 238. 2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】毌且(祖)己父辛。





器

13020. 西單毌父丁卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約侯希蘭氏處。

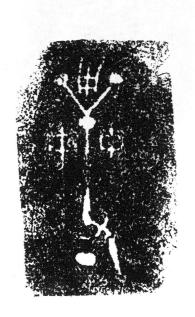
【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹 矮圈足,足沿外侈,頸兩側 有一對環鈕,套接龍首扁提 梁,蓋面隆起,折沿束腰,上 有花苞狀鈕。頸飾一對浮 雕犧首和鳥紋帶,蓋沿亦飾 鳥紋帶。

【著 録】美集 R80、A561,三代補 80, 集成 05156,總集 5140。

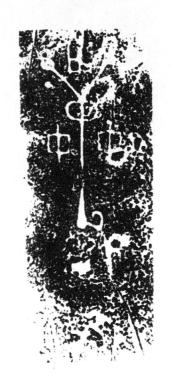
【銘文字數】蓋內和器內底鑄相同的銘文,各5字。

【銘文釋文】西單毌父丁。









器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國哈佛大學福格博物館。

【尺 度】通高 21.7、口徑 13.5 × 11.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直頸鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側的寬面有小鈕,套接虎頭扁提梁。蓋出簷,下折部分較直,蓋鈕作花苞狀,通體有四道扉棱。蓋上和器腹均飾下卷角獸面紋,蓋沿、器頸、提梁和圈足均飾夔龍紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】美集 R69、A585, 彙編 1727, 三代補 69, 集成 05155, 總集 5239, 綜覽·卣50。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字,器底5字。

【銘文釋文】蓋銘: 嗄父丁灸(文); 器銘: 嗄父丁灸(文) 歐(凞)。







蓋



器 1



器 2

13022. 亞其戈父辛卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

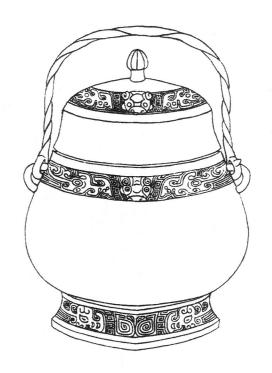
【尺 度】身高 10、梁高 12.5、口徑 4.1 × 6.2 寸(善齋)。

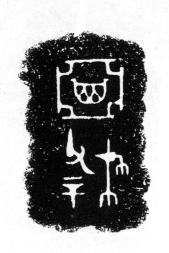
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹 向外傾垂,圈足外侈,頸部有一 對環鈕套接索狀提梁,蓋面隆 起,沿下折作束腰形,上有花苞 形捉手。蓋上、圈足和器頸均飾 雲雷紋襯底的變紋帶,頸的前後 增飾浮雕獸頭。

【著 録】善齋4.18,小校4.30.1,集成05168,國史金265(蓋)。

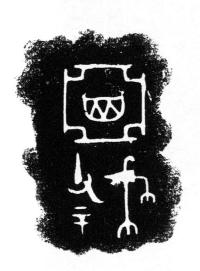
【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】亞甘(其) 戈父辛。





蓋



器

13023. 賓婦丁父辛卣

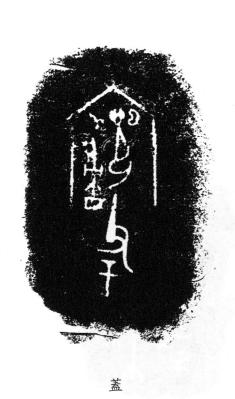
【時 代】商代晚期。

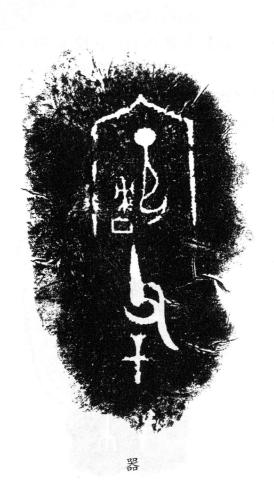
【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺),現藏上海博物館。

【著 録】三代 12.54.1-2, 綴遺 11.3.3-4, 殷存上 32.3-4, 小校 4.22.2, 集成 04972, 總集 5162, 鬱華閣 237.2-3, 國史金 251 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】 写(賓) 帚(婦) 丁父辛。





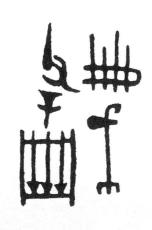
13024. 册戊葡父辛卣(鉞箙父辛卣)

【時 代】商代晚期。

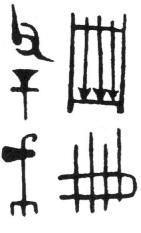
【著 録】綴遺 11.6.2-3,集成 05169。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】册戊(鉞)父辛葡(箙)。



蓋



器

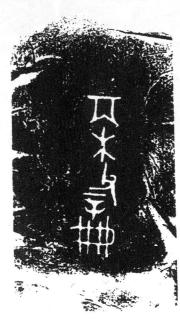
13025. 公木父辛卣(公木父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 13.11.5-6,集成 05166,總集 5302。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】口(页)木父辛册。



蓋



器

【時 代】商代晚期。

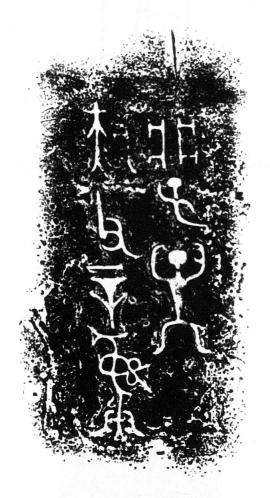
【收藏者】中國國家博物館。

【著 録】三代 13. 11. 3 (蓋), 攈古 2 之 1. 8. 2, 綴遺 11. 11. 1-2, 集成 05167, 總集 5299。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】 第(異) 叔(扶) 父辛彝。





蓋

哭

13027. 岁~門父辛卣

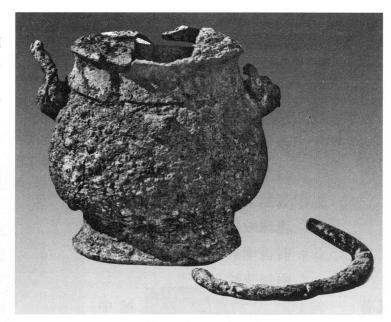
【時 代】商代晚期。

【出土時地】1985 年春山東濰坊市坊子區眉村鄉後鄧村院上水庫南崖(M1.1)。

【收藏者】濰坊市博物館。

【尺 度】通高16.4、口徑 11.5釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形, 有長子口,下腹向 外傾垂,矮圈足外 撇,頸部有一對半 環鈕,套接索狀提



梁,蓋已殘。頸部有浮雕獸首,其間飾菱形雷紋。

【著 録】海岱考古 313-314 頁,考古 1993 年 9 期 718 頁,近出 564,新收 1163,山 東成 459.1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】少~門父辛。

【備注】"少~門"《近出》釋爲"榮鬥",誤。



蓋



哭

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈 足沿外撇,口沿兩側的寬面 有小鈕,套接索狀提梁。蓋 沿下折作束腰形,蓋鈕作花 苞狀。蓋上和口沿下均飾 連珠紋鑲邊的雷紋帶,口沿 前後增飾浮雕獸頭,圈足飾 兩條弦紋。

【著 録】三代13.11.7-8,貞補中6.2,美集R70,彙編1161,三代補70,集成05172,總集5303。

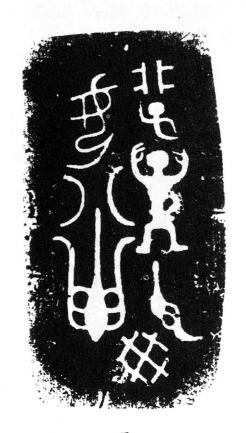
【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】掌(裝)父癸女(母) 輩(餡)。









商周青銅器銘文暨圖像集成

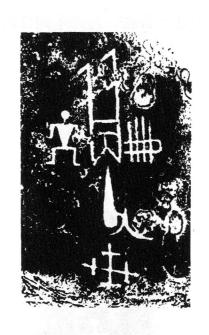
13029. 天營册父癸卣

【時 代】商代晚期。

【著 録】三代 13. 12. 1-2, 續殷上 75. 9-10, 集成 05173, 總集 5304, 國史金 269. 1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】天喬册父癸。







器

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,後歸潘祖蔭。

【尺度重量】通蓋高 9.2、腹深 5.9、口徑 3.7 × 4.8 寸,重 11.125 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接獸頭扁提梁,鼓腹圈足,圈足沿有邊圈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上和器腹均飾下卷角獸面紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋帶,頸的前後增飾浮雕 犧首。

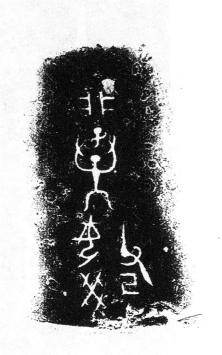
【著 録】三代 13. 10. 8, 西清 16. 33, 綴遺 11. 9. 3, 殷存上 39. 1, 小校 4. 35. 3, 集成 05163, 總集 5297, 鬱華閣 239. 3。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】 》(5) 父己母癸。

【備 注】《西清》將此蓋銘與集成 05309 無憂卣器銘合在一起。本圖像録自《西清》。





13031. 允册卣(作尊彝卣)

【時 代】商代晚期。

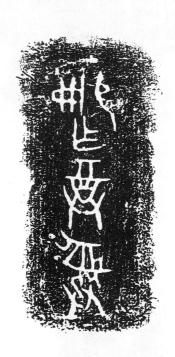
【收藏者】上海博物館。

【著 録】集成 05186。

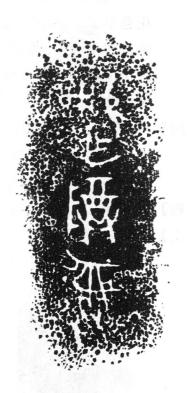
【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】允册乍(作) 奡(尊) 彝。

【備注】器銘"尊"作"隳"。



蓋



哭

13032. 小子卣(小子作母己卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高21.5、口徑10.2×7.2、寬16.5釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形,子母口,鼓腹 矮圈足,足沿外侈,頸兩側 有一對環鈕,套接扁提梁, 蓋面隆起,折沿束腰,上有 花苞狀鈕。頸飾一對浮雕 犧首和變紋帶,蓋沿亦飾變 紋帶,腹飾下卷角獸面紋, 圈足飾兩道弦紋。

【著 録】美 集 R111、A559, 三 代 補 111,集成 05176,總集 5314,綜覽: 卣 44,盧氏(1940)30。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】小子乍(作)母己。



蓋



器

13033. 小子卣(小子作母己卣)

【時 代】商代晚期。

【著 録】録遺 258.1-2,集成 05175,總集 5313。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】小子乍(作)母己。



蓋



器

13034. 異卣(異作父乙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳介祺,現藏日本京都 小川睦之輔氏處。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,鼓腹,圈足 沿外撇,頸兩側有小鈕,套接 索狀提梁,外罩式蓋,蓋面隆 起,沿下折作束腰形,上有花 苞狀鈕,通體有四道扉棱。 蓋上和器腹飾下卷角獸面 紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變 龍紋。

【著 録】三代 13. 10. 3-4, 愙齋 18. 16. 1-2, 綴遺 11. 10. 3-4, 奇觚 6. 9. 1-2, 殷存上 37. 5-6, 簠齋二卣 6, 小 校 4. 35. 1, 日 精 華 1. 61



(蓋),彙編 782,集成 05148,總集 5292,鬱華閣 224.1-2,山東成 449。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。



蓋



器

13035. 冀卣(作父辛卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】畢良史得之於盱眙権場(復齋)。

【著 録】復齋 26.3,積古 1.31.2,集成 05171。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】乍(作)父辛彝,蒙(冀)。



13036. 臣辰祖乙卣

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1965年5月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高30釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,鼓腹,圈足沿外侈,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形捉手,提梁兩端有圓雕獸頭裝飾,蓋沿下折作束腰形。蓋上和器頸均飾雲雷紋組成的獸面紋,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】近出 589,流散歐 136。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】 * (先、侁) 臣辰且(祖) 乙。





13037. 臣辰父乙卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】約 1929 年河南洛陽馬坡。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 29.5、口徑 11.2 × 14.4 釐 米, 重 3.35 公 斤。

【形制紋飾】橢圓形,長子口,頸兩側 有環鈕套接貘頭扁提 梁,垂腹圈足,蓋沿下折 作束腰形,上有圈狀捉 手,兩端有一對犄角。 提梁飾蟬紋,蓋上及頸 飾獸紋,均以雲雷紋襯

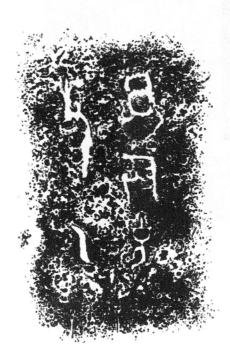


底,頸中部有浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】集成 05151, 夏商周 267。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】臣辰》(先、侁)父乙。



蓋



器

13038. 臣辰父乙卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏懷履光,現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【著 録】三代補 601,集成 05152,懷履光 140 頁 5。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】臣辰を(先、侁)父乙。

【備 注】據説此器非安大略博物館器。



13039. 馬天豕父丁卣(馬豙父丁卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1982年安徽潁上王崗鄉鄭家灣。

【收藏者】潁上縣文物工作組。

【尺 度】通高 22.5、口徑 11 × 9、腹深 12 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,下腹外鼓,頸部有一對小環鈕,套接貘頭扁提梁,圈足較矮,蓋面隆起,沿下折作束腰形,蓋上中部有圈形捉手,兩端有一對犄角。頸的前後飾浮雕貘頭。

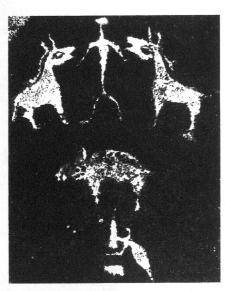
【著 録】考古 1984 年 12 期 1132 頁圖 1.3,集成 05062,安徽金文 120。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】馬天豕父丁。

【備 注】"天豕"或釋爲"袞(豣)"。





13040. 馬天豕父丁卣(馬豙父丁卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】安陽市博物館。

【尺 度】殘高 30、口徑 11.8 釐米。

【形制紋飾】提成葫蘆形,失蓋,長子口,鼓腹圈足,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。器頸飾雲雷紋襯底的獸面紋,前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】文物 1986 年 8 期 74 頁圖 7,近出 579,新收 273。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】馬天豕父丁。

【備 注】館藏號: 0284。





13041. 亞雀父己卣(魚父己卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1961年河南鶴壁市龐村 西周墓(0043)。

【收藏者】河南博物院。

【尺 度】通高20、口徑9釐米。

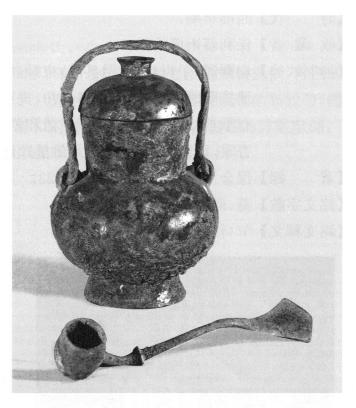
【形制紋飾】長頸直口,圓肩鼓腹,園 底圈足,蓋頂隆起,上有 圈狀捉手,肩上有一對 半環鈕,套接綯索形提 梁。通體光素。

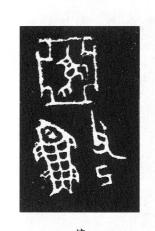
【著 録】文物資料叢刊3輯36 頁圖3.6,銅全6.32,河 南博27,集成05162,總 集5295,綜覽·卣104, 辭典509。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

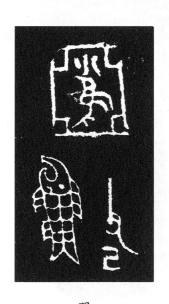
【銘文釋文】亞雀父己魚。

【備 注】出土時附有一斗,長21釐米。









器

13042. 作寶尊彝卣(神面卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】扁圓體,子母口,口沿甚高,束頸鼓腹,矮圈足沿下折,頸部有一對半環鈕 連接獸頭提梁,獸作象鼻曲角,提梁上有兩個圓雕龍首,花苞狀蓋鈕上亦 有獸首,通體有兩道扉棱。蓋和器的正背面均飾神面,鼻梁隆起,雙眼似 杏眼,兩側爲玦形耳,圈足飾雙頭龍紋。通體無地紋。

【著 録】保金 107, 近出 592, 新收 1623。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】乍(作) 氒(厥) 寶隳(尊) 彝。











蓋

13043. 作父戊卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏德國 H.G. Oeder, Altmark 氏。

【形制紋飾】直筒形,直口直壁,平底,口沿下有一對半環鈕,套接龍頭扁提梁,內插式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉手。蓋上飾直棱紋和雲雷紋襯底的鳥紋帶,體飾三道雲雷紋襯底的鳥紋帶和兩道直棱紋帶,頸部前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】倫敦圖版 13. 203,賽克勒(1987) 387 頁 67. 1,集成 05159。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】乍(作)父戊寶彝。





13044. 作父戊卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳河南洛陽北窑鎮。

【收藏者】日本神户白鶴美術館。

【尺 度】通高 31.9、口徑 12.9 釐米。

【形制紋飾】直筒形,直口直壁,平底,口沿下有一對半環鈕,套接龍頭扁提梁,内插式蓋,蓋面隆起,上有圈狀捉手。蓋上飾直棱紋和雲雷紋襯底的鳥紋帶,體飾三道雲雷紋襯底的鳥紋帶和兩道直棱紋帶。頸部前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】白鶴撰 24(蓋),白鶴選 20(蓋), 三代補 774 (摹)、798 (拓),集 成 05160,綜覽·卣 154。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】乍(作)父戊寶彝。









商周青銅器銘文暨圖像集成

13045. 册亯卣(父乙卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1972年3月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高31釐米。

【形制紋飾】圓筒形,直壁平底,扭索形提梁,兩端裝飾圓雕龍頭,內插式蓋,蓋上有圈狀捉手。蓋沿、器口下和圈足飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 録】近出 590,流散歐 137。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】册亯(享)父乙般。



期的

13046. 鄂侯卣(噩侯卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2007年10月隨州市安居羊子山4號西周墓。

【收藏者】隨州市博物館。

【尺 度】通高 30.4、口徑 11.4 × 15 釐米。

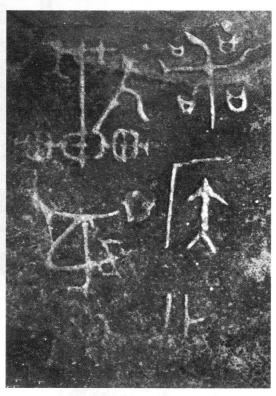
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,腹部下垂,圈足較矮,外罩式蓋,上有圈狀捉手,沿下 折,頸部有一對半環鈕,套接圓雕龍頭提梁。蓋沿和器頸部均飾變龍紋, 前後增飾浮雕虎頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】隨州33。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】 噩(鄂) 灰(侯) 乍(作) 旆(旅) 彝。





13047. 單子卣

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1974年北京房山縣琉璃河黄土 坡燕國墓地(M251.6)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高 31.2、口徑 15.2 釐米,重 6.59 公斤。

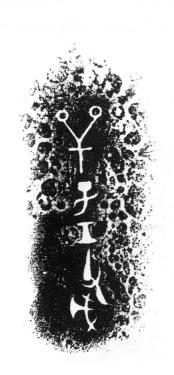
【形制紋飾】斂口鼓腹,圈足外侈,頸兩側有半環鈕,套接獸頭扁提梁,蓋隆起,沿下折,鈕作花苞狀。提梁飾獸目紋,蓋及器頸飾象鼻獸紋,圈足飾連珠紋鑲邊的卷曲變紋,通體以雲雷紋襯底。

【著 録】琉璃河183頁圖108a,集成05195。

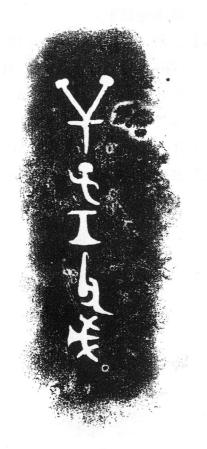
【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】單子▼父戊。









13048. 北子卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1946年傅斯年等購自北平,入藏史語所。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 32.6、寬 22.7、器口徑 14.3 × 11.4、蓋口徑 16.7 × 13.3 釐米,重 4 公斤。

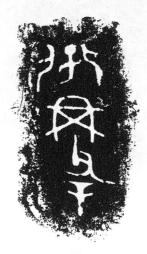
【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口,鼓腹,圈足沿外侈,頸部有一對小環鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,蓋上有花苞狀鈕。蓋沿飾三角雷紋,器頸飾浮雕犧首和連珠紋鑲邊的雷紋帶,圈足飾兩道弦紋。



【著 録】三代 13. 4. 7-8 (三代 12. 55. 3 重出器), 貞松 8. 9. 3 (器), 貞松 8. 15. 2 (蓋), 續殷上 75. 3 (器), 善齋 4. 19 (蓋), 善齋 7. 2. 51 (器), 善圖 111 (蓋), 小校 4. 30. 2, 北圖拓 161, 集成 05165, 總集 5244 (總集 5165 下重出器), 國史金 260 (蓋)。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字,器内底3字。

【銘文釋文】蓋銘:北子科(冉)父辛;器銘:科(冉)父辛。



蓔



器

13049. 應公卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

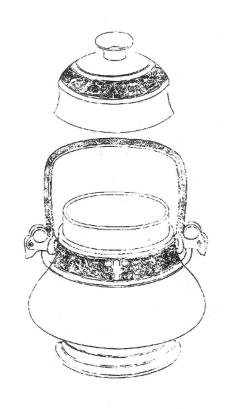
【尺度重量】通蓋高 6.5、腹深 4.3、口徑 3.6 寸,重 4.5 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂, 頸兩側有一對環鈕,套接貘頭 扁提梁,下腹外鼓,圈足沿外 侈,蓋面隆起,沿下折,上有圈 狀捉手。蓋上和器頸均飾雲雷 紋襯底的變紋帶,頸的前後增 飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】西清 16.1,集成 05177。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】雁(應)公乍(作)寶彝。









哭

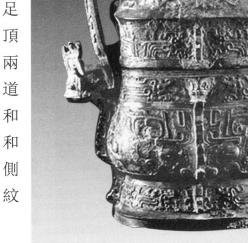
13050. 陽仲卣

【時 代】西周早期前段。

【收藏者】保利藝術博物館。

【尺度重量】通高 26、口長 徑 11.5 釐米,重 3.56 公斤。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,長子口,下腹向外傾垂,圈足沿有邊圈,蓋面隆起,頂沿有邊圈,蓋面隆起,頂部有花苞形鈕,提梁兩端有獸頭,通體有四沿痛棱。蓋沿、器口沿和圈足均飾變紋,蓋面和器腹均飾獸面紋,兩側填以鳥紋,均以雲雷紋襯底。



【著 録】保金續 137,新收 1597。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】 陽(陽)中(仲)乍(作)寶隬(尊)彝。





商周青銅器銘文暨圖像集成

13051. 守宫卣

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智。

【著 録】三代 13.11.4, 貞松 8.18.2, 小校 4.35.6, 彙編 786(摹本), 集成 05170, 總集 5300, 國史金 294.1。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】學(守)宫乍(作)父辛。



13052. 事父卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏鄭盦。

【著 録】愙齋 19.13.1-2,小校 4.37.4,周金 5.106.2-3,鬱華閣 201.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】事父乍(作) 隳(尊) 彝。





哭

【時 代】西周早期。

【出土時地】山東泰安泰山脚下(山東存)。

【收藏者】原藏端方,現藏中國國家博物館。

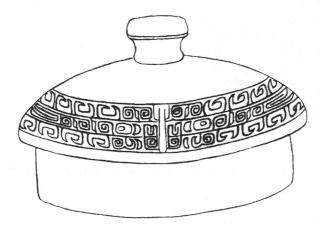
【尺 度】蓋高 4.5、口徑 5 × 3.6 寸(陶齋)。

【形制紋飾】蓋面隆起,沿下折,上有圈狀捉手。蓋上飾變龍紋組成的獸面紋帶。

【著 録】三代 13. 13. 8, 愙齋 19. 6. 1, 綴遺 11. 13. 1, 陶齋 2. 43, 續殷上 80. 7, 小校 4. 37. 2, 山東存下 3. 2, 集成 05192, 總集 5310, 鬱華閣 228. 3, 山東成 466。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】♡(皇) 쮦乍(作) 隮(尊) 彝。





13054. 寡規卣

【時 代】西周早期。

【著 録】三代 13. 13. 7, 貞續中 18. 1, 續殷上 81. 1, 小校 4. 37. 3, 集成 05193, 總集 5308, 國史金 293. 1。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】 景規乍(作)從彝。



13055. 伯卣(伯作寶尊彝卣)

【時 代】西周早期。

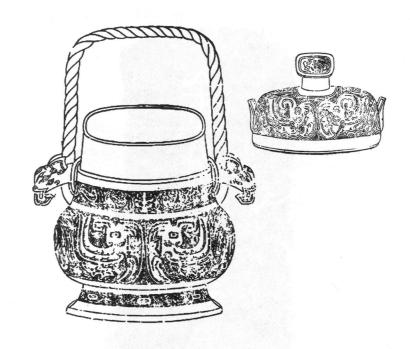
【尺度重量】高 6.8、腹深 4.5、徑 4.1 × 2.2 寸,重 3.5 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接獸頭索狀提梁,蓋面隆起,沿下折,上有捉手。蓋上和器腹飾大鳳鳥紋,器頸飾長鳥紋,均以雲雷紋襯底,圈足飾斜角目雷紋。

【著 録】博古 11.4,薛氏 104.2-3,嘯堂 39.2-3,續考 5.10,集成 05180。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶陳(尊)彝。





蓋



器

13056. 伯卣(伯作寶尊彝卣)

【時 代】西周早期。

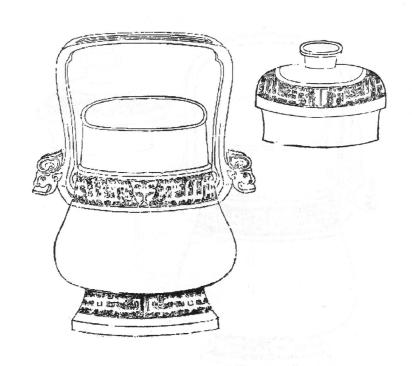
【尺度重量】高 8、腹深 4.8、徑 3.8 × 2.6 寸,重 4.25 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,足沿有邊圈,頸兩側有小鈕,套接獸頭提 梁,蓋面隆起,沿下折,有榫口,上有圈狀捉手。蓋上和器頸飾花冠變紋, 頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾象鼻變紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】博古 11.6, 薛氏 104.4-105.1, 嘯堂 39.4-5, 集成 05181。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隮(尊)彝。







哭

【時 代】西周早期。

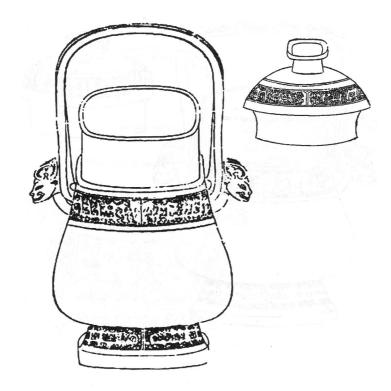
【尺度重量】高 7.2、腹深 4.4、徑 2.9 × 2.2 寸,重 3.3125 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,足沿有邊圈,頸兩側有小鈕,套接獸頭提 梁,蓋面隆起,沿下折,有榫口,上有圈狀捉手。蓋上和器頸飾花冠變紋, 頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾象鼻變紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】博古 11.8, 薛氏 105.2-3, 嘯堂 39.6-7, 集成 05182。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯) 乍(作) 寶願(尊) 彝。





芸



器

13058. 伯卣(伯作寶尊彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫。

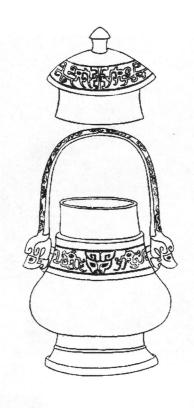
【尺度重量】通蓋高 7.7、腹深 4.5、口徑 2.2 × 3.2 寸,重 78 兩(寧壽)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口內斂,鼓腹園底,圈足沿外侈,頸兩側有鈕連接獸頭提梁,蓋面隆起,上有菌狀鈕。蓋沿和器頸均飾回首變紋帶,頸前後增飾浮雕犧首,圈足飾一道弦紋。

【著 録】寧壽 7.6,集成 05183。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隮(尊)彝。





蓋



【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6081.84)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 21.4、口徑(長徑) 11 釐米,重 2.008 公斤。

【形制紋飾】直口長唇,與蓋形成子母口,蓋上有圈狀捉手,頸兩側有半環鈕套接龍頭 提梁,下腹向外傾垂,底近平,圈足沿下折,蓋和器皆有扉棱。蓋上和器 腹飾下卷角獸面紋,提梁飾變形蟬紋,圈足飾蛇紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】曲村 348 頁圖 512.8、9,新收 927。

【銘文字數】蓋、器同銘,各鑄銘文5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶願(尊)彝。







蓋

13060. 伯卣(伯作寶尊彝卣)

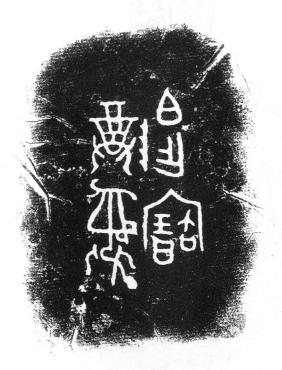
【時 代】西周早期。

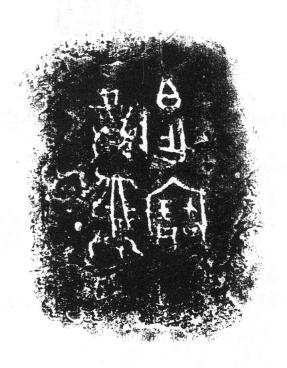
【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著 録】周金 5. 106. 4 (蓋),周金 5. 107. 1 (器),小校 4. 36. 5 (蓋),集成 05178, 國史金 162 (蓋,誤爲尊)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隮(尊)彝。





蓋

器

13061. 伯卣(伯作寶尊彝卣)

【時 代】西周早期。

【著 録】綴遺 11.28.3-4,集成 05179。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隣(尊)彝。



蓋



哭

13062. 仲卣蓋(仲作寶尊彝卣)

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】上海博物館。

【著 録】三代 13. 13. 1, 愙齋 19. 19. 3, 綴遺 12. 24. 1, 周金 5. 106. 1, 小校 4. 36. 6, 集成 05184, 總集 5301。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)寶隣(尊)彝。



13063. 叔卣(叔作寶尊彝卣)

【時 代】西周早期。

【收藏者】美國紐約羅勃兹氏處。

【尺 度】通高24釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,長頸,下腹向外傾垂,圈足沿外侈,頸兩側有一對環鈕, 套接貘頭扁提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有圈狀捉手,兩側有一對犄 角。蓋上和器頸均飾變紋,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾一道弦紋。

【著 録】美集 R296、A616,三代補 296,集成 05185,總集 5311。

【銘文字數】鑄銘文5字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)寶隳(尊)彝。





13064. 疐卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏錢坫、阮元、吴雲,現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 23.6、口徑 8.9 × 13 釐米, 重 2.7 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,直口鼓腹,圈足外侈,頸兩側有一對小鈕,套接貘頭扁提梁,蓋上兩端有犄角,圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾回首變紋,頸的前後增飾浮雕犧首,均以雲雷紋襯底,圈足飾兩道弦紋。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】 童(疐) 乍(作) 寶隣(尊) 彝。









器

13065. 見卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 27.2、口徑 12.9 × 15.4 釐米,重 8.78 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,子母口,鼓腹,圈足下沿有邊圈,頸兩側有一對小鈕,套接 獸頭扁提梁,蓋沿下折,蓋上有花苞形鈕,通體有四道花牙扉棱。蓋沿和 圈足飾獸面紋,器頸飾浮雕犧首和回首變紋,蓋面和器腹均飾花垂冠回 首大變紋,均以雲雷紋襯底。

【著 録】泉屋新 244,泉博 96,三代補 772 (摹),綜覽·卣 138,集成 05196,賽克 勒(1990) 507 頁 70.6。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】見乍(作)寶隮(尊)彝。





13066. 獿卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏許延暄(愙齋),後歸葉恭綽,現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 28.9、口徑 10.2 × 14 釐 米,重 2.48 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形,長子口,蓋缺失, 腹部下垂,圈足沿外撇。提梁兩 端飾圓雕人頭,頸部飾浮雕狀 雙體龍紋,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 9. 1-2, 愙齋 18. 21. 3-4, 周金 5. 108. 3(器)、周金 5. 113. 2



(梁),小校 4. 36. 4,集成 05198,總集 5268,夏商周 275,鬱華閣 228. 1(梁,銘倒),國史金 293. 2,山東成 476 (提梁)。

【銘文字數】器内底鑄銘文4字,提梁鑄1字。

【銘文釋文】乍(作)寶隳(尊)彝,獿。

【備 注】"獿"或釋爲"狛"。



提梁

酒器 卣

13067. 咏卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏端方。

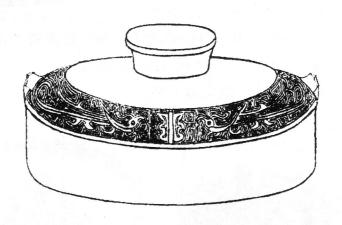
【尺 度】蓋高 2.4、口徑 5.3 × 3.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】蓋隆起,沿下折,上有一對犄角和圈狀捉手。飾雲雷紋襯底的長鳥紋帶。

【著 録】三代 13. 10. 6, 陶齋 2. 42, 續殷上 80. 4, 小校 4. 32. 2, 集成 05157, 總集 5296。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】咏乍(作)旅父丁。





13068. 頑卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏清宫,現藏故宫博物院。

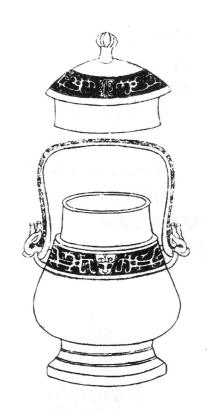
【尺度重量】通蓋高 8.4、腹深 5、口徑 2.8 × 3.3 寸, 重 74 兩(寧壽)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,長子口內斂,鼓 腹圜底,圈足沿外侈,頸兩側有 鈕連接龍頭提梁,蓋面隆起,上 有花苞狀鈕。蓋上和器頸均飾 回首變紋帶,頸前後增飾浮雕 犧首,均以雲雷紋襯底,圈足飾 兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 12. 7-8, 寧壽 7. 8, 集成 05188, 總集 5306。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】 頗乍(作) 寶 傳(尊) 彝。







蓋

哭

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏朱善旂。

【著 録】三代 13. 10. 7, 愙齋 19. 10. 3, 敬吾下 72. 4, 殷存上 36. 6, 小校 4. 35. 2 (小校 2. 32. 5 重出, 誤爲鼎), 集成 05164, 總集 5294, 鬱華閣 224. 3, 國史金 2000. 2 (誤爲鼎)。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】 輩(鉛) 乍(作) 父己彝。



13070. 輦卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭,現藏上海博物館。

【著 録】三代 13.13.2, 愙齋 19.9.2, 綴遺 11.12.1, 周金 5.107.2, 續殷上 81.2, 小校 4.36.3, 集成 05189, 總集 5307。

【銘文字數】内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】輦乍(作)寶願(尊)彝。

【備 注】失蓋。



13071. 豐卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】中國國家博物館(蓋)。

【著 録】三代 13.13.5-6,集成 05191,總集 5309。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】豐(豐)乍(作)從寶彝。





【時 代】西周早期。

【出土時地】1952年徵集。

【收藏者】浙江省博物館。

【尺 度】高 9.5、口徑 12.5 × 16 釐米。

【形制紋飾】外罩式蓋,横截面呈橢圓形,蓋面隆起,上有圈狀捉手,兩側有一對犄角, 口微侈。蓋面外圍飾垂冠回首變鳥紋。

【著 録】集成 05197。

【銘文字數】内壁鑄銘文5字。

【銘文釋文】狽乍(作)寶願(尊)彝。

【備 注】第一字疑爲後刻。





13073. 競卣

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1925或1926年河南洛陽邙山麓廟溝出土,1926年冬懷履光在開封所得。

【收藏者】原藏懷履光,現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺 度】通高 23.5、兩耳間距 23 釐米。

【形制紋飾】橢方形體,侈口束頸,下腹向外傾垂,矮圈足沿外侈,貘頭扁提梁,蓋上有一對犄角和圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾雲雷紋襯底的長鳥紋。

【著 録】三代 13. 10. 5 (蓋), 大系録 37. 2, 彙編 780, 三代補 596, 集成 05154, 總集 5293, 綜覽·卣 206, 懷履光 123 頁 6-7, 斷代 662 頁 79. 3, 銘文選 1. 188, 國史金 295 (蓋, 國史金 171 重出, 誤爲尊)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各5字。

【銘文釋文】競乍(作)父乙旅。

【備 注】《國史金》拓本誤用卣蓋銘,圖形誤配簋圖。







【時 代】西周中期前段。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,腹部向下傾垂,圈足沿外撇,頸兩側有小鈕,套接貘頭提梁。外罩式蓋,蓋沿下折作束腰形,蓋鈕作圈狀捉手,兩端有一對犄角。蓋上和頸部飾雲雷紋襯底的垂冠回首體呈S形的夔龍紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩條弦紋。

【著 録】青山莊 35,彙編 784 (摹本),集成 05190,總集 5315,綜覽·卣 165。

【銘文字數】蓋内鑄銘文5字。

【銘文釋文】 智乍(作) 寶 傳(尊) 彝。





13075. 亞丹祖乙卣(亞弁祖乙卣)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】舊藏趙不波(1988年)。

【尺 度】通高17釐米。

【形制紋飾】體呈方形,侈口束頸,折肩斂腹,圈 足外侈,肩上有一對小鈕,套接扭 索狀提梁,蓋面作盈頂形,上有半 環形鈕,有鏈條與器頸相連。通體 光素,僅肩下有兩道弦紋。

【著 録】三代 13. 9. 4-5, 攈古 1 之 3. 52. 1, 綴 遺 11. 2. 1-2, 殷 存 上 35. 11-12. 1,集成 05199, 總集 5318, 鬱華 閣 216. 1-2, 流散歐 139。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】亞四(弁)且(祖)乙父己。







蓋

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1957年山東長清縣興復河北岸王玉莊與小屯村之間(附3號)。

【收藏者】山東省博物館。

【尺 度】通高23.2、口徑17.9釐米。

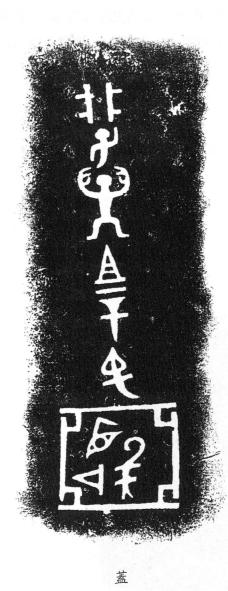
【形制紋飾】略似球體,下具高圈足,蓋的捉手作圈狀,口下和蓋上各有一對貫耳,口下的前後增飾浮雕獸頭。貫耳兩側飾圓渦紋和四瓣花紋,以雲雷紋襯底。

【著 録】文物 1964 年 4 期 47 頁圖 13、14,集成 05201,總集 5358,綜覽·雜 9,辭 典 136,美全 4.83,山東藏 38。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】蒙(裝)且(祖)辛禹亞額(豫)。







器

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1957年山東長清縣王玉莊和小屯村之間的興復河北岸。

【收藏者】山東省博物館。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,下腹外鼓,頸兩側有半環形鈕,套接扭索狀提梁,圈足 沿外侈,外罩式蓋,頂部有花苞形鈕,沿下折作束腰形。蓋面、頸部飾連 珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足有兩道弦紋。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文6字。

【銘文釋文】等(翼)且(祖)辛禹,亞額。





13078. 亞寢父乙卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館 (皮斯柏氏藏品)。

【尺 度】通高21.2、口徑19.8× 12釐米。

【形制紋飾】橢圓體,子母口,鼓腹圈足,頸兩側有小鈕,套接花冠龍首提梁。蓋出簷,下折部分較長,蓋上和器腹各有兩道扉棱,蓋沿和圈足各有四道扉棱。蓋上和器腹均飾獸面紋,蓋沿、器頸和圈足均飾變紋,頸的前後增飾浮雕犧首。



【著 録】美 集 R138、A579,彙 編 1089,三代補 138,集成 05203,總集 5320,三代補 138。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】亞常(寢) 趩室父乙。



蓋



器

13079. 亞古父己卣

【時 代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高33.2、口徑15.7、腹深23.4釐米,重6.16公斤。

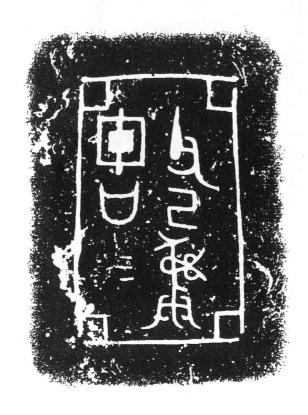
【形制紋飾】直筒形,頸部有環鈕,設獸首 提梁,蓋的捉手作圈狀。蓋及 腹飾浮雕大牛角獸面紋,雙角 翹出器表,頸及圈足飾分體式 龍紋,均以雲雷紋襯底。

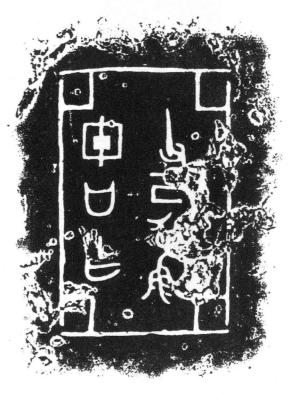
【著 録】上 藏 10, 銅 全 6.190, 彙 編 51088, 三代補 863, 集成 05215, 總集 5360, 綜覽·卣 157, 辭典 132, 美全 4.124, 夏商周 273, 彙編 1088。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】亞古,乍(作)父己彝。







蓋

器

13080. 亞啟父乙卣(告田父乙)

【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體呈圓形,子母口,圓腹,矮圈足沿外侈,頸兩側有一對小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,上有圈狀捉手,沿下折。頸飾連珠紋鑲邊的變紋和浮雕獸頭,圈足飾變紋組成的獸面紋。

【著 録】三代 13. 14. 3-4, 貞圖上 44, 續殷上 83. 3-4, 集成 05347, 總集 5319, 國 史金 274。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字,器内底6字。

【銘文釋文】蓋銘: 亞 () () 父乙; 器銘: 鳥 父乙母告田。





蓋



哭

13081. 子▼父已卣

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2009年7月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】横截面呈橢圓形,圓腹,長子口,圈足沿外撇,外罩式蓋,上有花苞形鈕, 沿下折作束腰形,頸部有一對半環鈕,套接索狀提梁。頸的前後增飾浮 雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著録】未著録。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】子▼斗凢父己。

【備 注】第四字倒置。





13082. 作大子丁卣(作太子丁卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2006年10月陝西扶風縣上宋鄉紅衛村銅器窖藏(06FSM1.2)。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】通高 23、口徑 8.3 × 11 釐米, 重 2.25 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口,外罩式蓋,蓋面隆起,上有花苞形鈕,沿下折作束腰形,鼓腹矮圈足,扭索狀提梁。蓋沿和頸部飾連珠紋鑲邊的斜方格雷紋帶,頸的前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】考古與文物 2007 年 3 期 4 頁圖 3.3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】乍(作)大(太)子丁障(尊)彝。





13083. 弓杏卣(父丙卣)

【時 代】商代晚期。

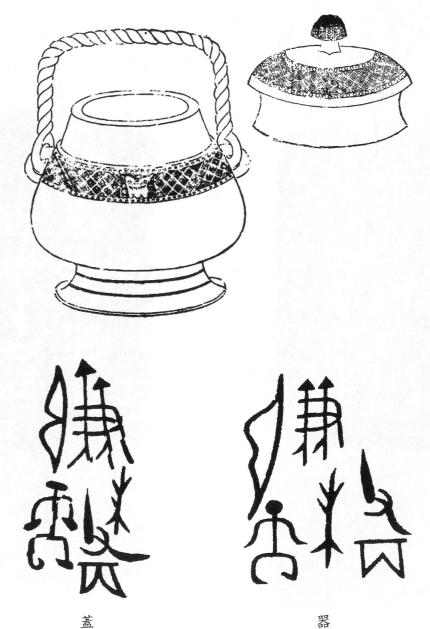
【尺度重量】高 10.3、腹深 6.3、徑 3.9 × 3.2 寸,重 11.75 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體,子母口,鼓腹圈足,足沿外侈,頸兩側有小鈕,套接索狀提梁,蓋面隆起,沿下折束腰,上有花苞狀捉手。蓋上和器頸飾連珠紋鑲邊的雷紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首,圈足飾兩道弦紋。

【著 録】博古 10.4, 薛氏 28.4-5, 嘯堂 34.3-4, 集成 05208。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】弓杏(天?)兼未父丙。



13084. 亞觀卣(亞觀作季卣、亞醜卣)

【時 代】商代晚期。

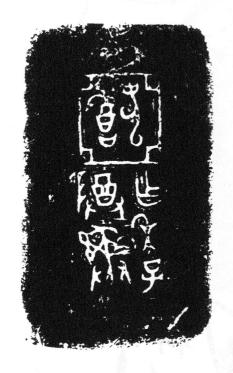
【收藏者】中國國家博物館。

【著 録】三代13.13.3-4,續殷上80.5-6,集成05238,國史金290.2(蓋)。

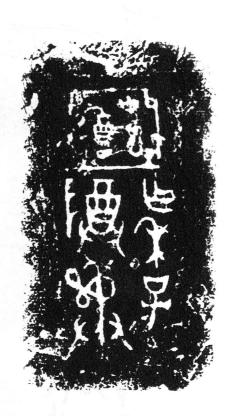
【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】亞觀乍(作)季隳(尊)彝。

【備 注】"亞觀"一釋爲"亞醜"。







哭

13085. 采卣(舦卣)

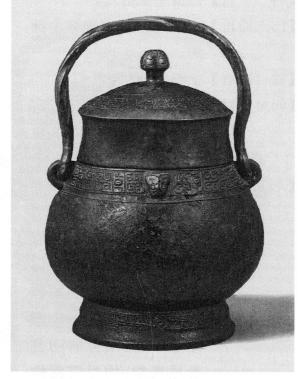
【時 代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宫,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通梁高34、腹深20.1、口徑10.5×14.1、底徑15×17.3,腹圍64.5釐米,重6.285公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,子口內斂,頸 兩側有一對半環鈕,套接索狀 提梁,鼓腹圈足,外罩式,沿下 折作束腰形,上有花苞狀捉手。 蓋上和器頸均飾變龍紋帶,頸 的前後增飾浮雕犧首,圈足飾 斜角目雷紋。

【著 録】三代 13.14.1-2, 西清 15.28, 故宫 1, 貞松 8.18.3, 續殷上



80.2-3,故圖下上127,集成05205,總集5317,國史金271.2(蓋),商禮60。

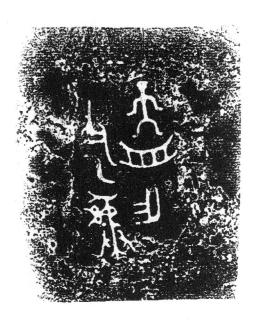
【銘文字數】蓋内鑄銘文6字,器内底鑄銘文5字。

【銘文釋文】蓋銘: 釆乍(作)父乙彝, 舦; 器銘: 舦乍(作)父乙彝。

【備注】館藏號:目475。



蓋



器

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】自上海冶煉廠廢銅中揀 選。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 22.9、口横 12.7、口縱 9.2、腹深 12.2 釐 米,重 2.64 公斤。

【形制紋飾】橢方形,直口垂腹,矮圈 足沿下折,蓋兩端有犄 角,捉手作圈狀,頸部有 環鈕套接獸頭提梁。提 梁飾蟬紋,蓋和器腹飾 垂冠回首大鳳鳥,頸有 浮雕牛首,兩旁飾回首 卷尾鳥紋,均以雲雷紋 襯底。



【著 録】上藏 39,文物 1959 年 10 期 34 頁,彙編 705,三代補 877,集成 05245,總集 5359,綜覽·卣 210,夏商周 348,辭典 490。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】 备(逢) 苔(莫) 父乍(作) 寶彝。





蓋

哭

商周青銅器銘文暨圖像集成

13087. 仲自父卣

【時 代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宫。

【尺度重量】通蓋高 5.7、腹深 3.5、 口 徑 2.8 × 4 寸,重 4.9375 斤(西 清)。通 梁高 21.5 釐米。

【形制紋飾】横截面呈橢方形,長子 口内斂,頸兩側有一對 環鈕,套接獸頭扁提 梁,下腹向外傾垂,矮 圈足沿外侈,外罩式 蓋,蓋面隆起,沿下折 作束腰形,左右兩側有 一對犄角,上有圈狀捉 手。蓋上、圈足和器頸



均飾雲雷紋襯底的長鳥紋,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 録】西清 16.5,綜覽·卣 192,集成 05246,總集 5354。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】中(仲) 自父乍(作) 旅彝。



蓋



器

13088. 作姒從彝卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】2010年9月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺 度】通高 22、口徑 8.9 × 11、腹深 12.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,下腹向外傾垂,矮圈足沿外撇,頸部有一對半環鈕,套 接獸頭提梁,内插式蓋,上有圈狀捉手,兩端有一對犄角。蓋面和頸部均 飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著 録】未著録。

【銘文字數】蓋内鑄銘文4字,器内底6字。

【銘文釋文】蓋銘: 乍(作) 娼(姒) 從彝; 器銘: 乍(作) 娼(姒) 從寶蘭(尊) 彝。





13089. 作父丁卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著 録】録遺 259.1、録遺 260.2,集成 05210,總集 5357。

【銘文字數】蓋、器同銘,各6字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶旅彝。



蓋



器

13090. 買王眾卣

【時 代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【尺 度】身高 12.3、梁高 14.3、口徑 3.7×5.1寸(善圖)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形,直口長頸,下腹 外鼓,圈足沿外侈,頸部有一對 小環鈕,套接提梁,蓋面隆起, 沿下折,蓋上有菌狀鈕。蓋沿 飾獸面紋、浮雕犧首和變紋,圈 足飾一道弦紋。

【著 録】三代 13. 21. 8, 三代 13. 22. 1, 貞松 8. 19. 1, 善齋 4. 25, 小校 4. 37. 1, 善圖 113, 北圖拓 162, 集成 05252, 總集 5350, 國史金 298 (蓋)。



【銘文字數】蓋内鑄銘文5字,器内底鑄銘文6字。

【銘文釋文】蓋銘: 買王眔隔(尊)彝; 器銘: 買王眔乍(作)隔(尊)彝。



蓋



器

